





ISBN978-4-04-870815-9 C0193 ¥590E

アスキー・メディアワークス SHERWINGSHEADER







いたのは魔王と勇者だった。

少女は魔王城で預かられることになり、 真の意味で大照柱となった際王は、子育 てに挑戦! さらに、親子(?)三人で のおでかけもあったりで、恋する女子高 生・千穂は、やっぱりヤキモキしてしま うワケで---?

フリーター電王さまが繰り広げる庶民

派ファンタジー、波乱必至の第3弾!



わ-6-3



ISBN978-4-04-870815-9 C0193 ¥590E

ASCII MEDIA WORKS

発行● アスキー・メディアワークス 定価: 本体 590円 ※消費税が担に出算されます





和ケ原聡司

「締切直前の和ヶ原をカンツメにする相棒」

和「夜の空気成うためにコンピニ 行きたいなぉ なんつって・・・」 相「時計と空気読んで仕事しなさい」

同計と言葉原んで仕事しなさい] [理学文等所品] はたらく魔王さま! はたらく魔王さま!2

はたらく魔王さま!3

イラスト: 029 おかげさまで魔王棒もようやく大きくカバーに適出です。ひっそりと概念をうかがっておりました。こうり。

プログ移転しました http://029-on/ku.com/







CONTENTS

丹草 P010

廃王と勇者、身に覚えなく親になる P017

魔王、その生活が一変する

P089 魔王と勇者、勧めに従い遊園地に行く

RET、大切なものを失う苦しみを知る







かつて街道であった場所から少し外れた人の腰はどまでの高さがある草地で、小柄な影が動 西陽が稜 線の彼方に沈み、薄紫色の夕間が一気に色濃くなろうとする頃合い。

「ったく、飛んでいければすぐなのになぁ」

姿の見えない人影の独り言は、女のものだった。

「飛べば見つかる、歩いても見つかる。全く世の中面倒になったものね」 周囲に気取られないように、行く先の気配を探りながら、慎重に歩を進める。

「手早い仕事ねー。まだ一年ちょいしか経ってないはずなのに」 やがて見えてきたのは、どこまでも延々と繋がる板の壁だった。

彼女はその壁面のいたる所に、五つのパーツを組み合わせた十字架が掲げられていることに 東西南北四つの大陸に、中央大陸を合わせた世界地図を象った、五大陸連合騎士団の紋章だ。東西南北四つの大陸に、中央大陸を合わせた世界地図を象った、五大陸連合騎士団の紋章だ。

かつて世界を蹂躙した魔王軍に対抗するべく、勇者エミリアの下に集まった人間世界の鍛

力全てが連合した五大陸連合騎士団。 現在は、魔王軍に完全に滅ぼされた中央大陸の復興政府の支援に当たっている組織である。

名残を中央大陸の隅々まで行きわたらせている。 りを創限するために設けられたものだった。 空の間が急激に濃くなる中、。その場所。は、まだ視界に入らないうちから、黒い息吹の空の間が急激に濃くなる中、。その場所。は、まだ視界に入らないうちから、黒い息吹の その連合騎士団の紋章が掲げられた、延々どこまでも連なるこの壁は、ある場所への立ち入

を見た者の中で、生きて帰ってきたのは勇者の仲間であるエメラダ・エトゥーヴァ、アルバー エンテ・イスラを侵攻した魔界の王サタンの居城にして侵略の橋頭保。かつてその城の姿

に行われた。 ト・エンデ、オルバ・メイヤーの三人だけであると言われている。 エミリアとサタンの消滅後、中央大陸では連合騎士団による魔王軍残党の掃討作戦が大々的

を強いられたのが嘘のように鳥合の衆と化し、一年と少しで主だった残党の討滅は完了した。 しかし、未だ中央大陸では、生き残った悪魔が引き起こす事件が散発している。 サタンと、四天王最後の生き残りアルシエルが消滅した後の魔王軍は、あれだけ人類が苦聴

エンテ・イスラに覇を唱えるべく、かつて世界の中心に位置した中央大陸最大の交易都市だ 連合騎士団は残党の掃討作戦の最終目標を、『魔王城の解体』に設定していた。

ったイスラ・ケントゥルムに築かれた魔王城。 侵略で崩壊した都市に一夜で出現したその域は、西大陸の聖地サンクトイグノレッドの大神

みになっているとか、夜な夜な死霊が彷徨っているとか、残党悪魔が住処にしているなどとい 殿や、東大陸の大帝都にそびえる古城ソウテンガイを遥かに凌駕する規模を誇る。 った噂が絶えない。 内部は広大にして複雑怪奇。今も地下の牢には悪魔の贄に供された中央大陸人達の骨が山積

が悪いと、かなり早い段階で魔王城の解体工事のために大勢の騎士団が城に入っていた。 だが、立て続けに起こる原因不明の怪奇現象や疫病の流行、残党による抵抗などの影響で工 世界の中心にそんな不古な域が建ったまま、というのは復興の士気にも関わるし非常に縁起

事は遅々として進まなかった。また、魔王軍の影響が完全に排除された後、中央大陸の復興の で民間人の出入りを禁じ、政治的決着を見るまで騎士団を配置して解体工事を期限なしで行う イニシアチブを東西南北のどの大陸が握るかの折り合いがつかず、結局こうして檄で囲むこと 一ま、その点助かったのかな。いきなりブッ壊されたらどうにもならなかったしね」 彼女は壁の前に立つ。

ありそうな壁を、一足飛びでふわりと飛び越えた。 周辺に哨 戒中の警備隊がいないことを確認すると、なんの手がかりもなく、十メートルは

た草地と荒れ果てた森の連続。夜の鳥や虫の気配すらしない、完全なる死の世界だった。 彼女は死の大地を、ひたすら走った。世界の中心に向かって。 壁を越えると、その先は今まで歩いてきた道が整備された街道に見えるほど、更に荒れ果て その一瞬だけ、彼女の全身が淡く輝き、暗くなった周囲を照らし出す。

容を湛える、かつての魔と、闇の巣窟 まるで天に挑まんとするような尖塔が世界のどの城よりも高くそびえ、夕間の中なお黒き威

それほどしないうちに、彼方の空に黒い影が見えてきた。

「なんかなぁ、かぶれてるなぁ。オリジナリティに欠けるよ」

門に行き当たる。その門に彫られた、鷲のような巨大な鳥の彫刻を見上げ、ためらいもなく門 から魔王城へと入ってゆく。 なんの気配も無い大回廊からは、魔王城のいたる所へ通じる道が、アリの巣のように分岐し やがて魔王城の東側の門にたどり着いた彼女は、巨人ですら直立したまま入れそうな巨大な だが彼女はその威容を見上げながら、つまらなそうに呟いた。

魔王サタンの玉座であった。 かつて勇者エミリア達が、聖剣の導きに従い目指したその場所こそ、魔王城の最上階。 ている。彼女はその中から迷わず一本の道を選んで突き進む。

彼女の左手には、紫色の宝石が嵌め込まれた指輪が光っていた。

走るうち、夜空にはいつしか満月が昇っていた。 途中何度も回廊やテラスを通り、まともな人間なら上下左右の感覚が失われるほど長い時間

月光が魔王城を照らし、彼女は光の中に建つ間をひた走る。 やがて到達した、主のいない玉座の間。どれほどの時間が過ぎただろう。

魔王の座っていた玉座の真裏めがけて突進した。 |ああ..... 重い緞帳がかけられたその先には。 男者との戦いの爪痕も生々しく残る、思いのほか飾り気の無い空間で、彼女は誰もが恐れる

当たり前の舒屋があった。 そこにあったのは、部屋だった。 在りし日の魔王の威容を彷彿とさせる衣裳用と思われる巨大な長持。人間の背丈では考えられ

れないほど背の高い書棚。彼女の背丈を遥か凌 駕する執務机のようなものの上には、巨鳥の

なんにも、無いね」 だがこの部屋の書棚には、一冊の書物も無い。長持は蓋が開け放たれたまま中に埃が溜まり、

羽が一枚だけ突き立っていた。

巨鳥の羽をペンたらしめるインクも無い。

「……君は、どこで間違えちゃったんだろうね」 決して、誰かに持ち去られたわけではない。初めから、この部屋には何も無いのだ。 さびしそうに呟くと、彼女は何も無い部屋を横切って、更に奥の月光差し込む大窓に向かい

それを開け放った。 光を浴びて凛と立っていた。 |見っけ! ガラスの一枚も嵌められていない窓の向こうは、南向きのテラスだった。 二本の別々の木が絡まりあって一つの形を成しているかのような、不思議な形状の木だった。 家庭菜園、と言うには少々規模が大きいが、そこに並んだいくつもの鉢の中で、その木は月

光を放つ。 「でも、もうちょっと用心してほしかったなぁ。目立つよこれじゃあ」 すると、左手の指輪の宝石が月光に照らされて輝きを放ち、それに応えるように、木もまた 彼女は苦笑して、世話する者がいなくなって久しいであろうその木に左手をかざした。

命力に溢れていた木は、灰のようにぼろぼろと崩れ落ちる。 「元気に育ってくれたね、像い像い」 やがて手と木の間に、球状の光が出現すると、指輪の輝きは消え、たった今まであれほど生 彼女は崩れた木には一顆だにせず、出現した光の球に向かって微笑んだが、

月光に照らされた夜空に、規則正しく並んだ五つの星が浮かぶ。 ふと、テラスの東側の空に向かって鋭い視線を飛ばす。 いや、それは星などではなく、光りながらこちらに近づいてくる飛行体だ。

「やっぱ気づくかー。早いなー。必死だなー。当たり前か」 彼女は光の球を抱えると、さっと部屋の中へと戻ってゆく。

「ま、いざとなったら大体の居場所は知ってるから、最後まで責任持って育ててもらおうか」 そんな独り言に応えるように、光の球が温かく脈打った。

一きてそれじゃ、久しぶりの追いかけっこといきますか。この何百年かで、どれくらい腕を上

げたかな? ガブリエル君?」

魔王城のテラスから遠く彼方に見える五つの星の更に向こうの東の空から、エンテ・イスラ どこか楽しそうにしながら、彼女は魔王城の間の中に姿を消す。

の夜空に君臨する二つ目の月が、ちょうど顔を出すところだった。 五つの流星が魔王城に到達する頃、青い月と赤い月は丁度夜空に並び立つ。

そして、魔王城を照らしていた女の纏う仄かな光は、その頃には影も形も消え失せていた。



トロール機能により、柔軟な駆動制御が可能となっている。 その性能を助けるのはボディを構成しているピカピカに磨き上げられた骨格。軽量、だが、 機械油と金属の臭いに満ちた空間で、磨き上げられた歯車が唸りを上げて回転を始めた。 連鎖する駆動系の機構はわずかな力で恐ろしく速い初速とパワーを得、最新の駆動ギアコン

安全性能も折り紙つき。光学センサーによって前方へのセーフティーフラッシュがオートで

た対光リフレクタープレートも標準装備され、不慮の接敵への対応もバッチリだ。 作動し、警告サウンドデバイスもワンタッチで自機位置を知らせることができ、全方位に向け かも損なわれていない。 シートは革張り。前方の大容量コンテナに加え、オプションで各所に多様な貨物積載ユニッ これだけ実践向けの機能を満載していながら、輸送積載性能並びに操縦席の居住性能はわず

トを追加搭載できる。 「どうだ、お前さんの要求を全部叶えてやったぜ」 機械油の臭いを纏った作業服姿の男は、自信に満ち溢れた口間で言ってそれを指し示す。

「……まだだ、実際に、動かしてみなければ」 だが、もう一人の若い男は難しい顔で首を振る。すると、機械油の男は、

「そう言うと思ったぜ。とっくに整備は終わっている。俺が腕によりをかけた調整だ。テメェ

如きの操縦、百年だって耐えてみせるぜ」 挑発するように腕を組む。

そいつは楽しみだな

一おっ……こいつき…… 思わず上げた声に、機械油の男がにやりと口の端を上げる。 い男はにやりと笑うと、自ら操縦席へと乗り込む

み込んだ ……なんの茶番だこれは」 若い男はそんな声など気にせず、両腕をハンドルにかけ、二本あるペダルの右側をぐっと踏 傍らで、そんな男二人の様子を見ていた小柄な影が、鬱々とした様子で呟いた。また。 男は驚愕の声を上げる。

おおおお! すげぇ! 軽っ! ギアチェンあるとこんな軽いのか!」 備倉庫から飛び出しシャコシャコとそれを漕ぐ若い男は、満面の笑みで叫んだ。

これに決めた!」 毎度、真奥ちゃんと俺の仲だ、負けてやるよ。二万九千八百円でどうだ」

真奥と呼ばれた若い男は、倉庫の脇で仏 頂 面したままパイプ椅子に腰かけていた、浴衣姿

高だぜ広瀬さん!あ、払いはそっちがするから。鈴乃、頼んだ」

の少女に類をしゃくった。 真奥に鈴乃と呼ばれた少女は、心底うんざりした表情で、手にした金魚柄のトートバッグの 機械油まみれの男は、眉を上げて少女を見る。

中から縮緬生地のがまぐちを取り出した。 「店主殿、先ほどのやり取りは、何か意味があったのか?」

イクルショップ。の店長である広瀬は、頭に巻いたタオルを取って、顔の汗を拭いながらがは東京都渋谷区間壁の、京王線笹塚駅から徒歩五分。書縁通り商店街の中にある。ヒロセ・サー東京都渋谷区間壁の、京王線笹塚駅から

つまではしゃいでいる。防犯登録とやらもするのだろう。戻ってこい」 「そういう冗談はやめていただきたい。行きがかり上、仕方なく私が払うだけだ。貞夫殿、い 「気分ってやつだ気分。でも本当にお嬢さんが払うのかい? 真奥ちゃんの彼女さん?」 その問いに、少女はあからさまに顔の筋肉をひきつらせた。

アルミフレームに全方位に向けて反射板が付き、暗くなると自動で点灯するライトに加えて、 真新しいぴかぴかの高級シティサイクルに乗った真奥貞夫は満面の笑みで戻ってきた。

真奥念順の六段階変速機搭載のプリッジスットン製シティサイクルだ。

|自転車が二万九千八百、防犯登録料が三百円……端数がヤボったいからもう百円負けて、三

```
万円ちょっきりでいいよ」
                                                                                                                                    必要な訓練を受けていないので、今は遠慮しておく」
                                                                                                                                                                                                      "はい毎度" どうだい、せっかくだからお嬢さんも一台」
その言葉に、真実は浴衣姿で小柄な鈴乃が、補助輪付き子供用自転車を必死で練習している
                                     免許が不要な代わりに、『ほじょりん』という補助器具を使った訓練が必要と聞いている』
                                                                                                                                                                                                                                       鈴乃は綺麗に折りたたんだ一万円札を三枚、広げて差し出した。
                                                                      日を傾げる広瀬に、鈴乃は真面目くさって言った。
                                                                                                                                                                     広瀬が勧めるが、鈴乃は首を横に振る。
```

意外と可愛いかもしんねぇな」

婆を思い浮かべて吹き出しそうになる。

何かくだらないことを考えていないだろうな」

お? お、おう、手書きのしかないけどいいかい? 三万だから証紙いるな」 全く……店主殿、領収書を頂きたい」 呉奥の反応を見て、鈴乃は軽く彼を睨む。

「宛て名は、『株式会社サンクト・イグノレッド』で頼む」

それを聞いて驚いたのは真実だ。

「はいありがとうね。真奥ちゃん、せっかく買ってもらったんだから、大事に乗れよ」 だが広瀬は、何事も無かったかのようにさらさらと宛て名を書いて領収書を切った。

「あ、ああ……」 しかしお前、領収書なんか切ってどうすんだよ」 広瀬に見送られて自転車屋を出た二人は、商店街を並んで歩き、住処のアパートへと向かう。 真新しい自転車を引いてウキウキ顔の真輿と、日傘の下で、夏の暑さに顔をしかめる鈴乃。

「きちんと資金の出納を記録しておけば、将来的に貴様を討伐してから 。向こう。 に帰って相

応の額で精算してもらえるかもしれないだろう」

『討伐する予定の魔王に自転車せびられました』ってか?』

鈴乃は日傘の下から睨み上げる。

「お、おい、それは……」

ゃないらしいぜ? 特に俺の場合は、実態が伴ってるからな」

今は上に立つ者こそ節度が求められる時代だ。庶民派とエコをアピールすんのは悪いことじ 魔王サタンは教会の聖職者に自転車をせびるケチくさい悪魔だったと宣教して回ろうか?」

りも子供向けの玩具や駄菓子の方がメインの商品ではないかと思わせる店だったが、出てきた 「鈴乃ちょい待ち。文房具屋寄ってく」 具奥が買った物の用途が分からず鈴乃は首を傾げる。 呉夷は新しい自転車を道の脇に停めきちんと鍵をかけて、小さな店に入っていく。文房具よ

|ふふふ、よくぞ聞いてくれた、見ろこれを!|

|瞬間接着剤など何に使うんだ|

真奥はにやりと笑うと、ポケットから小さな赤いプラスチックプレートを取り出した。

「お前が潰したデュラハン号の反射板だ。警察に呼ばれて処分したときに、これだけもらって

らお前の名は、デュラハン弐号だ!」 きたんだ。言わば形見分けってやつだな」 |.....それは良かったな」 「これでこいつは、主の命を守り気高く散っていったデュラハン号の魂を受け継いだ! 今か 真奥はそう言うと、新しい金属製のカゴの前面に接着剤で反射板を取りつける。 適具に愛着を持つのは結構だが、今日び自分の乗り物、しかも自転車に名前をつけるいい歳

をした男というのは、傍から見ていて色々と悲しいものがある。 「気は済んだか。行くぞ、魔王」

ましてその相手が、人類の宿敵にして悪魔の王、魔王サタンなのだ。

が、真っ白な輝きを落とした。 **豪鬱そうに歩く鈴乃が髪に挿したガラス製の涼やかな簪に、日傘越しにも強い夏の昼の太陽日本では鎌月鉾乃と名乗っている少女は深く瞭点すると、真実の返事も聞かずに歩を進める。**

魔王サタン。それは遥か遠き異世界エンテ・イスラで、世界を征服せんとした悪魔の王の名 真奥貞夫。それは東京都心から少し離れた住宅街で、アルバイトで生計を立てる青年の名。

て東京渋谷の笹塚で、アルバイトで棚口を凌ぐ日が来ようとは思いもしまい。 どんな人間であろうと、あるいは神でさえ、まさか世界征服の野望を抱く魔王が、巡り巡っ

月でにわかに慌ただしくなってきた。 して、フリーターとなって立派に自立の道を歩む魔王サタンこと真奥貞夫の近辺は、この数か そして九ヶ月ほど前に、笹塚の一駅隣の幡ヶ谷駅前にあるマグロナルド幡ヶ谷駅前店に長期 最初の一年は、貧乏で辛いこともたくさんあったが、それでも毎日動勉に労働に励んできた。 **継塚の築六十年の木造アパート、ヴィラ・ローザ笹塚二〇一号室の六畳一間を仮の騰王城と** 男者エミリア・ユスティーナとの戦いに敗れ、異世界『日本』に漂着して一年と少し。

アルバイトとして採用される。目標とする上司にも思まれ、真奥の日本での生活はどうにかこ

うにか軌道に乗りはじめた。 それまでの平穏な日常が崩れはじめる。 しかし、逃げた魔王を迫ってきたという勇者エミリアが『遊佐恵美』と名乗って現れた瞬

とは議論の余地があるが。 それでもかつての部下に裏切られて殺されかけたり、実は勇者も人間社会に裏切られていた

アルバイトで食い繋ぐ道 法精神旺盛な暮らしが、魔王にとっての平穏な日常であるかどう

りというのは、十分日常が崩れた部類の出来事に入るだろう。

それらの事件を解決して戻ってきた日常が、またアルバイトに精を出し、毎日三食食べて過

こす毎日なのだが、その生活を守るために魔王は全力を尽くすのだ。

の道へと続いていると信じて……。

に来たりしても、魔王は世界征服の野望再興のために今日も小市民的生活を堅持する。 法神教 会の聖職者が、魔王城の隣に住まって悪魔の心身の健康を害する聖別食材を差し入れ

男者が電車で三駅の所からいちゃもんつけに来たり、そんな勇者を連れ戻すために現れた大

一日一日の堅実な生活と、マグロナルドでの出世を目指した勤勉な労働が、明日の世界征服

「……ちょっと、高かったか?」 |芸筆頭審問官クレスティア・ベルこと鎌月鈴乃に壊された自転車を、真鬼はかなり色をつけて それが気に食わないのだろうか、鈴乃はずっと不機嫌そうな顔をしている。 心身の健康を害する食庫 ずを差し入れてくる魔王城の隣人、大法神教 会前教 審議

先ほどの自転車屋の店主殿とは、懸意なのか」 エミリアが貴様を放置したまま安穏としている理由が、なんとなく分かった」 が顔は見ず、日傘の下で疲れたようにため息をついた。 命を狙われ、自転車を壊された側なのに、鈴乃の機嫌を窺うように尋ねる真奥。鈴乃は真鬼

か奥さんが子供連れてうちの店に来てたんだよ。その縁で最近仲良くなってさ」 「ああ。元は地区の清掃を一緒にやってるってだけでそれほど親しくなかったんだけど、何回

さが和らいだ安堵と、若干の虚脱感を同時にため息として吐き出した。 至極平和な人間関係を話す真奥。鈴乃は道の角を曲がって日陰に入ると、ほんのわずかに暑

一私は、今日自転車屋に行くと言われたとき、相当の覚悟をしてきたのだぞ」 どういうことだよ

「魔王たる貴様が要求してくる弁債だ。どんな高級規格を要求されるか、正直肝が冷えていた。 鈴乃はトートバッグの中から、薄い冊子を取り出して真奥に手渡した。

これでも借りが大きいのは自覚していたからな」

真奥は片手でなんとか冊子をめくる。それは自転車専門のカタログだった。

むなんとかとか! そんなのが来ると思うだろう普通は!」 「まうんてんばいく?」とか、ろーどさい……労働サイクル?」とか、荒れ地を駆けるびーえ

-----無理に知らない横文字を言わんでも」 「語学とは挑戦だ!」と、とにかく、防犯登録込みで三万とは拍子抜けもいいところだ。私

は今日、二十万円おろしてきたのに」 き潰したデュラハン号、方南町のドッキ・リ・ホーテで六千九百八十円だったんだぞ」 | 血に飢えた魔王が人の金で物を買うんだ。何か起こってもおかしくないと思うだろう!| お前なぁ、あんな生活してる俺が、そんな高級モデル要求するとでも思ったのか。お前が叩 カタログを突っ返しながら安物買いを自慢をする真奥に、鈴乃はますますやるせなさが募る。

って、言っちゃ悪いが広瀬さんとこにそんな高いのきっと無いぞ」 信用ねぇなぁ。あ? 魔王の立場から見れば悪人として信用されてるのか? どっちにした

「でも二十万おろしてきたって、お前来たばっかで働いてもいないのに、なんでそんな金持っ だが、何かに気づいて見下ろしてきた真奥と目が合いそうになって、さっと目をそらす。 そんなことを言ってあっけらかんと笑う真奥を、鈴乃は忌々しそうに見上げる。

てるんだよ。俺こんなに働いても、預金残高が二十万円越えたこと無いのに」

「私はお前やエミリアと違い、準備をする余裕があったからな」

勇者エミリアこと遊佐恵美とともに新宿に初めて出た日のこと。質屋大手のムギ兵に持ち込

鈴乃は肩を竦めてそれだけ言う。

「ま、とにかくサンキュな。大事に乗るわ」

新しい自転車のベルを鳴らした。

ましく生活していれば向こう数か月は働く必要が無いほどの余裕があった。

んだ宝飾品の類いには、真奥なら目の玉飛び出るような値段がついていた。

一へぇへぇ、お金持ちでようござんすね」

少し不貞腐れたように言いながらも、真奥は新しい玩具を与えられた子供のような笑顔で、 もちろんその正確な値段を、悪の権化である魔王に教える気はさらさらないが、鈴乃には慎

思いがけない一言に、鈴乃は思わず真巣を退る。 名の瞬 間先ほどよりもはっきり目が思いがけない一言に、鈴乃は思わず真巣を見上げる。その瞬 間先ほどよりもはっきり目が

```
に沢山並べられていた。
                                                                                       「あ、あれはなんだ? ここ数日、花を扱う店やスーパーで突然見るようになったが」
                                                                                                                                                                                           ま、魔王」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      で素直な感謝の言葉を述べられたことなど、一体いつ以来のことだろう。
                                                                                                                                                               あ?
?
                                                                                                                                                                                                                                                           おう
                                                                                                                                                                                                                                                                                       「わ、私は弁債をしただけだ。もう貴様の物なんだから、好きに使えばいい」
                                                           鈴乃が指し示すのは、花屋の店先だった。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      悪の権化のくせに、全く邪気も衒いも無い笑顔で礼を言うなど、言語道断だ。誰かにここま
                               そっけない白い木の棒が束ねられたものが、色とりどりの美しい花を押しのけて店先の中央
                                                                                                                       正体不明の動揺で沈黙に耐えられなくなった鈴乃が、足を止めて横を指差した。
                                                                                                                                                                                                                           そのまましばらく無言の歩みが続く。
```

……豆腐?」 真奥は鈴乃が何に感心しているか一 瞬 分かりかねたが、ふと、通り過ぎてきた所にある豆

一なるほど、豆腐屋におろされる前は、乾燥してあんな形状をしていたのか」

なんの気なしに答えた真奥だが、鈴乃はほうと驚いたように頷いた。

一ああ、おがらだろ」

腐屋を振り返って得心する。 「あー、おい、鈴乃。おからじゃねぇから。お・が・ら。おがらだから」 大法神教 会の外交・宣教部に籍を置いていただけあって、鈴乃はエンテ・イスラの人間の

輪の話のように、時折妙なことを口走ることがある。 「そうだ、今日の夕食はおからのコロッケにしよう」 だが逆にそれが仇となり、調査漏れを既知の単語や知識の中で補おうとして、先ほどの補助 割にかなり日本の文化風俗に精通している。

色のないローコスト、ローカロリー料理を実現したこの国の料理人の知恵には恐れ入る」 「人の話聞け。主婦かお前は」 。コロッケも素晴らしい料理だが、本来捨てていたおからを代用して、オリジナルと全く遜

|もうすぐお盆だろ。あれはお盆の迎え火と送り火を焚くのに使うんだよ| い主婦が、そのおがらを手に取って一束、購入していった。 真奥はおがらの束を示しながら言う。

鈴乃が首を傾げながら夕食の献立の起源に思いを馳せていると、ちょうど買い物に来たらし

「ああ。旧 暦の七月は今の八月に当たるからな。でも、東京に限っては新暦の七月にお盆の 「お盆……各家庭の祖霊を祭る行事のことか。だが、あれは八月のことではないのか?」 さすがに、宗教観が混じる行事のことだけはきちんと調べているようだ。

```
になったらしい
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   迎え火を焚くんだよ。あれはそのための燃料だな」
                                                                                                                                        |……よく調べているな
                                                                                                                                                                                                    果京と神奈川の一部だけは新暦の七月、それ以外は旧暦で七月に当たる八月でお盆をやること
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            「ああ、色々説はあるらしいが、日本が旧暦から新暦に移り変わって太 政官令で全ての行車
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              「でも、なんで東京だけ早いんでしょうね?」
                                                                                                                                                                                                                                  「今でもお盆休みって言ったら八月半ばのことだろ?」でも当時の政府の意思が強く影響した
                                                                                                                                                                                                                                                                                                          なるほど
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            「も旧暦でやってきたのに命令一つで変えられるもんじゃないしな」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          ・新暦準拠にしようってなったとき、対応できたのが東京だけだったらしいぜ? 地方は何百
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |ほう。宗教観の薄い国だと思っていたが、意外にそういう行事は浸透しているのだな|
13
                                  4:3
                                                                    |去年は調べものするんで随分駆け回ったからなぁ、色々役に立たん知識は……あ?|
                                                                                                      真奥さん、魔王なのに物知りですね!」
                                                                                                                                                                                                                                                                            7
```

真奥と鈴乃は、何かに気づいて揃ってゆっくりと後ろを向いた。

「うわっ! ち、ちーちゃんいつの間にっ!!」

千穂殿っ! いつからそこにっ!」

の正体、そして異世界エンテ・イスラの存在を知る唯二の日本人、女子高生の佐々木千穂が高一体どのタイミングでそこに立っていたのか。真奘のアルバイトの後輩であり、真奘や鎔乃の 校の制服姿で立っていたのだ。 学校指定の観ではなく、銀色の携帯型クーラーボックスのようなものを担いでいる。

一覧さました?」 してやったりの笑顔の千穂。

「前に鈴乃さんにやられたことやりかえしてみました……って言っても、今日の鈴乃さんの晩

頃千穂が成績の行く末をボヤいていたり、特別パイトのシフトを削っていたようなことは無か った。それどころかエンテ・イスラに関わる騒動に巻き込まれていたりするのに成績に影響が ご飯がおからのコロッケになった、ってところからしか聞こえませんでしたけど」 「もう期末テスト終わって短縮投業ばっかりですから」 「お、おう、そうか。もう学校終わったの? 随分早いじゃん」 明るく答える千穂。そう言えば、七夕前後にテストがどうこう言っていた気がするが、その

無いというのも、それはそれで肝が太すぎるような気もする。 真奥がそんなことをぼんやり考えていると、千穂は、真奥の新しい自転車に目をやった。

「ああ。この前、鈴乃に自転車叩き潰されたからさ」 「あれ、新しい自転車だ」 真奥はデュラハン弐号のサドルをばんばんと叩く。

ところで、千穂殿はどうしてここに?」 鈴乃は驚いてしまったことを取り纏うように、殊更に忌々しそうに吐き捨ててみせた。

魔王が欲しい自転車を見つけたと言うから、先ほど弁債してきたところだ」

今、真奥さんたちが話してたものを買いに来たんです」

干穂は二人の間から、件の花屋を指差した。

はい。お母さんのお使いで。そのあと、真奥さんちにも行くつもりでした」 おがら?」

もの食べないんです。いっぱいあるから、良かったら真奥さんたちにどうかなって」 一お父さんの親戚からアイスクリームもらったんですけど、うちのお父さんもお母さんも甘い 千穂は体を揺らして、肩から提げたクーラーボックスを強調する。

良かった。じゃ、ちょっと待っててください。おがら買ってきます」 やー、超嬉しい! もらうもらう! ありがとな!」

降ってわいた冷たい食べ物に、真奥の目が輝く。 アイス!? マジで!? いいの!?」

……もうこのまま放っておいてもいいんじゃないのか?」 鈴乃はそんな魔王と女子高生の姿を横目に見ながら、 喜んで飛び上がる真奥を嬉しそうに見てからそう言って、千穂は一旦花屋に向かう。

最近感じはじめている疑問が、思わず口を突いて出たのだった。

真夏の暑気に浸食され、唸りを上げる扇風機が温い空気を必死でかき混ぜているだけの魔王

城に、快哉が響き渡った。

一アイスっ!!

は、本当によろしいのですかい」

「気にしないでください芦屋さん。これでもまだうちに結構残ってるんです」 「し、しかも、ハーゲン・デッセのぶ、ぶ、プレミアムギフトボックスではありませんかり

芦屋四郎と名乗り、魔王城の家計と家事を一手にまかなっているアルシエルは、千穂の背後 千穂はクーラーボックスを差し出して、芦屋に向かってそう言った。 干糖を伴って帰宅した真奥の言葉に目の色を変える。

魔王城の住人であり、魔王サタン配下の四天王にして悪魔大元帥アルシエルとルシフェルは、



から後光が差しているかのような錯覚を覚え床にひれ伏す。 「本当に……佐々木さんと佐々木さんのご両親にはどうお礼を申し上げればよいか……」

「うっわ、凄い色んな味がある! 早く食べようよ芦屋! スプーン出してスプーン!」 「そんな、大げさですよ」 漆原……その前にちーちゃんになんか言うことあんだろがよ」 長身の芦屋が土下座しかねない勢いで頭を下げるので、千穂としても慌ててしまう。

言に耳を貸さない。 「いいんですよ真奥さん。漆原さんがそういう人だってこと、私よく知ってますから」 漆原半蔵と名乗り、魔王城で無為徒食の生活を送っているルシフェルは、もちろんそんな小 もはやアイスしか見えていない漆原に、真奥は苦々しくそう言った。

を手伝うでもないニート同然の生活を送る漆脈に対し、千穂は何かと冷たい。 れている。 千穂は、真奥達の正体を知ることになった一件で、当時敵であった漆原に散々な目に合わさ 千穂も笑顔で毒を吐く。 なし崩し的に真奥の軍門に下った後も日がな一日パソコンの前から離れず、かと言って家事

「まぁ、その、ほんとありがとな」

真奥は苦笑して、千穂を宥める意味も込めて肩を柔らかく叩く。

「……つ……あ、あ、はい、どういたしまして」 その瞬間、千穂は暑気によらない理由で頬を朱に染める。

に気持ちの整理はできていた。 必要とする伝え方ではなかったために、その告白は事実上宙ぶらりんになっている。 千穂は、既に自分の口から真奥へ好意を抱いていることを伝えているが、真奥からの返答を もちろん真奥が軽々に返答ができる存在ではないことは理解しているので、宙ぶらりんなり

「あ、あ、そうだ、鈴乃さん、鈴乃さんも一緒に……あれ?」

だして外をきょろきょろと見回しても、鈴乃の姿はどこにも発見できなかった。 赤面をごまかそうと、一緒に帰ってきた鈴乃に声をかけようとした千穂だが、ドアから顔を

「あいつなら、なんか帰ってきた後すぐに出てったぞ?」

"イチゴに抹茶にミント……何これ、カポチャ? すっげぇ!」 そうだったんですか?」

「あ、漆原さん! 鈴乃さんの分ちゃんと取っておいてくださいよ!」 漆原のはしゃぎ声を聞き、外を見ていた千穂は慌てて室内に取って返す。

えー、ベルの分もー?」 あからさまに不満そうな漆原。千穂は頬を膨らませて、一人で何頼も抱えていた漆原からア

事に冷凍庫にしまってゆく。 イスのカップを奪う。 「えー、一個だけぇ?」 「な、なんだよ佐々木千穂! お前にとってもあいつは畝だろ! 色々な意味でさ!」 「う、る、し、は、ら、さん!?」 一いいじゃんベルの分とかさー。あいつ敵だよー?」 「長く生きてたって、漆原さんは子供です! 小学生の方がよっぱど聞き分けいいですよ!」 イチゴ味を手に握ったまま、片づけられていくアイスをいじましく眺める漆原。 芦屋は恭じくそれを受け取り、もう一度千穂に頭を下げてからアイスのカップを一つ一つ丁 とりあえず一個だけにして、あとはしまっとけ。鈴乃にはパニラでもとっときゃいいだろ」 真奥はやんわりと仲裁に入ると、クーラーボックスを手に取り芦屋に手渡す。 おーい、暑いからケンカはほどほどにしとけー」 「僕を子ども扱いすんなよ! こう見えてもお前より何百倍も年上なんだぞ!」 「そうじゃなきゃあげません! 一人でいくつ食べる気ですか! お腹壊しますよ!」 漆原の言葉に、収まりかけていた頬の熱が復活する千穂。

「て、敵ですよ? でも、敵でもお友達なんです!」

「それはそれ、これはこれなんです! そんなことも分からないからお子様なんですよ漆原さ 「はぁ? なんだよそれ」 毅然としてそう言い切る。

然分かんないあでっ!」 「ムカ。そうだなー、僕子供だから分かんないなー。敵相手にヤキモチ妬く女のことなんか全

千穂に大人げなく言い返そうとした漆原は、突然脳天に落ちてきた衝 撃にうめき声を上げた。

作ってくるクレスティア以下だ! まして公私の別なく魔王様を助け、何かと魔王城の行く末 に気を使ってくださる佐々木さんに暴賞を吐くなど、天が許してもこの私が許さん!」 を没収してネット回線を解約するぞ!」 「無駄飯を食らい家計を使い込み、家事も手伝わない貴様など、ハッキリ言って聖法気料理を 「そこまでだ漆原。貴様、大恩ある佐々木さんにこれ以上暴言を吐くようなら、そのイチゴ味 源目の漆原が見上げると、芦屋が悪鬼の表情で彼を見下ろしていた。

千穂と千穂の母の料理に餌付けされ、佐々木一家を家計の救い主として疑わない。 そんな芦屋の形相を見て、漆原は顔をひきつらせて一歩身を引き、 最初こそ、千穂が真奥に近づくことを快く思っていなかった芦屋だが、今となっては完全に

魔王城の主夫が、千穂を背後にかばって巨大な雷を落とす。

「わ、分かったよ……ったく、真奥も芦屋も揃って女子高生なんかに手懐けられちゃってさ」 ぶつくさ言いながら殴られた頭をさすり、それでもしっかりイチゴアイスは抱えたまま、定

位置のパソコンデスクの前へとすごすごと引き下がる。 「さあ、佐々木さん、こちらへどうぞ。風が通ります。今麦茶をお入れしましょう」

機の風が柔らかく当たるように場所を調整する。 このような場合、店子は貸主である大家の志波美輝の許可があればエアコン設置工事が可能 魔王城が入居するヴィラ・ローザ笹塚には、レギュラーオプションとしてのエアコンが無い。 芦屋はカジュアルコタツの上座に千穂を座らせ、アイスと麦茶を差し出して、後ろから扇風

なのだが、肝心の大家が海外に旅立ったまま、いつまで経っても帰らないのだ。 昨年とは違い、定期収入も見込めるようになった真奥は、大家が管理を委託しているという

不動産管理会社に問い合わせてみたが、なんと不動産そのもに直接手を加える管理の契約は結 だから、共用廊下の蛍光灯は取り替えてくれても、個別の契約管理までは扱っておらず、あ

くまで大家に仲介するだけ 実際に、二か月前に耐震補強工事が入るときは大家の志波が直接説明に訪れていた。

物の現状を損なう工事』に該当する。 エアコンの取り付けは、室外機と屋内の本体とを結ぶために壁に穴を空けねばならず、「建

と現状を知らせる手紙を寄越す。 大家は海外に行っているとはいえ行方をくらましているわけではなく、定期的に自分の居所 しかし大抵投函が何週間か前のことであり、次の手紙が来る頃には居場所が変わっているた

め、コンタクトの取りようがない。 そしてそれ以前の問題として、真奥も芦屋も漆原も、その手紙を開封もしないままカラー

ボックスの奥底に封印している。漆原が来てすぐの頃の「大家の水着グラビア事件」は三人の

大悪魔の心に未だ深い爪痕を残しているのだ。

鈴乃から、何か重要な連絡事項が記されていたらどうすると論され、仕方なくつい先日、最毎 その後、鈴乃が入居するまでの手紙を全て無視していた真典達だが、大家の正体を知らない

の手紙を一通開封した。

口いたかのような優雅な筆致もある意味見慣れた文字だ。 金糸を織り込んだ、肌触りが明らかに高級品の便箋はいつも通り。万年筆か、羽ペンででも

どうやら今、大家はインドネシアにいるらしい。グラビア事件のときがハワイなので、また

俗っぽくバリ島にでも行っているのかと思いきや、ボルネオ島に住む先住民族の精霊を祭る佛

式に参加しているという、動機も意味も不明な現状報告が記されていた。

同封されていた写真を意を決して見ると、その先住民族と思われる人々の色鮮やかな民族衣

装の集団の中で、一際異彩を放つ金と銀のスパンコール入りドレスを羽織り、鍔広帽子に

孔雀の広げた尾羽のような極彩色の羽を何十本も突き立て、相変わらずの分厚い化粧で笑う大、エローン 家が写し出されていた。

家計にのしかかっているのだ。 に決める。 昨年の夏の猛暑もエアコン無しで耐えきったし、何より今年は漆原という不良債権が重く その瞬間、真奥は能動的に大家にコンタクトを取ることを締め、全てを流れに任せること

うことにした。魔王の身の上で神の啓示で物事を判断していいのかどうかはこの際問わない。 「まぁな、それだけが敷いっちゃ敷いだ。角部屋だから窓も多いしな」 「でも、もっと暑いかと思ってましたけど、結構このアパート風が通るんですね」 これは、余裕が出てきたからといって贅沢をしてはいけないという神の啓示だと、真奥は思

物から離れているおかげだろう。 入したすだれをかけ、全ての窓を全開にし、扇風機で空気の流れを促進すると、温いなりに風 が通る。ヴィラ・ローザ笹塚の建物の周りに、土が剝き出しのわずかな庭があって隣近所の建 直射日光を避けるため、初代デュラハン号の出身地である方南町のドッキ・リ・ホーテで購

一なー真実ー。本当にエアコン買わないの?」 夏の風を楽しむ千穂とは対照的に、どこまでも堕落した漆原。

「言ったろ。大家とは連絡取れないし、そもそも工事費用なんか捻出できねぇ。なまじ安いエ

アコン買って翌月の電気代で死にたくねぇしな」 「私も、エアコンってちょっと苦手なんです」 うえー・・・・

「学校の教室にエアコンあるんですけど、体育の後とか必ず誰かが最低温度に設定してるんで

千穂がラムレーズンアイスを舐めながら言う。

「大体そういうことやる奴って、騒がしいヤンチャ野郎だったりすんだよなー。それでちょっ も寒気がしてきます」 | 文明の利器も、使い方次第では身を滅ぼす、というわけですね。学校の電気代を思うと、私 抹茶アイスを食べつつ、芦屋がよくわからない部分で共感している。

すよ。もう寒くて」

と温度上げようとすると、暑い暑い騒ぎ出してまた戻すんだろ?」 クッキークランチのアイスを食べる真奘がしかめ面でスプーンをピコピコさせる。

|そうなんですよー! 千穂は力強く頷いて同意する。

う奴。しかもそういうのに限って声がでかいんだ」 「考え方が短絡的って言うか、自分が即座に満たされたいから後先考えないんだよなーそうい

一そうそう! ……って、あれ?」

真奥さん、日本の学校とか通ってたわけじゃないですよね?」 真奥さん、なんでそんなこと分かるんです?」 苦笑しながら同意しかけた千穂が、ふと気づいて尋ねる。

製の蓋とビニールの中蓋はきちんと可燃プラスチックゴミに。紙のカップはすすいで紙ゴミに 思議だなあって思って」 一ああ、まぁ、そうなぁ」 クッキークランチの最後の一口を思い切りよく飲み込んだ真奥。立ち上がってプラスチック

「真奥さんの話聞いてると、あるあるって思うこと多いんですけど、よく考えるとそれって不

わらないんだよ」 搭てると、シンクによりかかってため息をついた。 「悪魔の方が不満の解消の仕方がもちっと過激だが、悪魔も人間も、そういうとこはあんま変

真奥の言葉を芦屋はただ黙って聞き、漆 原は聞いているのかいないのか、食べ終わったイ「……あーあ……一個じゃ足りない……」

チゴアイスのカップをパソコンデスクに置いて、物欲しげな視線を冷凍庫に飛ばす。

「お? 鈴乃、どこ行ってたんだよ。ちーちゃんがお前にもアイスってさ」 真奥は、開け放していた台所の窓の外を、何やら大きな荷物を抱えた鈴乃が通るのを見た。 と、そのとき、

ああ、それはかたじけない。やることを終えたら、是非頂戴したい」

窓に嵌まった格子越しの会話。鈴乃は何やら、小さな角材のようなものを担いでいた。

ん? 角材だが?」 ……おい、それは一体なんだ」

いや、それは分かる。お前はそれを一体何に使うつもりかと問いたい」

真奥が隣人の持ち物に対してしつこく問いただしたのは、 角材を担いでいるのとは反対側の

手にある、明らかに多すぎる量のおがらが見えたからだ。 「宣教部として、お盆という行事について関心がある。ひとまず体験してみようと思ってな」 ……それで?」

迎え火、というものを焚くのだろう?「迎え火の煙をたどって祖霊が帰るのだと聞いたが」 6な予感が的中した真奥は、がっくりと項垂れると、格子越しにちょいちょいと鈴乃を手招

鈴乃は眉根を寄せながらも素直に魔王城のドアを開けた。

「なんだ。陽のあるうちにやる方がいいというから、早いうちに済ませたい痛っ!」

鈴乃の口上を進るように、真奥は鈴乃の頭に手刀を叩き落とす。

手力で深目になった鈴乃は、斬新な自 唐語を創造しながら牙を剝いて反論する。「き、貴様っ! 私をエンテ・イスラ者と思ってバカにしているな?」 一お前はアパートを全焼させる気か!! 明らかに燃料が多すぎるだろうが!」 な、何をするっ?」

燃すのはおがらの束だけ……痛い! こ、こっちの手が塞がっているのをいいことにっ!」 「これを全部燃やすはずがなかろう! 角材はアパートの裏庭で井桁を組むためのものだ!

真奥の二の太刀が飛ぶ。

れない数の蟬がその木に宿って一夏の大合唱をするのだ。 のスペースがある。 れだけの規模で迎え火焚く気だっ! キャンプファイアーじゃねぇんだぞ!」 大きな広葉樹の木が一本植わっており、都会のアスファルトを避けて昨年も今年も、信じら 「尚悪いわっ! ちーちゃんが一束しか買ってねぇの見てただろ! 大体裏庭で井桁って、ど ヴィラ・ローザ値塚の建物の敷地はブロック塀で覆われ、裹庭と呼べるだけの土が剝き出し

|まままま、一人とも落ち着いて。鈴乃さん、パニラアイスありますよ」

いただくっ!

ろうが鈴乃はアイスの仲裁に食いつき、自分の部屋から黒黴と黄粉を持ってきてアイスにかけ マコモと呼ばれる薬を井桁に組んだお焚き上げで盛大に燃やしていたぞ!」 る。それをゆっくり味わった後、改めて輸得いかない点について真奥に食ってかかった。 「なら一体迎え火とはどう焚くのだ!」私が調べた限りでは、大々的に僧侶が火を焚いたり、

本格的な寺社仏閣やお祭りの場合だ。 自転車を買って戻ってきてからの短い間に、何をどうやって調べたのか知らないが、それは

「はっ、これに」 真奥が指をはじくと、芦屋がさっと動いて、真奥に陶器の皿、着火用ライター、そしてこよ

た新聞紙を差し出した。

この皿は焙烙って名前だ」 「ちなみにこれらの道具は、全て百均で買えるぞ。食器売ってるとこなら、古新聞はタダだ。

「そしてこのおがらは、ちーちゃんが買ったとこなら一束九十円。高くても二百円ってとこだ」 千穂と仏 頂 面の鈴乃は、真奥について表へ出る。真奥は共用階段を下りて道に面したアパ そう言うと真奥は、鈴乃が大量に用意したおがらを一束擴んで部屋の外に出る。

ートの門の所で、焙烙を地面に置いた

そしておがらを束ねていたビニールをはがすと、長いおがらを適度な長さに折ってゆく。

真奥はこよった新聞紙に着火ライターで火をつけた。 一束の三分の二ほどのおがらで焙烙はいっぱいになってしまったので、残りを鈴乃に渡して

立ちはじめた。 「以上! 最も簡単な迎え火の焚き方だ!」 火種のこよりを盛ったおがらの下に突っ込むと、すぐにおがらに燃え移り、ゆっくりと煙が

……なんだと?」

「……バカを言うな。迎え火は祖霊を導くための、一族にとって年に一度の大切な儀式だろう。 **| ちなみに集合住宅の場合は、火災報知器にひっかかるから必ず屋外でやること。何か質問は |** 鈴乃は明らかに疑わしげな目で、焙烙の上の小さな焚火と真奥を交互に見る。

こんな単純で適当な儀式があるか」 「ちょっと適当かもしれないですけど、間違ってないです。火種は盆提りがら移したり、苦い 一ンなこと言ったって、これで終わりなんだから仕方ないだろう。なぁ?」 等からもらってくるのがいいんですけど都内じゃなかなか難しくて。あと、こうやって」 千穂は焙烙のそばにかがみ込んで、 真奥は鈴乃ではなく、千穂に同意を求める。鈴乃は違う答えを期待して千穂を振り向くが、

「手を合わせて、ご先祖様が迷わず帰ってこられますようにってお祈りします」

一……そ、それだけなのか?」

「あ、はい、うちも毎年作ってます」 「あとは、仏壇あるうちなんかはきゅうりの馬とか作ったりするらしいな」

「きゅ、きゅうりの馬? な、なんなんだそれは?」 鈴乃は混乱して目を回しはじめる。真奥は千穂と顔を見合わせると、少し笑って続ける。

「お盆が終わると今度は先祖をあの世に返すために送り火っつってまた火を焚くんだが、迎え

至極大真面目に解説する真巣と、素直に頷いている千穂。二人を交互に見て鈴乃は、こめかに見立てたナスに乗って、ゆっくり帰ってもらうんだ」 火で来るときにはきゅうりを馬に見立てて遠く来てくれるよう祈って、帰りの送り火では、牛

みに手を当てて唸った。 「……今まで様々な宗教に出会ったが、これほど単純なのか複雑なのか分からん儀式も珍しい」

こなんかもあるが、都心の住宅街じゃこんなもんさ。同じ仏教でもやらない宗派もあるし、火 一ま、本格的な所は道にずらっとろうそく並べたり、お前がやろうとしたお焚き上げをすると

を焚く場所も限られるしな。本格的なのが見たいなら、八月にどっか地方の祭りにでも行って

みたらどうだ?

「真奥さん、本当に詳しいですね」 千穂が驚いたように目を丸くする。

「去年は、魔力回復に関係ありそうなことはなんでもやってみたからなー。迎え火に乗って誰

か悪魔が迎えに来ないかなーとか」 「でも、先祖が地球にいるわけじゃねぇから、迎え火のカラ焚きもいいとこだよな」 担霊を導く神聖な儀式をつかまえて、真鬼は物騒なことを言う。

「まるで帰れば先祖がいるかのような言い方だな」

真奥さんの……親……?」 お前な、悪魔だって木の股から生まれてくるわけじゃねぇぞ。先祖もいりゃ親だっているさ」 鈴乃の一言に、真奥は顔をしかめる。

真奥の真実の姿を知る千穂だが、『魔王の両親』なる存在など、概念からして想像できない。

われたら別にどうでもいいけどな」 | まま先祖にしろ親にしろもうこの世にはいねぇし、迎え火焚いて帰ってきてほしいかって言

祖のことなんか知りようがねぇし、親だってほとんど記憶にねぇんだから」 「ンなこと言われたって、先祖を悼むような殊勝な心がけの悪魔なんかそうそういねぇから先 一そんな……悲しいこと言わないでくださいよ」 だが、そんな投げやりな言葉を聞くと、千穂としては悲しくなってしまう。

「そ、そうですか……すいません、何か、悪いこと聞いちゃって」 「いやいや、俺が勝手に話しただけだから。ま、とにかくだ」 しゅんとなってしまった千穂にばたばたと手を振り、真実は徐々に火が弱まってきた迎え火

になってるが、万が一のためにパケツに水を張っておくこと。灰は植木にやるか、可燃ゴミだ 「燃えきったら火の始末を忘れんなよ。本来の様式では蓮の葉を濡らした演で後始末すること の焙烙にかがみ込む。

「郷に入っては郷に従えだ。懐が広いと思え。おい鈴乃、パケツに水汲んでこい」 ……情緒も何もあったものではないな。現代日本の精神的矛盾を見た気がしたぞ」 真奥がそう指示したとき、 やーい、真奥―!」

生城の玄関から漆 原が顔を出して、真奥に呼びかけた。

四倒なのが近づいてくるよー!]

真奥は二階を見上げて首を傾げるが、 E400-

誰が面倒なのですって?」 でと張った声を背に受け、真輿はゆっくりと後ろを振り向く。 ぐ背後から聞こえた声に、真奥は身を竦ませる。

「あ、こんにちは遊佐さん」 そこには

「おお、エミリア、そうか、もうそんな時間か」

「ルシフェルっ! どうして私が来るのが分かったのよ! まさかまた変な発信機仕込んだん 顔を引きつらせる真奘を日傘の柄を突きつけて脇に退かせると、恵美は階段下から漆 原を 右手に日傘を差し、左手には何やら重そうな荷物が入った紙袋を提げている。 エンテ・イスラを救った勇者エミリア・ユスティーナこと遊佐恵美の、しかつめらしい顔が

冷やせよー。アイスあるぞアイスー」 じゃないでしょうね!」 「そ、そんなことしてないよー。部屋の外のカメラにお前が映っただけだってー。ほ、ほら頭

「私は撤頭徴尾冷静にあなた達を討伐する心構えでいるけど?」

て、びこびこと掘って見せる。 「だ、だから本当だってー! ほらほら!」 恵美はカメラよりもハーゲン・デッセのミントアイスに一 瞬 視線をやったが、すぐに吹っ 漆原は一度屋内に引っ込むと、アイスと窓の柵に設置してある改造ウェブカメラを持ってき

切って干糖と鈴乃を振り返る。

「あ、はい。うちにギフトで来たんですけど、お父さんもお母さんも甘いの食べないんで」 「こんにちは千穂ちゃん。あのアイス、あなたが?」

「……そうでしょうね。こいつらにハーゲン・デッセを買うような甲斐性があるわけないし」 お前なぁ、物の金額で男の甲斐性を測るなんざ、人間が小さいにもほどがあるぞ」

を仰いで取り合わない。 「ハーゲン・デッセのカップのミントはギフトボックスにしか入ってないわ。バラ売りじゃま 邪険に扱われた真奥は横合いから文句を言うが、恵美はハンカチを取り出してパタパタと顔

ず見かけない。千穂ちゃんにアイスをもらった瞬間のあなたたちの喜びようが目に浮かぶわ。 魔界の悪魔達が見たら、さぞ悲しむことでしょうね。人としても魔王としても、甲斐性なしと

言わざるを得ないわね」 「……すいません真奥さん、かばいきれないです」

「……お前はまた俺たちの貧乏ぶりを嘲笑いに来たのか。職場でも自宅でも毎日エアコンに当 千穂が申し訳なさそうに真奥に頭を下げる

しょ。そこそこ新しい省エネモデルだし、どんなに暑くても室温設定は二十八度よ。文句言わ たりやがってこのアンチ・エコ勇者!」 「ごめんなさいね。でもエアコンは最初からマンションに付属してたんだから使わなきゃ損で

れる筋合いはないわ」

「くそっ! 露骨に生活レベルの違いをアピールしやがってっ!」 「ああ、すまない。すぐに準備をするから待っていてほしい」 待ち合わせの時間よりちょっと早く来ちゃったけど、もう大丈夫?」 悔しげに地団太を踏む真奥を相手にせず、恵美は鈴乃を見る。

一ちょっと待って。その前にこれ」 紙袋の端からは、鷹のマークの大将 製薬の栄養ドリンクの箱がちらりと見えた。真奥や千 恵美に呼び止められ、先ほどの重そうな紙袋が差し出される。 そう言うと鈴乃は、ばたばたと階段を駆け上がろうとして、

補充ドリンク、ホーリービタンβである。 機は知る由もないが、もちろん中身は恵美がエンテ・イスラの仲間から送ってもらった聖法気

あ、ああ……これが、例の?」

特に、コイツには気をつけなさいよ」 極袋を巡ってぼやけた会話を行う二人に突っ込む真輿。すると二人揃って真奥に顔を向ける。

「……なんだその秘密の裏取引は」

おいっ!

一年たたずに店長代理に昇進した俺の仕事ぶりをつかまえて外道働き 恵美の反応は冷たい。 外道働きの急先鋒みたいなあなたが何を言い出すの」 『は人様の物を物色するような、そんな道に外れたマネをしたことはないぞ!」 は何事だ!」

真奥は歯を刺いて突っ込む。

「真奥さん、多分そういうこと言われてるんじゃないです」 千穂は冷静に真奥に突っ込む。 ますますかっかする真奥だが、

うん。彼女の部屋の白物家電とか、携帯電話とかを見にね」 遊佐さん、鈴乃さんとどこかお出かけですか?」

と携帯ですか」

ことで私の調査はかなり時代遅れなことが分かってな。いざというとき混乱しないよう、エミ 「うむ。私も長逗留になりそうだから、自分の生活基盤を整えねばならないのだが、この前の

リアについてきてもらおうと思ったのだ」 一ああ、そういうことですか」

千穂としては、新しい友人との付き合いが長くなりそうなのが嬉しい反面、真美の家の隣に

女性、しかも真奥に敵対する人物が長期滞在する、ということになるので、手放しで喜ぶべき

笑って真奥を見た。 かどうかは微妙なところだ。 「まぁ、私がそこの貧乏魔王を叩き斬れば、そんなことしなくても済むんだけどねー」 すると、そんな千穂の心を読んだわけでもないだろうが、恵美がそう言いながら悪戦っぽく

なんとかうまい解決方法が見つかるまでは彼女にこっちにいてもらう方がいいでしょう?」 「そ、そーですね」 「……まぁ、この前、少なくともすぐにそういうことはしないって言っちゃったし、となれば、 どうやら本気だったと分かり、つい返事が棒読みになる。 真奥は反応に困って冷や汗を漉し、それを見た千穂も冗談なのか本気なのか 一瞬 悩むが、

「……私の前以外のことが若干気になりますけど……」 「あはは、ごめんごめん。大丈夫よ。千穂ちゃんの前でそんなことしないから」 千穂はここでようやく苦笑する。

身だってぜーんぜん気にならないもんね! だから安心してとっとと失せやがれ!」 「けっ、俺ほどエコで庶民派で勤勉な魔王はいないんだぞ! それこそお前らの秘密取引の中 「それは魔王の心がけ次第ってところかしらね」 まるで子供のような不貞腐れ方をする真奥はしっしと手を払って恵美を遠ざけようとする。

一あなたは、宿散たる私にエコで庶民派で動蛇な魔王って認定されて恥ずかしくないの?」

しれないわね」 「……それにしても何?」この暑い中、みんなで焚火?」 「そうね、むしろ今のあなたを見ると、魔王軍に苦戦していたエンテ・イスラが恥じ入るかも 処骸なし、と肩を竦めた恵美は、

「どこに出しても恥ずかしくない魔王を目指してるからな!」

「こっちに歩いてくる途中煙が見えて、何が燃えてるのかと思ったわよ」 足元でもうほとんど燃え尽きている焙烙の上のおがらを見て首を傾げる。

えっと……

お前さぁ……お前はそれじゃダメだろ。そんなんだから今時の若者はとか言われるんだぞ?」 エミリアは、それを知らないのか?」 今度は、真奥と千穂と鈴乃が思わず顔を見合わせて、

「……すいません遊佐さん……かばいきれません」

一仕方ない。これは私が後で教えよう」

えつ? ……ええつ?」

踏んでしまったのか分からない恵美は思わず慌てた。 真奥はともかく、千穂や鈴乃まで微妙な反応をするので、一体どこで形勢が逆転する地雷を

「まぁとにかくエミリア、これはありがたく頂戴する。少し待っててくれ、すぐ準備するから」 鈴乃は紙袋を掲げて恵美に礼をすると、それを持って階段を駆け上がろうとする。 要美はまだ自分が何を間違ったのか分からず鈴乃と燃え尽きかけたおがらを交互に見て、千

穂が微妙な空気を曖昧な笑みを浮かべることでやりすごし、最後のおがらが燃え尽き、煙が消っ きょうき

その瞬間だった。

一おっ?」 何つ記 えつ?」

きゃあっ!」

え尽きたおがらの上で突如発生したのだ。 上空でかんかんと照りつける太陽の鋭い刃のような光ではなく、量感のある光の爆発が、燃

キベオつ! 素早く戦いたのは真奥だった。

うわわわわっし

真奥に千穂に鈴乃に恵美、それに玄関から顔を出しっぱなしの漆 原までがその光を見て叫

げるようにアパートの庭の木に張りついた。 焙烙に一番近い場所に立っていた千穂をかばうように抱きすくめると、そのまま光源から逃

日を開けていられないほどの光の奔流に、真奥はうめきながら叫ぶ。

「何かに摑まれ! ゲートだー」

すりに両手でしがみつく

一なんだとっ!」

番危険に晒されることになる。 込まれてしまう、ということだ。

そしてこの不測の事態においては、魔力や聖法気といった超常的質量を持たない千穂が、 だが全てのゲートに共通するのは、輸送可能な質量であれば、触れた途端に問答無用で取り 異世界への門、ゲートの性格は、術者の目的や用いた力の性質によって変わってくる。 鈴乃の手から落とされたあの紙袋が階段から落ち、がちゃんと重い音を立てた。 恵美と鈴乃の反応は遠く、持っていた物ををほとんど足元に落とすようにして共用階段の手

「おい、どっちだ! インか、アウトか?」

千穂をかばうので手一杯の真奥は叫ぶ。

一何か出てきてるぞっ!」 とりあえず無差別に周囲を巻き込む吸引力を持ったゲートではないと分かり、真奥は千穂を アウトのゲート。即ち何者かがどこかからゲートを通って日本に渡ってきたことになる。 姿は確認できないが、鈴乃の声が返事を寄越す。

解放して背にかばい、まばゆい光に顔をしかめながら振り向いた。

「ひ、人や悪魔ではないみたいねっ!」 大きな球状の影が光の中に見える。

徐々に球状の影に色と詳細な形状が浮かび上がってくる。 と言っても真夏の日差しの下なので十分明るすぎるほどなのだが、最初の奔流はなりを潜め、 その影の出現と同時に、光の量が急激に衰えはじめる。 恵美も球状の影を視認したようだ。

「木の実……いや、それにしては」

一大きいわね……」

その瞬間、世界は正常な色を取り戻し、夏の日差しがヴィラ・ローザ笹塚の庭に帰ってくる。 やがて水道の蛇口が締められるように、ゲートの光は一気に収束した。 真輿よりもゲートに近い場所にいた鈴乃と恵美が、じりじりと光ににじり寄る。

に落下した 「おいおいおいおい」 なんの脈絡もなく現れたそれは、真奥達の見守る前でごとり、と燃え尽きたおがらの灰の上

ちょっとちょっとちょっと

「あー!あーあー.....」

の小市民を緊張から解き放ち動かした。 その物体が正体不明である、ということよりも、燃えた灰の上に落ちた、という事態が三人

真奥がそれを救い上げ、恵美が灰の載った焙烙を職飛ばさないよう隅に退かし、鈴乃が素早

くハンカチを取り出して灰で汚れてしまった部分を払った。 幸いにしておがらは完全に燃え尽きていたらしく、高温に晒された跡は残っていなかった。

ふう、と三人が息をついたとき、

一目があー! 目があー!」 どうやら膨大な光量を直視してしまったらしく、階段の上でうめいている漆原の声が耳に

入り、真奥と恵美と鈴乃はハッと我に返った。

一目があー! うぎゃっ」 何を願いでいるんだ漆原!」 三人は思わず目を見合わせ、そして真奥が抱え、鈴乃が汚れを拭ったそれを見る。

「け、蹴ってから言うなよっ!」 「おいっ、そんな所で暴れるな、蹴ってしまうだろう」

「玄関で寝転んでいるお前が悪い! ……魔王様、どうされたのですか、その巨大な果物は」 だが、階段の上で芦屋が呑気にそう問いかけてくるまで、庭に降りていた三人は、冷静に状

況が分析できなかった。 それは、標準的な成人男性の体型である真奥が両手で抱え込むほど巨大な果実だった。

ずっしり重く、リンゴのような形をした黄色い実である。

「やっぱり……リンゴなの? それ?」 提出すればその瞬間ギネス記録に認定されそうなサイズを見てとても食べようという気は

真ん丸の果実に変身する悪魔など聞いたこともない。 魔界には植物に擬態する悪魔も存在する。が、大抵は樹木に擬態する人型で、こんな巨大な と言わないよな」

一……魔界にだってこんなドでかいリンゴはねぇよ。まさか、リンゴ型の悪魔とか、そんなこ

「そうでなければ梨のようにも見えるが……しかし……」

「せめて佐助急便みたいに、送り主の名前か住所くらい書いておいてもらわねぇと……」 **処菌に困った真奥かそんなどうでもいいボヤキを発する。**

その正体は現状知りようもないが、果たして狙ってここに送り込まれたのか、偶然ここに来 ゲートが自然に発生するはずがないから、必ずこのリンゴを送った術者がいるはずである。

てしまったのかで、状況は大分変わる。 「ちょっと勘弁してよね」

最初に思考が切り替わったのは恵美だった。

が済んでまだ一週間ちょっとよ?! 本当あなたの間りってロクなこと起きないわね!」 「『魔王と勇者のいる所に同時に異変』って、この短い間にこれで何度目よ! サリエルの件

「その言葉、そっくり俺が復唱してやろうか」 まるで真果をトラブルメーカーだと言わんばかりの恵美の言葉に、真臭も黙ってはいない。

「あのなぁ、最近の騒ぎの主犯は、どっちかっつーとお前ら人間の身内だろ!」

「いや、まぁ、面目ない」 5

「今回だって、あんな光溢れるゲートを悪魔が開けるわけねぇだろが! どうせまた天界から詰まる恵美と同時に、鈴乃もどこか申し訳なさそうに明後11の方向を見て吃く。

面倒がやってきたんだろ! ほら、お前にやるよ! 冷蔵庫で冷やして食ったらどうだ!」 そう言って真奥は、リンゴを恵美に押しつけようとし、恵美は面食らって一歩下がった。

『冗談言わないで! 私たちこれから都心に買い物行くのよ? そんな大きな物持っていける

うもんですか! この貧乏魔王!」 わけないでしょ!」 『だつ……誰がストーカーよっ! あなたが魔王なんかじゃなければ誰が好き好んで付きまと るくせに! このストーカー勇者!」 「そっちの都合なんか知るか! いつもこっちの都合なんぞお構いなしにストーキングしてく

からない中、ついに真奥は言ってはならない一言を発してしまう。 「ふんっ、着古した洗いざらしのユニシロよりはマシよこのよれよれTシャツ魔王!」 「う、うっせぇ、このクソ暑いのにチャラチャラした格好しやがってこのOL勇者が!」 お前なんかユニシロのスポーツプラで十分だこのまな板勇者!」 売り言葉に買い言葉が重なり、悪口なのか互いの生活環境を無意味に罵り合っているのか分 口喧嘩と暑さで疲れてきていた恵美の両の瞳に、突然邪悪な闘志の炎が燃え上がった。

「え、あ、お、ま、待て恵美っ! 人目につくっ! ほら、聖剣は無し! 話せば分かる!」 「決めた! 今この場で叩き斬るわ!」

|問答無用! 我が力、ヨコシマなる魔を減せんがため!!

大法神 教 会に古より保管されていた。進化の天銀。を体内に取り込んだ勇者にのみ扱い得い。

真金の陽炎とでも言うべき聖法気が、恵美の右手よりほとばしり、その手に。進化聖剣・片翼

る、魔を滅する聖剣だ 「わわわわわわっ! ほ、本気か恵美っ!」

魔王様っ!

おおおおおおおおおおっ!? 階段を駆け下りようとして、 *が本気で聖剣を出したので、いつもの小競り合いと呑気に眺めていられなくなった芦屋

げながら滑落してしまう。 「うっわ、芦屋間抜け」 ヘリッパのまま表に出てしまったため、共用階段で思いっきり足を滑らせ、悲鳴と轟音を上

一方、ようやく閃光で潰された視界が回復した漆原は、相変わらず玄関に寝そべったまま

その様子をほんやりと眺めていたが、 「あれ? 佐々木千穂は?」

百を傾げた。 すると、蝉が騒ぐ木の下で何やらぼんやりとしている千穂を発見し、漆原は寝転がったまま 先ほどから、千穂が全く騒ぎに参加していないことに気づききょろきょろと周囲を見回す。

何故か鈴乃も、妙に怒気をはらんだ顔で真奥を睨みつけている。「うむ、私が許す。斬れ」

一魔王! 覚悟っ!」 「お前も物験なこと言ってないで止めろよ! ってか無理か、お前恵美聞か! くそっ!」 まさかユニシロのスポーツブラを悪口に使ったせいで世界征服の野望がとん挫することにな

人生の走馬灯よりも、真奥の脳裏を占めていたのはそんなどうでもいい後悔だった。 恵美の神速の衝撃を避ける術もなく、進退約まった真奥は、大上段から振りかぶられた聖網

相手に、無意味と分かりながらも抱えたリンゴで身をかばうしかない。 だが、天を割り地を砕く型剣の刃は、いつまで経っても真爽の体を両断しなかった。

真奥が恐る恐るそむけた顔を上げると、

..... 目を丸くして、壁剣と真奥の間にあるリンゴを見ている恵美の顔が見えた。

ま、魔王様っ……ぐぐぐ……」 一体何が起こっているのか分からず、かといって動けない真異に変わり、

ようやく清落の衝撃から立ち直った芦屋が、代わりにそれを見た。 リンゴで頭をかばっている魔王様。顔に手を当てて何かに驚いているクレスティア・ベル。

聖剣を振り下ろしているエミリア。そして、 たかと思うこともできる。 何よこれつ?」 ------F?-ただリンゴから手が生えたのなら、それ自体は驚くべきことだがやはり植物の形の悪魔だっ 大きな丸いリンゴから、人間の赤ん坊の両腕と手が、にょっきり生えているのだ。 芦屋が見たのは、リンゴから生えている人間の手だった。 一番問題なのは、どう見ても赤ん坊ほどしかないその手が、恵美の聖剣の刃をしっかりと受 戸屋と鈴乃がうめき、最後に恵美が叫ぶ。

ずだったのだ。 なので自分でも分からないが、少なくともリンゴを真っ二つにする勢いで刃を振り下ろしたは 恵美は慌てて後ろに過き、それに合わせて給乃も髪を留めた簪を引き抜く。

け止めていることだ。

恵美は決して、新撃を躊躇ったわけではない。

鈴刀の声とともに、十字架をあしらったガラスの著は、一瞬で電法気を織う巨大な概へと姿「武外鉄光」」

芦屋もよろよろと立ち上がり、一体どう行動すべきか思考を巡らせる。 鈴乃も恵美と同様、得体の知れない相手の出現に警戒感を強めているのだ。

しかし、エンテ・イスラ東大陸攻略軍司令官にして魔王軍一の知将と謳われた芦屋の戦歴を

もってしても、聖剣の勇者と手が生えたリンゴが対峙して、そのリンゴの下に魔王がいる、と 鈴乃も武器を出したはいいものの、どう行動したら良いかは決めあぐねているようで、大槌

いう状況に即応できる行動を、経験から引き出すことはできなかった。

る見回していた。 を構えたまま微動だにしない。 「……な、なんだよ、何があったんだよ?」 リンゴの上部が見えていない真実だけが、わけがわからずリンゴを掲げたまま周りを恐る恐

ようやく声を出したのは、立ち上がって共用廊下の上から状況を見下ろしている漆原だった。

「リンゴを……? わっ!? なんじゃこりゃ!!」 「と、とりあえずそのリンゴ、頭の上から下ろした方がいいんじゃない?」

求めるようにびこびこ動いているのを見て、思わず地面に放り出してしまう。 漆原に言われてようやくリンゴを下ろした真奥は、リンゴから赤ん坊の両手が生えて何かを

戒の声を上げ、地面にごろごろと転がった巨大なリンゴの行く末を見守る。 「わ、わっ」 得体の知れない物に衝撃を与えるということに対する本態的な危機感から、誰ともなく警 だがリンゴは、真奥に放り出された慣性では有り得ない勢いで、恵美に向かって猛然と転が 真奥の放り出した方向に恵美がいて、恵美は思わず足を大仰に上げて飛び返いてしまう。

「いやあああ? ちょっと何よ何よこれっ?」 りはじめたではないか。 真奥も鈴乃も、どうすることもできず、どうしたらいいのかも分からずただその有様を眺め 小さな手を推進器のようにぶんぷか振り回し、アパートの庭で恵美を追い回すリンゴ。

両手を差し出し、びこびこと振りはじめるではないか。 ズミのように、庭を囲むプロック塀に背を預けて息を切らせている。 だが諦めの悪いリンゴの手は、停止した場所から尚も恵美を求めるかのように真っ直ぐその やがて推進力が落ちたのか、庭の真ん中に落ち着いたリンゴ。恵美は猫に追い詰められたネ

「お、おい、どう見ても、これ、恵美、お前、お前ご指名だぞ、おい」

真奥に対する殺気は消えたものの、予想外にもほどがある事態に染領えることしかできないゼーつ……は一つ……な、何がよ、イヤよそんな」

恵美は、右手の聖剣と、自分に向けられた手とを意味なく何度も交互に見た。

なのだとすると、やはり生剣を奪いに来たサリエルや、天界と関わりがあるのかもしれない。 た、と言った方が正しい。 このリンゴの手に、そこそこ本気で放った聖剣の刃を受け止められた。 最近型剣が通用しない相手がやたらと増えている気がする恵美だが、このリンゴもその対象 いや、受け止められたというよりも、平手で水面を叩くように、何か緩衝する力で止められ

「やぁっ! もう何よ何よ今度は!」 次の変化は、そのとき起こった。 そう考えた恵美は、一応の用心のために聖剣を一旦体内に戻した。 糸が切れた操り人形のようなその動きに恵美は喉の奥で悲鳴を上げて身を引いてしまう。 恵美が聖剣をしまった途端、ぴこぴこと動いていた手が、脱力したようにだらりと落ちた。

内部を保護するための硬質のシェルターであったかのように外皮の下は空洞で、千穂を除く 黄色い外皮がするすると帯状に解けてゆくではないか。 それこそ、リンゴの皮を刺くような変化だった。

```
その場の全員が見ている前で、腕が生えた巨大なリンゴは、
                                    「……ぶひっ」
小さな女の子になって、ヴィラ・ローザ笹塚に聞の抜けたくしゃみの音を響き渡らせた。
```

誰もがあまりの成り行きに茫然とするしかない。

っていた。 お互い顔を見合わせることすらできず、ただただリンゴの中から現れた赤ん坊に釘付けにな

二度目のくしゃみに応えるように、ほどけた黄色い外皮が再び女の子の周囲に浮遊し、形状

4? をゆったりと変えながら、まるで初めからあつらえたかのような黄色いワンピースに変化する。

ワンピースが形成されたその一瞬、少女の額に紋様が浮かび上がったのを、真奥だけが気づ

いた。紫色に光る、三日月のような紋様だった。

5 だがそれもほんの一瞬で消えてしまう。

の手をきゅっと握り、周囲を見回すと、気だるげに眉をしかめて目をこすった。 女の子は、紋様の消えた類をしばらくさすっていた。そして聖剣を静止させた小さなもみじ

そしてしばらくばんやりしていたかと思うと、そのまま地面に横たわる。

·····+000-1......] 冗談のような出。自を持つ異世界の者達が雁首揃えて、誰一人として目の前で起きている現魔界を練べる魔王。 天使の血を引く勇者。悪魔大元帥。 大法物(数)会の聖職者。そして唐天使。 そして、寝た。

象に即応できなかった。 「って、おいっ?」

さすがと言うべきか、一番最初に我に返ったのは、真実だった。

| な、な、な、な、なん、これは、なん……| だが、混乱が収まっているわけではないらしく、口が全く回っていない。

「わか、わかるわけ、わからない、ないでしょっ」 それは恵美も同様であった。

「ま、まおっうっ!」



それが突然の雷鳴であったかのように、鈴乃と芦屋がびくりと身を震わせて漆原を見上げる。 上ずった声を出したのは、一人高い場所から状況を見ている漆原だった。 漆原が見ていたのは、ずっと遠くの、笹塚駅方面に至る道路。

「マズい、人が来るよ!」 その一言が、急速に全員にその場しのぎの冷静さを取り戻させた。

いているか分からず、これ以上目立つ事態は避けなければならない。 「お、おい恵美っ!」 すなわち、リンゴの少女の正体がなんであれ、先ほどのゲートの光もどれだけの人の目につ

「この、これ、この子? 子なのか? とにかく、上に運べっ」 な、何よ!

「ええい、情けない魔王と勇者め!」 一私だってないわよ! や、だっこはしたことあるけど、こんな地べたに寝てる子なんか」 「お、女の子なんだから女が選べよ! ってか、人間の赤ん坊なんて選んだことねぇもん!」 「な、なんで私がっ!?」

慣れた手つきで起こさないようにゆっくりと抱え上げる。 存在が超常現象のような連中を驚かせておいて自分は安らかに眠るリンゴの少女を、鈴乃は 難いたのは鈴乃だった。

りあえず魔王城に運ぶ! 布団を出せ布団を!」 「わ、私に命令するなクレスティア! い、いたたたた」 お、やるな 反抗しながらも、芦屋は階段から落ちて痛む体をよたよたと持ち上げて、真っ先に階段を上 ―聖職者は洗礼の儀式を執り行うために赤ん坊の扱いを学ぶんだ! おい、アルシエル! と

「きっと、滑らないようによ! っていうかベルっ! これっ! 紙袋!」 「おい恵美、お前もとりあえず上がれ! 鈴乃はなんで草腹脱いだ! それ持ってけ!」 ゲートが開いた瞬間に取り落とした自分と鈴乃の荷物を両腕に抱え、恵美も窮屈そうに階

段を駆け上がった。 それからおい、ちーちゃん、ちーちゃんどうした、さっきから姿が……ああ?」 真奥もこの段になってようやく、この超常現象を前にして千穂の姿も声も全く見当たらない

だが、ふと見ると先ほど真奥が千穂をかばった木の前で、何やらぼーっと虚空を眺めている。

ことに気がついた。

「お、おい、ちーちゃん?」

級で上がっていった。

鈴乃もそのあとを追い、階段の所で、躊躇わずに草履を脱いで、砂埃がたまる階段を白い足

がってゆく。

のだったのか。そんな嫌な予感が頭をかすめる真実。 まさかゲートの光の奔流が、魔力にも聖法気にも守られていない千穂に悪い影響を及ぼすも 今さら超常現象を見たくらいで自失してしまうような千穂ではないはずだ。

|……ちゃった 「お、おーい、ちーちゃん?」

だがよく見ると、頻を朱に染めて、口元には幸せそうな笑みが浮かび、夢見心地の表情だ。

小さな呟きが聞こえなかったので耳を寄せると、

「……ぎゅって、真奥さんに、ぎゅって、されちゃった、えへへ、ぎゅって……」

呟きながら千穂は、心底幸せそうに笑顔を浮かべて口元に手を当てている。

真奥は、思わず困った顔でうめき声を上げ、そして、

300 はいい!

その音で千穂は我に返ったらしく、周囲を慌ただしく見渡してから、 かけ声とともに千穂の目の前で思い切り柏手を打った。

一帰ってこいちーちゃん!」

「ひゃっ! ま、真奥さんっ! あ、わ、わたっ、私そのっ!」 「いーから、悪いけど今それどころじゃねーから、とりあえず魔王城戻るぞ魔王城!」

「え? わわわ! ま、真奥さん手、手っ!」

我に返った千穂の混乱冷めやらぬうちに、真奥は千穂の手を引いて階段を駆け上がる。

の理由でぐったりと疲れ切っていたのだった。 どうにかこうにか、リンゴの少女を含めた全員が魔王城に戻ったときには、全員がそれぞれ

逃避のためにひたすらアイスを食べた。 門と悪魔と女子高生が、アイスクリームを黙々と食べている。 ……それじゃ私たちはこれで……」 芦屋が敷いたタオルケットの上で太平楽な寝息を立てるリンゴの少女の傍らで、異世界の人 そして最初に食べ終わった恵美が、 いや、正確に言うと千穂だけが遅々として匙が進まないのだが、他の五人はささやかな現実

待てやコラ!」 立ち上がって逃げ出そうとしたのを、真奥が足を捕んで止める。

しーっ! 起きるぞエミリア! 鈴乃が人差し指を立てて宥める。 それを振り払おうとするのを、

「……関係ないで済むか!」どう見たって、お前が目当てで来たとしか思えないだろが!」 結局ウィスパーで言い争う。

少女になる前のリンゴは、間違いなく事美に向かって突撃し、手を伸ばした。大きな聖法気

に反応したのか、単純に転がって手を伸ばした方向に惠美がいたのかは分からないが、聖剣の

出現と恵美への指名がほぼ同時だったことを考えると、理由は前者だろう。

「お前が連れ帰るか、最低でも事態が分かるまではここにいろよ!」

ら少しでも早くここを離れたいのよ!」 「嫌よ! 私絡みだとしたら、どう考えたってトラブルにしかなりようがないじゃない! な

手……ぎゅって……」 言い争う真奥と恵美の傍らで、千穂はいまだばんやりと虚空を見つめている。

「だとしたら尚更だろが、お前の面倒にヘタな巻き込まれ方すんのはもうこりごりなんだよ!」

恵美は仏頂面しつつも大人しく足を下ろすが、

|······私とベルは関係ないわよ! そっちでなんとかして!」

「ちょ、足を描むなっ!」

|下品ね! | 言われなくたって、できるものならそうしたいわよ! 相手が勝手に手え広げる 「ンなワケねぇだろ! テメェのケツはテメニで拭いきれって言ってんだよ!」 一何よ! じゃあ積極的に私のトラブルを解決してくれるとでも言うの?」

んだもの、私の責任じゃないわ!」 「二人とも静かに! 起きてしまいますよ!」 お前なつ! 芦屋が小さな声でいさめるが、責任の押しつけ合いをしている間にどんどんと二人の声は高

「ぎゅって、真爽さん、手大きかった……」

「……千穂殿は一体どうしてしまったんだ……」

「黙れルシフェル、貴様には何も聞いていない」 大体あなたが変な焚火してたから来たんじゃないの!? また七夕のときみたいに呼んたんで 鈴乃は二人を仲裁する芦屋以外、誰も頼りにならないのを見てこめかみに手を当てて唸る。 さっきからずっとそんな調子だよ」

1

たかねーなー!
あれは日本の儀式だから、俺たちとはカンケーねぇもん!」 一知るかよ! 七夕のときってなんだよ! 大体迎え火も知らないお前にイチャモンつけられ

機式と反応したんでしょ! 自分で呼んだんなら責任取りなさいよ!」 お前からトラブル解決に協力してみろってんだ!」 教なく顕現した武身鉄光を打ち下ろした。 「姑息たあなんだ姑息とは! 戦略的と言え戦略的と! ごちゃごちゃ言ってねぇでたまには 「ほらやっぱり! あなたが呼んだんじゃない! どうせ姑息に温存してる魔力がまた日本の 「二人ともうるさいと言ってるだろうがっ!」 なんですって!」 「ほとんど流されるまんまで何もしてねぇだろうが!」 「何よ! まるで、私が今まで何もしてこなかったみたいじゃない!」 大変に低い次元で傍若 無人にヒートアップしてゆく魔王と勇者の脳天めがけて、鈴乃は容 やるかコラー

「ちょっと待てそれは洒落にならんぐげっ!!」 成力をセーブし、力を込めたわけでもないが、普通の金銭だって頭に当たればヘタすれば怪 恵美より上背のある真奥だけに、槌の打面が命中する。

ちょ、あ、ごめんっ!

芦屋と漆原も、こればかりは止めようがない。

我をする。真奥は痛みに涙目になりながら鈴乃を睨み上げるが、

```
ら、少女はぐるりと周囲を見回し、そして真奥と目を合わせた。
                                                                                                                  うー……あふっ」
                                  リンゴの少女が身を起こし、あくびをしながら目をこすっている。しばらく目をこすってか
                                                                          小さなあくびと、もぞもぞと動く音で、全員の時が止まった。
```

しょぼしょぼさせた目に向かって、とりあえず声をかけてみる真奥。

----おあよ 51? 言葉が通じるかどうかは分からないが、呼びかけのニュアンスは通じるはずだ。

だが、そんな心配とは裏腹に、少女の口からは振いながらも真実や恵美が日本に来た当初に

行っていた概念送受の応用ではない、純粋な日本語が飛び出したではないか。

ゲートから出てきた謎のリンゴの少女が、どういう理由で日本語を話せるのか分からない真

「に、日本語喋れるのか?」

一んと、すこし 失は、畳の上を驚かさないようににじりよって尋ねる。

「すこし、か、うん、そうか」

真奥はあいまいに頷いてから、助けを求めるように振り返ると、そこには恵美と鈴乃と芦屋

と漆原の、先を促せ、という無言の圧力が。 釈然としないものを感じつつ真奥は、勇気を振り絞ってリンゴの少女に尋ねる。

一その、お前は、なんだ?」

見返してくる。それにひるみそうになりながら、 質問の意図が理解されなかったのか、リンゴの少女はきょとんとしたまま大きな目で真奥を

一ああいや、その、名前、そうだ、お、お名前は?」 今度は少女の職に理解の色がともり、もう一度小さくあくびをしてから、答えが返ってきた。 真拠はアルバイトを思い出し、お客さんが連れてくる子供に応対する気持ちで尋ねた。

に見聞いて、突然活発に周囲を見回しはじめた。 「う、アラス・ラムス。……ぶひっ」 今度は小さくくしゃみ。そのくしゃみが目覚ましになったのか、今まで半開きだった目が急

「アラス・ラムス?」

い行動にある程度慣れている真奥は、なんとか平静を保つことに成功する。 漆原など、その急激な変化に驚いて思わず身をのけぞらせてしまうが、子供の突拍子のな

そのおかげで、ようやくアラス・ラムスと名乗った少女の外見をじっくり観察する余裕が生

はとりあえず後回しにして更に質問を続ける。 何かが引っかかる真奥は一瞬/少女の饗に目をやるが、今はそこには何も無い。自分の疑問だけ素色の部分がある。更に、瞳の色も紫色だった。 一アラス・ラムスは、どこから来たんだ?」 人間の年齢ならば一歳か二歳。隔光を反射するほどの稀に見る銀髪だが、染めたように一房

「いえほ……? あ、家? まぁそりゃ家から来たんだろうが……家……あ、おうちはどこ 一ん、いえ……ほど?」 ちょっと悩んだ挙句に、単語になりきっていなさそうな返事が疑問形で返ってきた。

「そ、そうか……」 「おうち……おうち? おうちしらないよ」 真奥は、慎重に頭の中で質問を吟味する。

「……お父さんやお母さんは、いるのか?」

おと、おか?」

単語が長すぎたか、はたまた知らないのか、アラス・ラムスは困ったように首を横に振った。

```
「つまりその、アラス・ラムスの、パパとママのことを教えてほしいんだ」
身元不明の、一応は人間の姿をした子供だ。両親について質問するのはそれほど突飛な発想
```

ではないだろう。その答えが、 「ぱぱは……サタン」

そんな内容でさえなければ。

そうか……パパはサタン……は?」 異奥の背中に、その場の全員の視線が集中した。

......え、俺? その驚愕の内容に遅れて気づいた真奥は、ゆっくりと皆を振り返る。

9.... かに……」

言ったよれ・・・・」

ハパはサタンって……」

ま、真奥さんつつ!?」 それまで夢見心地でぼんやりしていた千穂が、急に我に返ったように突然真奥に食ってかか

「ま、ま、真奥さん、子供がいたんですか?」

「あれですか、魔王だった頃に、実は奥さんとか子供とかいたんですか?」 「ちょ、ちょ、ちょっと待てちーちゃん!」

「魔王様に隠し子がいたとなれば魔界の一大事! 未来の王として最高の英才教育を施さねば **|そ、それは真でしょうね魔王様!|** おいっ! 芦屋までなんだっ!」 いねぇ! いねぇからちょっと落ち着け! そんなものはいたことねぇ!」

ならないというのに、こんなに大きくなるまで、私にも内緒とは一体どういうことですか!」 「そ、そうです、お相手は一体どこの馬骨悪魔ですか! 魔王軍はほとんど男の悪魔ばかりで 「待てっ! なぜもうこいつが俺の子だと確定してるんだっ!!」

したが、もしやエンテ・イスラに攻め入る前のことですか!」 「だから違うってのにっ!! ……って」

千穂と芦屋からステレオで詰問される真奥の手に、アラス・ラムスと名乗った少女が、タオ

めてゆっくりと立ち上がった。 短い両手でぎゅっと畳を揃み、おぼつかない足取りながら、あどけない顔を勇ましく引き締

んしょ、しょ ルケットから出ると、

とりあえず、一人で立ち上がれる程の年齢である、というどうでもいい事実は判明した。

を取り、その匂いをかぐようにすんすんと鼻を鳴らす。 ス・ラムス その健気な姿に、全員の顔が一瞬和らぐが、アラス・ラムスはそんな空気の中、真奥の手 一生、懸命両手両足を振りながら、畳半畳分の距離を踏破して真奥の元にたどり着いたアラミしたは

そして漢面の笑みで真奥に抱きついた。

ず立ち尽くす。 っちりを食わねように部屋の隅に逃げ出し、恵美と鈴乃は一体何をどう処理してよいか分から一千穂と芦屋は顔をひきつらせて空気を失った金魚のように口をばくばくさせ、漆 駅はとば そしてもちろん一番大混乱に陥っているのは、父親認定されてしまった真奥本人だ。 その瞬間の空気の緊張を、一体どのように語ればよいのだろう。

「ま、待てっ! 一体今何を以ってお前は俺を親父だと断定したんだ!!」

転させ、そして、事態を打開する一つの質問を思いついた。 それが、彼を更なる奈落へと引きずり落とす破滅の序曲になるとも知らずに。 をから火山にダイナマイト放り込むような返事はやめてくれっ!!」 着白になっている千穂と芦屋をなんとか宥める方法は無いものか、真奥は思考を大車輪で回

「そ、そうだっ! ママは誰だママは!」 アラス・ラムスは大きな瞳をきょとんとさせて、真奥を見返す。

思いついたのだ。 アラス・ラムスの外見は、人間に換算すれば一~二歳。一~二年前と言えば、丁度勇者エミ 真奥としては、自分が会ったこともない母親の存在によって、逆説的に潔白を証明しようと

リアとの死闘の前後である。その頃の真奥に女悪魔にうつつを抜かすような暇など無かったこ

員がアラス・ラムスの指差す先を追って視線を巡らせた。 とは、芦屋も恵美もよく分かっているはずだ。 もう手や指の形を自由に動かせるのか、というこれまたどうでもいい感想を抱きながら、全 まま、という単語とともに、もみじの手が速いなく、ある一点に向かってすっと人差し指を だがアラス・ラムスは、真奥の質問を復唱することなく、一回で返事した。

……わ……わわわわ……私っ?」 指を差されたその場所には、恵美が立っていた。

一瞬でその場の誰よりも血の気が失せ真っ白になる恵美。

「ぱぱ。まま」 アラス・ラムスは真奥と恵美を、はっきりと、順 繰りに指差した。 真夏だというのに完全に空気が氷結した魔王城。そこにとどめを刺すように、

「わーーーー 芦屋! しっかりしろ! 大丈夫かっ!」 真奥と恵美は何が起こったか分からず茫然自失。そして、

父親が魔王で、母親が勇者だと? 異変どころの、騒ぎではないぞ……」 千穂の手の中で、中身が入ったままのアイスカップが一瞬で握り潰される。 「ゆ、ゆ、ゆ、ゆき、ゆさささ、遊佐さん?」 その瞬間芦屋が落下するように気絶し、慌てふためいて漆原がそれを助け起こし、

鈴乃のその一言が、これから始まる阿鼻 叫 喚の事態の全てを象徴していた。 そしてそんな大人たちの混乱などどこ吹く風、リンゴの少女アラス・ラムスは、『ぱぱ』と

『まま』の間を、楽しそうに八の字を描きながら往復するのだった。



千趣は一、瞬中の様子を残ってから、ささやかな音でヴィラ・ローザ能塚二〇一号室のドア魔王城の天地をひっくり返す事態が発生した翌日の午後。

一貫屋さん?」 すると、中で誰かがごそごそと動く音が聞こえて、ゆっくりとドアに近づいてくる気配。

「……どうも、佐々木さん……」 外から声をかけると、鍵の関く音がして目の下にぴっしりとクマを張りつけた芦屋が顔を出

声には疲労が色濃く出ており、いつもの生活感染れる覇気は全く見られない。

「……ついさっき、ようやく寝ついたところでして……とりあえず、どうぞ中へ」 一今、平気ですか?」

「はい、お邪魔しますね」

千穂は靴を脱いで中に上がると、奥には行かずにその場にかがみ、手に持った荷物をそっと 二人とも声をひそめて、大きな音を立てないよう細心の注意を払って玄関のドアを閉める。

床に下ろした。 ビニールの買い物袋がこすれる音がまるで爆音のように聞こえる。その袋を挟んで芦屋もか

がみ込んだとき、外の道路をけたたましい音を立ててパイクが通り過ぎた。

微動だにせず一 生 懸命眠っているその姿に二人は安堵のため息を漏らすが、すぐに真剣な 芦屋と千穂は一瞬息を呑んで固まり、揃ってすだれの日陰の下でお昼寝をするアラス・ラム

昨日の晩ご飯は、どうしたんですか?」 顔つきに戻った。 「これ……とりあえず、考えられそうなもの、なんでも買ってきてみました」 「……昨夜はクレスティアから譲り受けたうどんを刻んで卵やはんべんと一緒に柔らかくなる |粉ミルクに無糖ヨーグルト、あとはお試しの意味でレンジでチンする離乳食を何種類か…… 千穂は袋の中から、大きな音を立てないよう細心の注意を払ってゆっくりと品物を取り出す。

まで煮て与えたところ、素直に食べました。咀嚼にも問題はありません。水も飲みましたし、

食事は人間の物を摂取させて大丈夫そうです」 「これはばっちくしたときのための滅菌ウェットティッシュ、こっちが子供用の歯ブラシ。歯 千穂は小さく頷くと、更に色々と取り出す。

磨き粉とか、まだ上手にペッてできないといけないんで使わないでくださいね。それからミネ |歯プラシ……そうか、夕べ、歯を磨かなかった……この、小さい水のボトルは? 他のミネ

ラルウォーターのペットポトル」

ラルウォーターと何か違うのですか?」

を補給できるんです。赤ちゃん用のスポーツドリンクだと思ってください」 「今、暑いじゃないですか。万が一脱水症状起こしたときに、これで水分と一緒に塩分と糖分 「それ、小児用の経口補水液です」 芦屋は聞いたことのない単語に、疲れた目を瞬かせる。

ど、ここ、浄水器ついてませんよね」 「子供の体にも負担が無いよう作られてるんです。普通のお水から作ることもできるんですけ 「大人用とは何か違うのですか?」 |東京の水は昔に比べて綺麗になったらしいですけど、家やアパートの水道管が古いと意味な千穂は銀色の蛇口が剝き出しのままの魔王城のシンクに目をやる。

かと思って。ただあくまで緊急用なんで、こればっかり飲ませちゃだめですよ」 いですから……もとがリンゴだったんなら、お水関係は極力綺麗なものの方がいいんじゃない

「それと、何かを飲ませるならこれで飲ませてあげてください」 続いて出てきたのが、プラスチックのコップに蓋がついて、蓋の真ん中からストローが飛び

芦屋は感心したように頷いた。

出しているものだった。

「これ、ストローの中に弁がついてて、倒しても中身が零れないように出来てるんです。あん

ているかと……」 一ありますよ。市販の水出しや煮出しの麦茶だと、うまく作らないと味に渋みが出て嫌がっち 「もしアラス・ラムスちゃんがストローの使い方が分からなかったら、これ使ってください」 |ある……と思いますが、何せ人間の世界のことなので……エミリアかクレスティアなら知っ 麦茶に子供だ大人だと関係あるのですか?」 千穂が続けて取り出したのは、『子供用麦茶』と書かれた紙パック飲料だった。

なに喋れるならもう吸う力は結構強いはずだから、これで大丈夫だと思います。……あ、エン

テ・イスラにストローってあるんですか?」

ゃうことがあるんです。それに、これは中身よりもストロー付きの紙パックだってことの方が

重要で、ストローの練習をするのに丁度いいんです」

「はい。吸うと飲み物が出てくる、ってことを赤ちゃんに分からせるために、大人が紙パック 「ストローの練習ですか」

の真ん中持って、ちょっとずつ押し出してあげるんです。そうすると赤ちゃんが、ストローに

対して抵抗が無くなっていって、自分で吸って飲んでくれるようになるんです」

芦屋はもはや、感動の眼差しで千穂の顔を見ている。

一あと、こっちは全部おむつです!」

パンツのように穿けるタイプ、昔ながらのテープ式に加え、様々な形状の色々な素材で出来 千穂が差し出したのは、色々な形をしたおむつだった。

「本当に……本当に佐々木さんにはお世話になりっぱなしで、この芦屋、感謝の気持ちを伝え 差し出されたおむつを抱えた声屋は、感傷まって願を伏せた。「かわりばんこに試してみて、一番合いそうなのを使ってください」 た紙おむつがずずいと差し出された。

る言葉が思いつきません……っ」 「そんな、大げさですよ」

の筆頭大元帥になって頂きたいくらいです!」 「いいえ……佐々木さんさえ良ければ、魔王様が日本で力をつけた晩に編成される新生魔王軍

「それは、遠慮します」 世界征服を目指しているのに、ベビー用品の提供とアドバイスをしただけで大元帥に取り立

ててもらえる魔王軍でいいのだろうか。 千穂は他人事ながら心配になる。

「それに真実さんから必要な物質うだけのお金は預かってますし、私はちょっと買い物してき

ただけですよ。あ、これお釣りとレシート、真奥さんに渡しておいてください」

「……確かに、確かにお預かりいたしました、この菩屋、一命を賭して……っ」

「父方の従兄が結婚してて、もう子供がいるんです。従兄の家に遊びに行くと、面倒見て一緒 「それに、ちょっと楽しかったですし」 命がけでお釣りを預かられても困る。千穂は苦笑しながら、 先ほどから微動だにせずに寝息を立てているアラス・ラムスを見る。

「……そのようなことが……」

「それに、それに、あの」

ちょっとの昔を懐かしむような顔をしていた千穂だか、ふと、自分の左手をぎゅっと摑んで、

「え? あ、あ、あ、ななななんでもないですなんでもっ!」

真奥さんと………いつか………私……ったらいいなあって」

顔を赤らめてばたばたと手と首を一斉に振る千穂。そのときふと気づいて、芦屋に尋ねる。

魔王城の不良債権、黒字掘削士、天使資格と一緒にデリカシーもどこかに随としてきたウル

|あの、佐々木さん?|

トラニート漆原の姿がどこにも見当たらない。

漆原さん、どこ行っちゃったんですか?」

ついでに、彼がいつも座っているデスクからはノートパソコンも無くなっている。

心なし頬を赤らめて、口の中でぼそぼそ言い出す。

に遊んでたんで、従兄の奥さんに世間話ついでに色々教えてもらったんです」

% 「まさか、逃げました?」

「ふっ……むしろ奴にそれほどの根性があるなら、私もここまで疲れておりません」 ィブな想像は生まれない。そもそも彼は、天下の往来を堂々と歩ける立場ではないはずだ。 漆 原を知る人間から、彼が働きに出たとか、買い物に行っているとか、そういったポジテー

余りあるものでした」 「……佐々木さんのご想像通り、昨夜、アラス・ラムスの夜泣きと活発さは想像を絶してなお 芦屋はこめかみと口の端をヒクつかせて、沈橋な面持ちで深いため息を漏らした。

本当に生まれたての赤ん坊の夜泣きと遠い、言葉を話し周囲の状況への理解がある程度深ま

ってくると、夜泣きには具体的な要求が伴うことがある。 千穂は自分が帰るまでの事態を思い起こしてみた。 芦屋の疲労の度合いを見ても、状況は楽観できるものではないのかもしれない。 千穂は、家庭の都合もあり夕方には帰宅してしまって、そのあとのことを知らない。

『ぱぱはサタン』と言い、恵美を指差し「まま」と言い出したアラス・ラムス。 アラス・ラムスは、見た目の年齢よりも言葉の発達が大分早い。

ったなどとは思わない。何せ魔王と勇者と言えば、交わらないという意味では水と油、反発す が母親であることを否定する。 もちろん他の四人とて、最初こそ混乱したものの実際に真奥と恵美の間に何かの間違いがあ

だが奥真が全力で否定したのも同様に、恵美もしばしの自失から立ち直った後、激しく自分

できるし、何より当たり前のことながら、双方身に覚えなど無いし、あってはたまらない。 ること磁石の同極同士よりも全力である。アラス・ラムスの外見年齢から言ってもそれは証明 「なっ? 落ち着けアラス・ラムス。お前のばばとままはちゃんといるんだ。俺もこのお姉ち うに泣き出してしまう。 真奥は心底困惑しながらも、必死でアラス・ラムスを宥めようと言葉をかけていた。 だが、当然のように、両親認定した大人二人から拒否されたアラス・ラムスは火のついたよ

しひいーやなあーーー! サタンばばなうぉー!!!! ゃんもお前の両親じゃ」

参ったなき……おい、どうすりゃいいんだよ」 おい恵美……」 小さい口で泣きながら叫ぶので、めちゃくちゃな音で発せられる。

「……ほいっ!」

ームアームアー!!! 驚いた恵美はその場に尻餅をついてしまい、慌てて鈴乃が支えたのだが、 真奥は対応に困って呆然としている恵美の目の前で、パンと柏手を打って見せる。

唸り声にしか聞こえないが、おそらく「まま」と叫びながら縋りついたのだろう。 そこに、涙と鼻水で顔をべちょべちょにしたアラス・ラムスが飛びかかった。 逃げることもかなわず、恵美はその懐にアラス・ラムスを受け止めてしまう。

ちょ、あ、え びえええええええええ!!!」

一ど、どうしたらいいのつ……って」 ||げたまま、想像の埒外の事態を前に次の行動に移れない。 だが、この子は、自分を母親であると言う。どう対応すればいいのか、恵美は肘を変な風に 泣いて縋ってくる子供。勇者として、絶対に守らねばならない対象である。 どん、と想像していたより重い衝撃を体に受けた恵美。

体感しきった恵美だが、ふと視線を上に上げると……。

一そんなに見ないでよっ!」

「う~~~……あなた達忘れてないでしょうね、この子、聖剣を受け止めてるのよ? 見た目 その場にいる全員が恵美の挙動の行く末を全力で注目していた。

通りの赤ちゃんじゃないかもしれないじゃない」

の気持ちを考えてみろ」 「ベルっ! あなた他人事だと思って気楽に言わないでよ!」 「しかしエミリア、この状況でそれを言っても始まらないだろう。エミリアを母と慕うこの子

「ああもう、だから私はママじゃないってのに……もう……」 |ムァームァー!!| 千穂ちゃんは別の思惑が見え隠れして……」 びええええええええええれ! 恵美は観念したように、だが恐る恐る、アラス・ラムスの肩に手を下ろす。 い、いいじゃないですか遊佐さん!(か、代われるなら私代わりたいくらいですっ)

とりあえずは落ち着かせるために、きちんとアラス・ラムスを抱き上げようとして、

たったのに 今度は、想像よりずっと軽かったことに驚いた。抱きつかれたときにはあんなに重い衝撃

ちょっとでも力を入れたら壊れてしまいそうな柔らかさの肌や骨格。恵美は自分で言った、

げる。すると、恵美のお腹に顔をひっつけていたアラス・ラムスが顔を上げ、 『型剣を受け止めた』という事実が顕から吹き飛び、おっかなびくりアラス・ラムスを抱き上

ばれて銀色に輝いていたからだ。 「ひぐっ……ぐずっ……まあまあーーー」 恵美は、諸の顔で怖いた。アラス・ラムスの鼻と恵美のシャツとの間に、鼻水の架け橋が結

「も、もう……しょうがないわね……」 ほとんど模負けした体で、恵美はアラス・ラムスをしっかりと「たっこ」する。 全身全霊で泣きながらも大きな瞳はしっかりと恵美の顔を捉え、庇護を求めて幼い信頼を寄

しいく……ままま……ふええ」 自分の肩に顎を載せて、首と肩にひっしと抱きついてくるアラス・ラムスのぶにぶにとした

一けるアラス・ラムス。 恵美は黄色いワンピースの背中を落ち着かせるようにさすりながら、真奥に言う。 可愛い、だが困る。でも可愛い。困った。それが恵美の偽らざる本音であった。 絞り上げるような泣き声から、徐々に落ち着きを取り戻して、恵美の耳元で小さくしゃくり

どうでもいいが、だっこ姿が結構サマになってんじゃねぇか」 私が聞いてるのよ どうするのったって、どうすりゃいいんだ」 で……どうするのよ、これから」

ねぇ、一つ気になったんだけどさ、なんでこの子、真奥がサタンだって分かったの?」 「……あなたそれが自分の首絞める言葉だって分かってる?」

漆原がアラス・ラムスと真奥を交互に見て言った。

あったんじゃねぇのか」 「知らねぇよ。さっき手の匂いかがれたけど、なんかこいつにしか分からない共通することが 「僕と違って、真奥って悪魔と人間の外見に結構差があるよね」 真奥の手からなんて、マグロナルドの油の匂いしかしないだろ」

いい切いだろうが!」 真奥は見当違いのところで反論してから、

……どうしようもねぇだろ。これは」 漆原に噛みついてから、難しい顔でそう言ってアラス・ラムスを見る。

恵美の首に抱きついた。恵美もアラス・ラムスのお尻をしっかりと支えてやる。 恵美の腕からずり落ちそうになっているアラス・ラムスは、少しもがいてからまだしっかり

でも『魔王』でもなくアラス・ラムスは『サタン』って言ったからな。こいつに聞こえるとこ 親だと思い込んじゃったとか」 「そうだ、刷り込みじゃありませんか? 赤ちゃんになって最初に見た真臭さんと遊佐さんを 「ありそうにも思えるが、それだと『ばばはサタン』ってことにはならないだろう。『真奥』 千穂が挙手して言うが、それにも真奥は首を振る。

ン』だ。こいつの言う『サタン』は俺のことだと思って間違いない』 | まぁ魔界じゃ【サタン】なんざありふれた名前だが、日本の俺の前にわざわざ来て【サタ あ、そっか……」 で、誰か俺のこと「サタン」って呼んだか?」

「サタンがありふれた名だというその話も気になるが、つまり、何が言いたいんだ」 鈴乃に先を促されて、真奥は頷く。 どこか必死な千穂に、真奥はげんなりする。 「ちーちゃんちーちゃん、言業遣いが生々しいから」

一じゃ、じゃあ真奥さん、アラス・ラムスちゃんのこと認知するんですかっ!」

ってきた。そして」 「一番簡単なのはこうだろ。誰かがアラス・ラムスをリンゴの姿に擬態させて、俺のとこに送

|……その誰かは敵か味方か分からないけど、近いうちにこっちにやってくる、ってことね

界の関係者には見えねぇし」 「……うるさいわね……これでも千穂ちゃん限定で、巻き込んでるのは悪いと思ってるのよ」 「そういうこったな。言いたかねぇが、今回もきっとお前絡みだぞ。どう見たってこいつ、魔 アラス・ラムスを抱えた恵美が、真剣な顔で後を継いだ。

「限定すんな。対象をきちんと広げろ」

「この子は聖剣を受け止めて、聖剣を出した私に反応した。これだけで十分よ。サリエルが私 「ど、どういうことですかまた遊佐さん絡みって」 心配そうな千穂の言葉に、恵美はアラス・ラムスを抱きかかえている右手を見る。

サリエルは、彼の特殊能力である。庶天の邪眼光。を用い、恵美から聖剣を引きはがそうと画 の型剣を欲しがっていたのは、千穂ちゃんも覚えてるでしょ」 先日起こった大天使サリエルの襲撃で、千穂は恵美と一緒にサリエルに誘拐された。その原

策していたのだ。 「サリエルは、どうして生剣を欲しがっていたかは言わなかった。この貧乏魔王を倒してない

そこに型剣を受け止めたこの子が来た。関係ないと思う方が無理じゃない?」 |真面目に考察するフリして、さらっと俺の悪口を織り交ぜるんじゃねぇよ|

のに、型剣を取られたらだまったもんじゃないわ。今でもその理由は宙ぶらりんのままなのよ。

真奥の突っ込みを無視し、恵美は千穂に尋ねる。

「太ってきてます」 「そう言えば、最近サリエルの様子はどう? この数日、あいつ何してるの?」 それに対して千穂の答えは簡潔だった。

セットで頼んでいくんですよ? 売り上げに貢献する人には木崎さんが愛想いいのが分かって 「だってあの人、木崎さんに会いたいがために毎日毎食マグロナルドに来て、全部Lサイズの

るべく、天界も任務も全部忘れて毎日マグロナルドに足繁く通っているのだ。 るセンタッキーフライドチキン糖ッ谷駅前店の店長銀江三月としての身分を正式なものとした。 真悪の魔王堂師によって任務に失敗したサリエルだが、彼はそれまで偽装していた身分であ るんです。そのせいで、一週間ちょっとで驚くほど太りました」 そして一目惚れしたマグロナルドの店長にして真奥の上司、木崎真弓への想いを成就させ 木崎も常に店にいるわけではなく、ときには店長代理の真奥と顔を合わせることもあるが、

゚・・・・・・まぁ、あの大パカ天使がこれに関わっているかどうかは分からないが、もしトラブルが だいたのが嘘のように、千穂や真奥に対してすら気味が悪いほどに愛想がいい。 マグロナルド内での行動が全て木崎に筒抜けになると分かっているらしく、あれだけ狼藉を 何せサリエルは、木崎への愛を貫くためなら堕天使に堕ちてもいいとまで言い切っている。

起こるなら、ついでに巻き込まれていなくなってもらえると助かるな。あいつなんだかんだで

営業の邪魔なんだよ」 「奴自身は先の戦いで、聖法気を使い切ったわけでもなんでもない。自分の意思で帰らないだ 「サリエルは……型剣云々はともかく、アラス・ラムスと直接の関係は無いと思う」 そう言ったのは鈴乃だった。

芦屋は玄関からそっと外を窺ってしまう。 けだ。ならば、アラス・ラムスに奴が関係していれば即座に飛んできそうなものだ」 スラで使われている、人間の言葉だ」 「それに、『アラス・ラムス』というのは、天界の言葉ではない。れっきとした、エンテ・イ その言葉に思わず漆原は監視カメラを起動させ、千穂はキッチンの窓から共用廊下を覗き、

ムに於いて、度量衡や取引の公平を図るために作られた国際補助語だ 「「アラス」は「異言。「ラムス」は「找」。いずれも、かつてイスラ・ケントゥルムでのみ使われていた、「中央交易言語」にある単語だ」 中央交易言語とは、エンテ・イスラの東西南北の交易全てを繋いでいたイスラ・ケントゥル

中央交易言語を扱う者は、政に携わる者や高位聖職者、または交易商人に限られたが、理

屈の上では、エンテ・イスラ全土で通じるたった一つの言語ということになる。 一つまりエンテ・イスラのどこかには、この子の名に意味を込めた名付け親がいることになる。

それが人間なのか、天使なのかは分からない。まさか悪魔ということはないだろうが……」 スを抱えたまま、敵かも味方かも分からない送り主を待たなきゃいけない」 「つまり、今俺たちは完全に受け身の状態に立たされているわけだ。正体不明のアラス・ラム 真奥の真剣な顔の秘括。恵美も鈴乃も珍しく真奥の言葉を聞いている。 一体どんな意図で、誰がその名をつけたか、この期に及んでも見当はつかない。

「結局のところ、誰がアラス・ラムスの世話をするかって問題に戻ってくるわけだよねー」 それを引き継ぐようにして放たれた漆原の一言が、束の間、外の蝉の声以外の音を魔王城

の空気から消した。

一リンゴの前段階が無ければ、普通の赤ん坊なんだがなぁ。うりうり」 「……こんな小さな子が、変な陰謀に巻き込まれるようなことにはなってほしくないわね」 「さっきから随分大人しいと思ったが、寝ちまったのか」 恵美は、嘆息してだっこしているアラス・ラムスの背を撫でる。 真奥は恵美の肩に顔を載せたまま寝ているアラス・ラムスを見た。

一ちょっとやめなさいよ。折角寝ついたのに」 面白がってほっぺたをつつく真奥。恵美は顔をしかめてたしなめる。

たしなめられて手を引っ込める真奥

「む~……なんかいいなぁ、遊佐さん」

微笑ましいものを感じつつも、ついつい羨ましさのあまりぶっくり頻を膨らませてしまい、 アラス・ラムスにちょっかいを出す真奥を引き難してから、恵美は嘆息する。 鈴乃に指摘されて危ういところで我に返った。 千穂殿、千穂殿。顔に本音が」 そして、そんな三人のどこかしっくり一まとまりになっている様子を正面で見ていてた千穂。

に男三人だ。赤ん坊の養育環境としては不適切極まりない。 るのに最も不向きだろう」 『しかし、魔王娍にこれ以上人口が増えるのは家計的に辛い。まして男三人だ。赤ん坊を預か 「私は引き取れないわ。独り暮らしだし、仕事もあるし、面倒見られる時間は限られるわ」 芦屋もすかさず反論する。ただでさえ無駄飯食いを抱えている上に、エアコンの無い六畳間

「すいません……協力したいんですけど、両親を納得させられる理由が思い浮かびません」 千穂も申し訴なさそうに言う。

「身寄りの無い子供が大人の都合でたらいまわしにされているのは、見ていて気分のいいもの そんな干穂の肩に手を置きながら鈴乃が慰める。 千穂殿が気に病む必要はない。元はと言えば、エンテ・イスラの問題だ」

供の面倒を見た経験はある」 ではない。私は別に仕事があるわけでもないし、引き受けても構わないそ。これでも大勢の子

と、実は女性陣の中で一番年上、ということになる。 それを追及することは命に関わると誰もが本能で悟っているので誰もしないが、年の功と聖 見た目が千穂と同じかそれ以下にも見える鈴乃だが、大法神 教 会での経歴や役職を考える

戦者という戦の功で、確かに鈴乃ならば適任と思えた。 何より、彼女の家事のユニフォームである浴衣の上に割烹着と三角巾という姿に、背負い紐

浮かべる。 鈴乃の申し出に恵美と芦屋と干糖と、なんら協力の意思を見せない湊 原すら安堵の表情ををしてアラス・ラムスを背負う姿を想像し、しっくりくるのは確かである。

"蓬化蔥鍋・片葉』に関係あるらしい赤ん坊が、大法神教会の聖職者に引き取られるという理ただ一人、難しい顧を崩さないのは真奘だった。

想的な結末でひとまず落ち着きそうな空気の中、真奥は何度も恵美とアラス・ラムスと、そし て自分の手を見返していた。

一……あの、真爽さん?」

その様子に気づいていたのは、当然と言うべきか、千穂だった。

「ああ、一つ、いや、二つだけ腑に落ちないことがあってな」 一何か……あるんですか?」

一気にしすぎなのかも知れないが……」 真奥は千穂の顔は見ずに、恵美の顔を見ながら答えた。 そう言って真奥は自分の額に手を当てた。千穂は真奥の言わんとしていることが分からず首

を傾げる。だが考え込んでいる様子の真奥は千穂から返事が無いことを気にせず、続けて呟い

「……どうして『ママはエミリア』じゃないんだろうな……」 だがそれ以上に、千穂の心にその瞬間、得も言われぬ痛みが走る。 その内容がこれまでの流れを無視したものであったために、千穂は目を丸くしてしまう。

|エミリア||が恵美の本名であることは分かっている。真奥にとって、恵美や鈴乃が敵である 千穂は自分で、その痛みをすぐに打ち消そうとする。

ことも理解している。 でも、と千穂は思う。

|私…… 「ちーちゃん」 じゃなくなる日って来るのかな……」

告白の返事が宙ぶらりんであることはいいとして、サリエルに誘拐されたとき、真奥は自分 自分は彼らの秘密を知っているだけの、なんら特別な力を持たない女子高生だ。

な自分が、丁度こんなとき、胸を切なく締めつけるのだ。 己の分を弁えなければならないという理性的な自分と、対等に名を呼ばれたいという欲張り 知っているだけ。仕事でも、プライベートでも、何かあっても真奥に守られるだけの存在。

誰もが驚く一言を言い放つ。 千穂は状況を弁えない己を恥じ、アラス・ラムスを囲む輪からわずかに身を引いた。 もちろん真奥はそんな千穂の様子に気づくはずもなく、しばらく逡巡する様子を見せた末、

「……すいません、なんでもないです」「ん?」 ちーちゃんなんか言った?」

**

一決めた。アラス・ラムスは、魔王城が保護する」

「……それで、漆原さんは結局どこに?」

「あー、あっつい、芦屋、ご飯まだ?」 がらっと挿入れの襖が開き、中からうっすら汗を浮かべた漆原が出てきたのだ。 昨日の大騒ぎを思い出しながら千穂が改めて尋ねると、答えは予想外の場所からやってきた。

「あ、なんだ、佐々木千穂来てたの」

また押入れへと戻ってゆく。 いる前で漆原はそっと床に降りると、何食わぬ顔で冷蔵庫の前まで来て麦茶ポットを抱えて、 見れば押入れの中には、懐中電灯とパソコンと小型扇風機が持ち込まれており、千穂が見て 突然の事態に千穂は言葉を失う。

「ま、ゆっくりしてけばいいよ」

そう言いながら、役立たずの猫型ロボットもどきは襖を閉じた。

芦屋は、力ない声で即答する。 …… | 声屈さん…… |

と魔王様と私でかわるがわるあやしたのですが、一向に泣きやむ気配も無く、ママはどこだマ マはどこだと……ルシフェルは、昨夜からほとんどの時間を押入れの中で過ごしています」 「もう奴が視界に入らないだけで私はいいのです。昨夜はアラス・ラムスの夜泣きを宥めよう 一私は何も見ませんでした」

真奥がアラス・ラムスを引き取ると言い出したとき、最初に保護者として立候補した鈴乃は

「漆原さんなんか、脱水症状起こして干からびればいいんです」

千穂は心底芦屋に同情する。

反対した。

だが、目覚めたアラス・ラムスが、ぱぱと一緒がいい、と言うと、鈴乃は思いのほかあっさ



即座に私が引き取る り引き下がった。 子供の意思は尊重するべき。ただし、少しでも赤ん坊の教育に悪そうなことをしでかしたら

現状態魔三人を束ねたよりも強い療法気を持ち、魔王城の隣に住んでいるという鈴乃ならで と真奥に対して釘を刺すことは忘れなかったが。

はの圧力だ

しかし、問題は『まま』だった。恵美は鈴乃と違い、近所に住んでいるわけではない。

ラムスは既に不穏な気配を漂わせていた。 cりあえず本来の目的を達成するべく鈴乃の買い物に出ようとした恵美に向かって、アラス・ 真実と住むことにアラス・ラムスが納得したのを見て、最初の問題が一応の解決を見た後、

? 漢目でそう言われて、恵美は言葉を失う。 「まま、またあたしをおいてくの?」

おい、いいかアラス・ラムス、ままはな、ちょっとお出かけするだけだ」 真奥はアラス・ラムスの言葉に首を傾げつつも、論すように言った。

おでかけ?

一そう、ちゃんと帰ってくるから」

あった。 からそうだと言えと、声なき声を発する。 「いいこでまってるよ」 「ほ、ほんとよ、ちゃんと帰ってくるから」 ……ほんと? アラス・ラムスのこともあり、恵美と鈴乃が出かけたのはもう夕方に近かった。千穂も帰宅 恵美の言葉を信じ素直に頷くアラス・ラムスに、漆 原以外の全員は胸に簸が刺さる思いで 縋るような目で見つめられ逡巡する恵美に、真奥がアラス・ラムスの後ろから、嘘でもいい

せねばならず、知っているのはそこまでなのだが……。 「アラス・ラムスは、エミリアと一緒に寝るつもりだったんだ」 「いえ、クレスティアと一緒に戻ってはきました……ですが、それが良くなかったのです」 「遊佐さん、戻ってこなかったんですか?」 その時魔王城のドアが開いて、鈴乃がこれまた買い物袋を抱えて入ってきた。

「……礼は言わんぞ、いくらだ」 「アルシエル、頼まれていた弁当と栄養ドリンクだ」 鈴乃はぶっきらぼうに買い物袋を芦屋に差し出す。芦屋はそれをのろのろと受け取り、

「オリオン弁当の生 姜焼き弁当だ。五百円。栄養ドリンクは私の備書分だ。負けてやる」 芦屋はポケットから五百円硬貨を無言で出すと、立ち上がって弁当の包みをはがす。

「······佐々木さん、すいません、ちょっと昼食を·····・」

あれっ? ご飯?」 「え? あ、は、はい、どうぞお構いなく」 そのとき生姜焼きの香りをかぎつけた漆原が襖を開けて調子よく顔を出したが、

ものとも思えぬ恨みの顔つきと声に、漆原は珍しく何も言わずに襖の向こうに引き下がった。 「黙れ穀潰しが」 エンテ・イスラ東大陸を一年で制圧した悪魔大元帥アルシエルの名にふさわしい、この世の

「昨夜の夜泣きは想像を絶した。壁一枚隔てた私すら、何度も叩き起こされた」 千穂は芦屋の異常を正確に見抜いたコメントとともにそっと涙を拭った。 あの芦屋さんが、お金出してオリオン弁当食べるなんで……」

芹屋は、千穂も鈴乃も放ったまま、力ない様子で弁当を食べはじめる。

っていたので、相当影響を受けたのだろう。 日頃完全なすっぴんでうろうろしている彼女にしては極めて珍しい。目尻が疲れた形で下が よく見ると、鈴乃は珍しいことに、うっすらと化粧をしているではないか。

きたエミリアが結局帰ってしまったから、魔王も帰ってこなくなると思ったのだろうな」 「そうだったんですか……でも、遊佐さんだって簡単に泊まるわけにもいきませんよね」

「今朝もとんでもない騒ぎだったぞ。魔王が出動するのを全力で嫌がっていた。一度は戻って

鈴乃の部屋には最低限の化粧品しかないし、夏場のことなので着替えは絶対必要になる。 ならば鈴乃の部屋に泊まれば良かったか、と言うとそういうわけにもいかない。 実はすでに一度、恵美は魔王城に泊まったことがあるのだが、知らぬが仏、というものだ。 女性で、しかも勇者の身の上で魔王城に泊まるわけにもいかないだろう、と千穂は思う。

てしまう。翌朝に勤務のある恵美は、入浴せずに出駄するわけにはいかないのだ。 だが、いちいち恵美のマンションのある水福町まで戻っていると、笹塚にある銭湯は閉まっ

「エミリアも気にはなっているが、やはり現実の事情には抗えないようでな」 「一応明日も寄るから、申し訳ないけれども世話をお願いね」 という文面が表示されていた。 そう言うと、鈴乃は浴衣の袖から携帯電話を取り出して、その画面を開いて千穂に見せる。 メールの画面には「エミリア」の名とともに、

「鈴乃さん、携帯買ったんですね」 そしてそれを見た千穂は、その内容よりも携帯電話そのものと鈴乃の顔を交互に見てしまう。

一ん? ああ、昨日な。エミリアに頼んで、色々と教えてもらった」

「こ、交換か、何やらこそばゆいな。確か番号交換のための赤外光線銃なる機能があったはず」 「わあ! 番号交換しましょ! やっぱりドコデモなんですね」 鈴乃の携帯電話は、流行のスリムフォンではなく、折りたたみ式の普通の携帯電話だった。

やがて降参したように携帯を干穂に差し出した。 「……すまん千穂殿、勝手が分からん。操作を頼みたい」 巨大怪獣でも倒しそうな機能を探して、鈴乃は難しい顔でしばらくあちこちいじっていたが、

「構わん。買ったばかりだし、電話帳にエミリアの名が入っているだけだ」 「いいですけど、勝手にいじっちゃっていいんですか?」

ある『1』『2』『3』と数字が振られたキーが盤面の一番上に鎮座していた。 された文字が大きい ばらくいじっていればよく使う機能がどこにあるかは分かってくる。 更には自分の携帯や家族の携帯、友人の携帯ですら一度も見たことのない、やたら存在感の 千穂自身もドコデモの折りたたみ式携帯を使っているが、それに比べて明らかにキーに印字 だが、受け取った携帯を開いて、千穂はわずかな連和感を覚えた。 千穂も別に特別機械に強いわけではないが、携帯電話なら自分の物と操作方法が違ってもし

極めつけは、盤面の一番左下にある『使い方』と書かれたキーだ。

一鈴乃さんこれ……もしかして、ドコデモの"らくちんフォン』ですか?」

機種にこだわりなどないし、通話さえできれば別に他の機能はいらない。かつ、私は機械を え、ええ、まあ 凄いな千穂殿! 見ただけで機種が判別できるのか!!」

118

千穂の質問に、鈴乃は驚きを露わにしながら頷いた。

?まく扱える自信が無いから、極力扱いやすいもの、と言ったらこれになったんだ」 自慢げに話す鈴乃を見て、千穂は深く考えるのをやめた。

テレビCMなどでは機械が苦手な高齢者向けの映像ばかりが流されているが、別に若者がら

くちんフォンを持ってはいけないという法律も無い。

ほどなく鈴乃の携帯で赤外線通信機能を発見した千穂は、自分の携帯電話の赤外線端子と向

かい合わせて番号の交換を終了する。 「はい、終わりました。私の番号も、鈴乃さんのに送りました」

かたじけない。何せ私は黒いダイヤル式の電話で知識が止まっているので、解説書を読んで

も基本の用語からしてさっぱり分からなくてな」

恥ずかしそうに言って携帯を受け取る鈴乃。

と、そのときだった。

全員が身を竦ませて、声の発生源を見る。

を見回していたのだ。 んぐつ…… ついさっき寝ついたばかりのはずのアラス・ラムスがのっそりと起き上り、寝ぼけ眼で周囲

驚いた芦屋が生 姜焼きを喉に詰まらせてくぐもった声を上げる。

真っ赤にして大粒の涙を溢れさせる。 ばばはま? 見回す大人の中に、真奥も恵美も認められなかったアラス・ラムスは、みるみるうちに顔を

「ぱ~~ぱあああああああま!!!! そして爆発。芦屋は麦茶で生姜焼きを流し込むと慌てて宥めようとするが、まさしく火のつ

いたような泣き方にただおろおろとするばかり。 一芦屋さん、ちょっとすいません」

だが一人、冷静な表情の千穂はもたつく芦屋を横にどかした。

「芦屋さん、このおむつは……」 アラス・ラムスはおむつをしていたのだが、それがやけにこんもりと膨らんでいる。

答えたのは鈴乃である。

一ああ、昨日私が買ってきたものだ」

一エミリアが帰った後、アラス・ラムスが盛大におもらしをしてな。手洗いのことなど完全に

失念してたが、もう薬局が閉まっている時間だったからやむなく駅前のコンピニで……」 「……蔦屋さん、ダメじゃないですか」 見ると魔王城のトイレの脇に、小ぶりなおむつの袋が乱暴にやぶかれて置かれていた。

「な、何がでしょう」

窘めるように厳しい声を出す手穂は、新しいおむつを取り出すと床に広げた。『泣くはずですよ。もしかして、昨夜から一回もおむつ換えてないんじゃないですか?』 「芦屋さん、私が買ってきた袋にスポイトみたいなポトルが入ってるんで、それに水道の水で その上にアラス・ラムスを寝かせると、

いいですから水入れてください」 「は、はい、でもあの、水道管が熱せられて少し湿いのですが」

上げ、空いた手でテープ式おむつを外してゆく。 「その方がいいです。はやく」 素早く指示を出し、芦屋と鈴乃の見ている前で、アラス・ラムスの両足を片手で擴んで持ち

びせてゆく。一瞬驚いた芦屋と鈴乃だが、流れる水は全ておむつの吸収剤が吸い取っていた。 件の温水入りボトルを手渡された千穂は、それを握ってアラス・ラムスのお尻にゆっくり浴「はーい、お尻きれいきれいしようねー」 ボトルを置いた千穂はウェットティッシュで残った汚れをふき取ると、古いおむつにティッ

ムスのお尻をゆっくりと下ろし、手早くテープで留めてゆく。 気がつけば、烈火のごとく泣き喚いていたアラス・ラムスがいつの間にか泣きやんでいた。 その一連の流れを片手で行った千穂は、最初に敷いておいた新しいおむつの上にアラス・ラ

シュを捨てて、もう少しだけアラス・ラムスのお尻を持ち上げてさっと引き抜き脇によける。

「……エミリアを求めて喚くので、私はてっきりさびしくて泣いているものかと……」 芦屋は目を丸くして千穂とアラス・ラムスを見る。

「それも間違いじゃないですけど、赤ちゃんは不快さを訴える言葉のパリエーションが少ない

千穂は古いおむつを、ゴミと一緒にさっと丸めて燃えるゴミに放り込む。更にウェットティんです。嫌なことがあったら、知ってる音で泣くしかないんですよ」 ッシュで手を拭ってから、アラス・ラムスを抱き上げると、りんごのほっぺたに朔ずりした。 「ねー? ばっちいのヤだよねー?」

大丈夫だよ。ばばも……まま……も、ちゃんと帰ってくるからね? いい子で待ってよ?」 要するにアラス・ラムスの夜泣きの原因は、おむつの中に溜まった排泄物だったのだ。

アラス・ラムスは、肯定なのか単に唸っただけなのか、とにかく返事をする。

ことを考えても仕方がないので概念してアラス・ラムスをあやすことに専念する千種 恵美のことを指して「まま」と言うことに妙な心理的抵抗を覚えたが、赤ん坊相手にそんな

しっかりと頷いた。 誤目になりながらも、アラス・ラムスは柔和な笑顔を浮かべる千穂を真っ直ぐに見上げ、

「もう……可愛いなあ、いい子いい子」

B11....? **湊目を小さな手で拭う鱧気な様子に、干穂は思わず相好を崩してしまう。**

がワンピースと同じ色で仄かに光っているのを千穂は見てとった。 わずかに瞬きする間にそれらは消えてしまう。 その時、泣きやんだアラス・ラムスの額に、三日月のような形の紫色の紋様が浮かび、全身

異世界の存在なのだと千穂は嘆息する。 そのことでアラス・ラムスの何かが大きく変化する気配は無かったが、改めてこの赤ん坊が

それでも自分にできることは、自分なりに愛情を持って接するだけだと、改めてアラス・ラ

ムスをしっかりと抱きしめた。

「やはり、私など佐々木さんには及ぶべくもない……知将と呼ばれていい気になっていた己が 驚いてアラス・ラムスが声を上げる。 その姿を見て、芦屋は打ちひしがれたように畳に手をつく。

恥ずかしい……おむつの機能を利用したなんと見事なおむつ交換……まさしく目から鱗……」 屋くらいのものだろうが、本人は大真面目に自分の不見識を反省している。 そんな芦屋を慰める言葉を持たない千穂は、話題をそらすように壁の時計を見上げた。 世界征服の過程で赤ん坊のおむつを替える必要に迫られた悪魔など、宇宙広しといえども音

勤めが終わってからだろうから、早くても十八時といったところだろうな」 遊佐さん、何時くらいに来るんでしょうね」

鈴乃さん、遊佐さんのシフト知ってるんですか?」

鈴乃さん、ごめんなさい。私の鞄から、ピンクの表紙の手帳出して、それの表紙の裏に挟ま なんの話か分からない千穂だが、ふと思い出して持ってきた鞄を見る。 知らんが、待ち伏せていたことがある」

っている紙、広げてもらっていいですか」 一ああ、ちょっと待て……これか?」 アラス・ラムスを抱きかかえて両手が塞がっている千穂は、鈴乃が広げた紙に目を凝らす。

ちょっと上がり早いんだ。十六時かあ」 「今日の真奥さん、朝からランチ選ぎまで店長代理、ピーク過ぎてから木崎さんが来て、あ、

パソコンによる勤怠管理とは別に、従業員に配布される木崎の手書きのシフト表だ。それに

よると、今日の真奥の勤務上がりは十六時となっている。

はい?」 「そうだ、アラス・ラムスちゃん、マグロナルドに連れてってあげません?」 現在時刻は十四時半。千穂は携帯に表示された時刻とシフト表を見比べて、

「ずっとおうちの中にいても退屈だと思うんです。お散歩に行けば気分変わって何か思い出し 芦屋と鈴乃は面食らって千穂を見た。

てくれるかもしれないし、早く『ぱぱ』に会えるじゃないですか」 200-1

ために思い切って行動することも必要だ。そう長いことお前たちが、見知らぬ子供の面倒を見 りこの子を取り巻く状況が分からないうちは、みだりに表に出ては危険かと思うのですが……」 る。どこまでも、ばばが大好きなのだ。 「いや、私は千穂殿に賛成だ。取り巻く事情が多少荒っぽかったとしても、今は状況を動かす 「魔王様がどのような意図でアラス・ラムスを預かることにしたのかは分かりませんが、やは だが芦屋は落ち込んだ姿勢から顔を上げて反論する。 千穂の腕の中で、アラス・ラムスは『ぱぱ』の単語に敏感に反応して嬉しそうに両手を上げ

として、親類縁者の証拠も無いのに、無保険で医者に見せられるか?」 られるほどこの国の社会システムは甘くはないだろう。例えばアラス・ラムスが構気になった

の行動が決められる。それはお前たちにとってもいいことだろう?」 「安心しろ。今の私なら、並みの悪魔や天使なら渡り合う自信はある。それに事態が動けば次 鈴乃のもっともな反論に、芦屋は黙り込む。 鈴乃は千穂に抱えられて、先程の泣き方が嘘のようにご機嫌なアラス・ラムスを見た。

ハ・ラムスの心身を守ろうという点に於いてはとっくに一致しているのではないか?」 「それにな、アルシエル。我々は全員、状況がどう変わろうと、正体がなんであろうと、アラ

それは……そうだが」

「僕はそこまで考えてないよー」 **押入れの中からの声は、全員が無視した。**

ならばアラス・ラムスの心身の健康を考え、散歩に連れていってやるのがいいと思うが?」

「それに、奴の存在は、幼児教育に良くない影響を与える気がする」 同感です

館乃は押入れを見やった。

お前ら僕の悪口言ってるだろ」 千穂も勢いよく首を縦に振る。

態度を改める気配は微塵も無いようだ。 自分への悪口であると感じる自覚はあるらしいが、押入れの中から出ようともしないあたり、

ですかと人に託すわけにはいかない! 私も一緒に行く。それならば、外出を許可しよう」 ってきた栄養ドリンクの小瓶を一気に仰った。 「……よかろう。だが魔王様が保護すると決めたアラス・ラムスを、部下である私がハイそう 芦屋は言いながらものすごい勢いで弁当を掻っ込むと、口をもごもごさせながら、鈴乃が持

きった瞬間、

これも食事のマナーを重んじる普段の芦屋からは信じられない行動だが、ドリンク剤を飲み

芦屋はうめき声を上げて、その場にあおむけに倒れる。

取るようにゆっくりと目を閉じた。 するためにドリンク剤に何か細工をしたのだろうか。 「あるしぇーる、ねちゃった」 慌てて千穂が駆け寄ると、芦屋はしばらく苦しげに虚空を見上げていたが、やがて息を引き 「芦屋さんっ!!」 **呑気なアラス・ラムスとは対照的に一気に血の気の引く干穂。まさか鈴乃は、真奥達を討伐**

*-----

だが次の瞬間芦屋の鼻から、特大の寝息が漏れはじめた。

「……どうやら、トドメだったようだな」

「隣の私が何度も目覚めたんだ。アラス・ラムスの夜泣きをそばで聞いていたアルシエルはひ 鈴乃が呆れ顔で首を振る。

とたまりもあるまい」

は自分から休もうとはしないだろう。この前気づいたことだが、アルシエルが倒れると、結果 一昨日、エミリアから譲り受けたものだ。多少荒っぽかったが、こうでもしないとアルシエル 鈴乃は倒れるときに芦屋が取り落とした小瓶を、押入れを警戒しながら拾い上げる。

的に周囲がこいつらに巻き込まれることになるからな」

鈴乃が差し出す栄養剤の小瓶。『ホーリービタンβ』という聞いたことのない商品名と、見

……なんて書いてあるんですか?」

たことのない文字の成分表示が書かれていた。

エンテ・イスラの文字だ。悪魔の体力を減衰させる薬とでも思ってくれ」

鈴乃が押入れの方を少し警戒するように見やるので、要するに悪魔メンバーに知られたくな

い持ち物なのだと理解する。 あ、そう言えば……」

あるしぇーるって……アラス・ラムスちゃん、芦屋さんの名前、言えるんだ」 千穂は、唸るような荒い寝息を立てる芦屋と、アラス・ラムスを交互に見る。

52

返しながら少し考える。 「アラス・ラムスちゃん」 千穂に抱えられたアラス・ラムスは、指をくわえて千穂を見返す。千穂はその大きな目を見

「私はね、千穂っていうの」 大きく手を上げて元気のいい返事。それだけで千穂はつい類が緩む。

「ち、ほ。パパはね、私のこと、ちーちゃんて呼ぶの」

一これ、アラス・ラムス」 ばばのおともだち!」 するとアラス・ラムスは、何かを思い出したように顔を明るくした。

51? 千穂殿はアラス・ラムスにとってはお姉さんだ。"ちーちゃん。 では気安すぎる」 すると横から鈴乃が口を挟んでくる。

鈴乃に論されたのを真面目に受け取ったのか、妙に全身に力を入れてアラス・ラムスは千穂 そうだな、「千穂お姉ちゃん」と呼んでみろ」

```
「ちーねーちゃ!」
                                                         「ちぉ……ち、ね……う」
                                      なんとか鈴乃の言葉を反芻しようとした結果、
どうやらそこに落ち着いたらしい。
```

可愛すぎつ!!

呼ばれた千穂も感極まって、アラス・ラムスに痴ずりしてしまう。

ちーねーちゃ、ちーねーちゃ……」 アラス・ラムスは千穂のことを指差しながら何度も確認するようにその名を繰り返し、

```
一な、なんだ……?」
見られた鈴乃は、ある種の迫力を感じて唾を吞む。
                                          千穂の隣に立つ鈴乃を、じつ………と、見た。
```

論が確立された分、アラム・ラムスの反応は速かった。 一こっちのお姉ちゃんはね、鈴乃お姉ちゃんよ?」 アラス・ラムスが要求するところを機敏に察知した千穂がささやくと、一度自分の中で方法

一すずねーちゃ!」

「すずねー……や、うん、まぁ、その、構わんが、うん」 びしっ! と指をさして、号合。その瞬間、鈴乃の顔がさっと紅潮する。

「そ、そんなに連呼するな、くっ……そ、そんな目で見るなっ! 卑怯だっ! 可愛いじゃな やあんもうかわいいいい!」 も叫ぶアラス・ラムス。

ちーねーちゃ、すずねーちゃ!」

顔を赤らめながら黄色い声を上げて盛り上がっている女二人は、 ……単純だわえ」

鈴乃は倒れる芦屋を跨いで押入れの前に立つと、平手でパンパンと襖を叩いた。 突如押入れから聞こえてきた水を差す声に、キッと厳しい顔を向ける。

目覚めたらそう伝えろ。魔王かエミリアの勤務が終わる頃に戻ってくる」 「とにかく、聞いた通りだ。アラス・ラムスは私と千穂殿が散歩に連れてゆく。アルシエルが 同時に中で漆原が驚いてばたばたと騒ぐ音が聞こえてくる。

うわっ!!

「あービックリした。はいはいもう勝手にして。何があっても僕はいないものと思ってくださ

「もとより全員がそのつもりだが、伝言メモ程度に役に立ってもバチは当たらんぞ」

利害を一致させようとしないからそうなるんだ! 『自分の胸に聞いてみろ。利害の一致は時として敵河士を結びつけるが、お前一人だけ誰とも 「……なんで、僕と僕以外の全員みたいな構図が出来上がってるの。お前ら人間だろ」

るしふえる、やくたたず?」

襖と会話する鈴乃を見て、アラス・ラムスは、きちんと漆原の本当の名前を交えて不思議を

うに言った。 襖の中にもその声は聞こえたらしい。動揺する気配が伝わってくる。

「子供は吞み込みが早くて正直だな」 そして鈴乃がトドメを刺した。

「はばっ!!」 マグロナルド幡ヶ谷駅前店に、その音は一条の雷鳴の如く響き渡った。

ドリンクサーバーのボタンから指を放すのを忘れてオレンジジュースを盛大に溢れさせる。 誰もがその音の発信源と、行く先を見、そして、その瞬間に己の時を止めてしまう。鋭い指向性を持ったその音は、たった一人の男に向かって一直縁に飛んでゆく。 あるクルーは接客を忘れ、あるクルーは遅んでいたトレーの束を取り落とし、あるクルーは

斉に自分の方向を向いた瞬間、彼の視界に色彩が復活する。

れない、といった顔つきでしばし茫洋とした表情で固まっていた。が、クルー全員の暗が、一

天を引き裂く雷鳴に貫かれたその男は、束の間自分の目と耳、いや、世界そのものが信じら キッチンではポテトが揚がったことを告げる機械のメロディが間の抜けた音を響かせる。

声なき絶叫、とはまさにこのことであろう。

寄ってくれているように見えているのだろう。 源に向かって一足飛びに飛翔した。 小さな小さなリンゴの少女アラス・ラムスには、まさしく愛するぱぱが全力で自分の所に駆け はは一つ!」 店に入った所で、一瞬で変わった空気に立ち尽くす千穂と鈴乃。そして千穂に抱えられた、

一おおおおおおおおおおお前らなああ?!

「あ、あの、すいません、アラス・ラムスちゃんが元気になるかなと思って……」 「なぁんで連れてきちゃってるの? ちょっと、ええ、洒落にならんぞおい!」 真奥は池を吹いて卒倒しかねないほど顔面を蒼白にしながら千穂と鈴乃に詰め寄る。

れると、真奥に向かって手を伸ばす。 しばば、ばあば! を全く気にしない鈴乃。 ばばに会いたいと泣くのでな。気分転換をすれば思い出すこともあるかと考え、連れてきた」 そしてそれ以上にそんなことを気にしないアラス・ラムスは、抱き上げる千穂の腕の中で暴 店内の空気を敏感に感じ取って自分が下手を打ったかもしれないと慌てる千穂と、そんなこ

「ちょ、あ、危ないから暴れ……」

れ、連呼すんな頼むから!」 千穂は危うくアラス・ラムスを取り落としそうになり、真奥がそれを慌てて支える形になる。

1 - ! ははー! あいにきたー! 真奥に受け止められたアラス・ラムスは底抜けに明るい笑顧になって、真奥の首に抱きつく。

そ、そ、そおか、あははははは]

乾いた笑いを浮かべる真奥の背には、本人たちに隠すつもりすらない、

「やべっ! ポテト、ポテトが焦げる!!」 木崎さんどこだ、もしあの人に聞かれたら血の海だせ」 ねぇよ、あったら俺真奥さん闇討ちするわ。つか沈めるわ」 真奥さんと佐々木さんの子供?」

気づいた千穂は、ある意味真実よりも顔を真剣に強張らせる。 「あはははは……真奥さん、す、すいませんなんか、余計なことしちゃって……」 などという好奇心と動揺と詮索の声が届く。 顔を引きつらせる真輿と、笑顔のアラス・ラムス。そして、その二人に忍び寄る巨大な影に

| まあああああああくぅぅぅぅぅんんん?」 「どうした千穂殿、顔色が悪いぞ。暑気にあてられたか」 見当違いの鈴乃の心遣いの声すら耳に入らない。なぜなら、真奥の後ろには

ひえつ!! 店長の木崎真弓が、能面のような顔で立っていたからだ。

「私の耳と目が正常なら、今ちーちゃんが連れてきたその少女は、君のことを「パパ」と呼ん 真奥は背骨が抜けそうな勢いで背筋を伸ばす

たなあま? んン?」

にそう答える。 一……ヨピマシタ」 木崎の声が、一切の反論もごまかしも許さぬという気道に満ちていると悟った真奥は、楽音

具奥も千穂も、次に落ちるであろう木崎の雷を顔面を蒼白にしながら待っていた。

すると木崎は、怒るでなく笑うでなく、困ったようにため息をつくと、驚くほど真剣な表情 が、しばらく経ってもそれ以上なんの動きもない木崎。真奥は恐る恐る振り返る。

「あなたは、権か真奥や佐々木のご友人……鎌月さん、だったかな」を浮かべて、真奥でも千穂でもなく鈴乃の方を見た。

「しばしの時間、佐々木を借りてもよろしいでしょうか」 鈴乃は素直に頷くと、

木崎はそんなことを言い出した。

「……かまわ……構いませんけど……」 「恐れ入ります。おい、まーくん、鎌月さんをお席にご案内しろ。その子は私が預かる」 え?あ、はい、で、でも」 前回出会ったときに木崎の前で慣れぬ猫をかぶった鈴乃は、慌てて言葉遣いを修正する。

思いきや、木崎の腕の中で思わぬ笑顔を見せるアラス・ラムスに真奥は一瞬ホッとするが、 逡巡する真奥の腕から、木崎は有無を言わさずアラス・ラムスを抱え上げる。泣き出すかと

「ちーちゃん、ちょっとスタッフルームに。まーくんもご案内が終わったら来い」 その一言に、血の気が下がる。

それは千穂も同じようで、先に立って颯爽と歩く木崎の後ろを沈痛な面持ちでついてゆく。

文句言う筋合いはねぇよ。あそこら辺、冷房が直接当たらないから適当に座ってろ」 「全くだ、と言いたいとこだが、お前らがアラス・ラムスのこと考えてやってくれたんなら、 明らかに穏やかでない雰囲気に、少々戸惑いながらもそう言う。

「……すまない、思いつきとしては浅はかだったようだ」

それを見送りながら鈴乃は真輿に、

「あ? なんで怒る必要があんだよ。まぁ、結果はこうだが、協力してくれてるんだから礼を 「もっと怒るかと思ったが」 真奥が指差す一角を見て、鈴乃はまた真奥を見る。

言うくらいのもんだろ。悪いな」

また、真っ直ぐ鈴乃の目を見て真摯に言う真奥。

てしまう。悪魔の王のくせに、何を毎回毎回視線を合わせて素直に感謝などするのか。 「……魔王のくせに、偉そうに」 鈴乃は、素直な気持ちを乗せたその目を見返すことはできず、口をとがらせてそっぽを向い

|魔王が偉そうにしなくてどうすんだよ。とにかくあの席でちょっと待って……|

なる僕のハートをクールに鎮める時!! ああ愛しの我が女神! 本日この時間もまた、僕の愛 「ふっ……猛暑の午後三時、魘しの女神から賜る甘美なるソフトクリームで、熱く見境のなくそんな鈴乃の反応に慰をひそめる真奥が、そう言ったときだった。

ぞあなたに届けにやって参りました!」 騒がしい変態が、騒がしく変態的な発音をしつつ、騒がしく変態的な挙動で入ってきた。 もはやマグロナルド幡ヶ谷駅前店の名物となりつつある、木崎の美貌の前に堕天使に堕ちる

覚悟を固めた大天使サリエルことセンタッキー幡ヶ谷駅前店店長猿江三月。

んがっ そして、その女神が抱える存在も。 そして、店の隅のスタッフルームに通じる扉の前に、彼が永遠の忠誠を誓った驚しの女神の 願立ちだけはいいサリエルは、大きな紫色の瞳で店内を一瞬で走査する。 干穂の言っていた毎日毎食、というのはおやつタイムも含まれているらしい。

一本当に太ったな」 妙なうめき声を発して、サリエルはソフトクリームなど必要ないほど冷たく凍りつく。

には、明らかに不自然な膨らみが増えていた。 鈴乃がサリエルと最後に会ってからまだ数日。それなのにこの小柄な天使の頬や首回りなど

その声で自分のそばに真奥と鈴乃が立っていると気づいたサリエル、壊れたからくり人形の

ような動きで顔だけ二人を見ると、

「天は……僕を見放したのか?」

そんなことを聞いてきた。

に射止められ、彼女もそれに応えていて、あれはその愛の結晶か?」 「これは……動めを放棄した僕に対する神の裁きか? 我が永遠の女神の心は……既に他の男

「あー、鈴乃、任せた」

主権分かりやすい誤解をしているサリエルを見て、どう答えるべきか判断に迷った真臭は、

判断を丸投げした。

「えっ? お、おいっ!」

一クレスティア・ベルー これは夢かり 夢だと言ってくれー 今までの僕の行いが悪かった 鈴乃が抗議する間もなく、真奘は木崎遠を追ってスタッフルームへと逃げていってしまう。

神が我が罪をお許しになるよう罪の告白を聞いてほしいっっ!」 というなら、悔い改めよう!「女癖の悪かった僕だが、今回ばかりは本気なのだ!」頼む、

「どうして大天使のサリエル様が人間の聖職者に告解されるのですかっ!」 敵対したとはいえ、一応相手は聖職者にとって神にも等しい大天使。つい敬語になってしま



「今朝のニュースの早占いで恋愛選が最低だったのはこういうことか! 神は、神は僕になん ご無慈悲な試練をお与えになるのだ!」

ニュースの早占いで一喜一憂する女癖の悪い大天使の告解など、想像するだけで頭が痛い。

鈴乃も一人の女として、そんな想像が言定されるような告解など聞きたくもないが、 「……サリエル様は、あの赤ん坊の出 自に心当たりは無いのですね?」

はサリエルがアラス・ラムスと直接の関係が無いことを確認する。 「……仕方ありません、あなたの罪、お話しになってください」 一ああ……出自が僕ならばどれほどいいか……」 よよと女々しく泣き崩れたサリエルから返ってきたのはそんな妄言。だがその一言で、鈴乃 アラス・ラムスを木崎が抱えていたのをいいことに、鈴乃はさり気なくカマをかける。

ぶのか、胃の腑がぎゅっと重くなった。 「……さて、と」 その声に、並んで立たされた真奥と千穂はびくりと身を震わせる。一体どのような叱責が飛

から一体どんな『罪の告白』が為されるのかを想像し、頭が痛くなってくるのだった。

その他、検証材料を引き出すべく仕方なくサリエルに付き合うことに決めた鈴乃だが、これ

上体をゆっくり揺らしてアラス・ラムスをあやしていた。 一この子、いくつだい?」 だが、木崎から最初に問われたのは、そんな予想外の質問だった。木崎は手慣れた様子で、 具奥と千穂は、思わず顔を見合わせる。

「思いますって、親から年齢を聞いてないのか」 一あ、は、はい、そうだと、思います」 |三歳……いや体が小さいな。二歳ちょっと前ってところか。ん?」

聞けるものなら聞きたいが、その親がどこの誰かも分からないのだからどうしようもない。

「でもまぁ、そうだな。私も蛭っ子の正確な歳を聞かれると自信が無い。学校に上がると分か

りやすいんだが」 「楽にしろ。別に怒鳴りつけようというのではない。子供の前だしな」 一応ベタな確認をするが、この子はまーくんとちーちゃんの子というわけではないんだな?」 それで楽にできる人間がいたら、きっと稀代の大物である。 だが木崎は深く追及することなく、自分の例と照らし合わせて自己完結してくれた。

違いますっ! ……そうならいいなぁとは思いますけど……」

「思うのは勝手だが、弁えなければならない場面というものはある」 千穂がこっそり選ぜた自分の本音を、しかし木崎は聞き逃さなかった。

言った。 木崎は笑顔でアラス・ラムスをあやしながら、魔王すら威圧する穏やかな覇気を纏ってそう

「君たちは、男女の付き合いをしているわけではない。そうだな?」

は、はい」

一瞬で肯定した真奥をちらりと見てから、千穂も頷いた。これをおった。

ろ君たちが男女の付き合いをしていれば、こんなお説教をせずとも済んだのだがな」 「私が職場恋愛や、職場に家庭の事情を持ち込んだことを咎めるでも思っているのか?」むし 若い二人の回答に、木崎は苦笑した。

<u></u>

「まーくんがちーちゃんに手伝いを頼んだのか、ちーちゃんが申し出たのかはどちらでもいい。 真奥は意表を突かれた顔で間抜けな返事をする。

に映るか考えたことはあるか?」 だがいいか、女子高生が男の家に出入りして赤ん坊の世話をすることが、世間の目にどのよう

「ちーちゃんにはまだ分からないかもしれない。だがね、『世間』というのは浅はかで早合点 「で、でも真奥さん他に頼れる人いないし、実際何もありませんし……」 思いがけない方向に話が飛んだことに、二人は驚きを隠さない。

で、口性なく足が速い。そしてなお悪いことに、形を持たない」 5.....

ころで制止する それを目の端で見ていたのか見ていなかったのか、木崎の指先がアラス・ラムスの頬をくす 木崎の目がアラス・ラムスに向いた瞬間、千穂が何事かを言おうとし、真奥がすんでのと

ぐる。アラス・ラムスは楽しそうに笑いながら、

「ばばとおんなじにおい」

「そうか、おんなじか」 それに答える木崎もまた、楽しそうに答える。 木崎の手の匂いを嬉しそうにかいだ。

たアラス・ラムスに笑顔を生む。 「世間に俺たちの何が分かる」とな。それを言わないだけ、君たちは立派だよ」 木崎は膝の上にアラス・ラムスを乗せると、お腹に手を回して椅子を緩やかに回転させてま

「こういうことを言うとな、世間と同じくらい浅はかな若者は、決まってこう口答えする。

一そんなことを言えるほど、俺は世の中のことを何も分かっていませんから」 それを見て真異は、千穂を制止した手を緩めて神妙に言う。

「みいーやーーーははは」 きぃ、と椅子の回転を止めた木崎は、にやりと笑うとアラス・ラムスを勢いよく持ち上げる。

それが面白かったのか、アラス・ラムスははしゃぎ声を上げる。

アラス・ラムスを真臭に返した木崎は、スタッフルームの時計を見ると肩を竦めた。

一それが含えて、ようやく半人前だ」

「まーくん、今日はもう上がっていいよ。ちょっと早いが、幸か不幸か一人欠けたところで困

大切にしてやりなさい。君のシフト増加の希望は、一応考慮に入れておく」 るほど混んでもいない」 「君はこの子の『ぱぱ』なのだろう? ならば目先の時給よりも、子供の、君と過ごす時期を 「え、いや、でも……」

一……真奥さん、シフトって?」 やや釈然としない様子の千穂が尋ねる。 それだけ言うと、木崎はクルーキャップを整えて、颯爽とスタッフルームを後にした。

校にやらなきゃいけなくなるかもしれないし」 「扶養家族が増えたわけだから、しっかり働かないとな。もしかしたら、アラス・ラムスを学 抱き上げたアラス・ラムスをあやしつつ、どこまで本気なのか摑みづらい調子で答える真実。

一本当に、アラス・ラムスちゃんを引き取るんですか?」

「引き取るっていうのはちょっと違うけどな」

ば、さっさと引き渡すけどな」 スの額を気にしていたような素振りだった。 「まぁ、気になることが解決するまでは、面倒見ようかなと思っただけさ。本当の親が現れれ そう言えば、最初にアラス・ラムスを引き取るか否かでもめたときも、真実はアラス・ラム 真奥はアラス・ラムスの額をつつきながら言う。

れてるって言ってたじゃん?」 141 千穂は身を因くする。

「なあちーちゃん。前にさ、お袋さんも親父さんも、ちーちゃんが俺んとこ来るの、許してく

それでいいのかどうかはさておき、その木崎からの説論で真実の気持ちが変わってしまうこと 真奥が木崎を、一社会人として尊敬していることは千穂も知っていた。異世界の魔王として

を恐れたが、 「木崎さんの言うこと肝に銘じた上で頼む。……もうしばらく、その信頼に乗っからせてもら

は・・・・・え?」 協力をやんわりと中止させられると思っていた千穂は、思わぬ言葉に目を丸くする。

っていいか?」

これからも協力してくれると、助かる」 はズルいってことは分かってるが、できればその、色々面倒は付きまとうかもしれねぇけど、 か、今日本で俺が全面的に信用して何かを任せられる人間って、ちーちゃんしかいねぇんだ」 「今は比較的平和な状況にあるけど、やっぱ恵美も鈴乃も俺にとっちゃ敵だからさ、なんつー 「……お、おいっ? な、なんで泣く? ちーちゃん、え? 俺今何か悪いこと言った?」 「……ちーちゃん?」 一その、前にちーちゃんに言ってもらったことに、きちんと返事しねぇままこんなこと言うの 予想しなかった千穂の反応に慌てふためく真実。千穂はそれを見て自分の涙に気づいたよう その瞳から一筋、涙がこぼれた。 しばらくぼかんと口を開けていた千穂だが、

「や、謝るよ! 悪い! 俺年上で魔王なのになんかちーちゃんに頼りっきりで……って、 「あ、ご、ごめんなさい、なんか、その、ちょっと嬉しくて」 に、ハンカチを取り出して滴を拭った。

「嬉しかったんです、真臭さんに、頼りにしてもらえてるって分かって」

目深にかぶりなおしてごまかす。 一あ、そうだまーくん、そこの引き出しに……」 |ちーねーちゃ? ってますから、だから」 一わ、分からんなぁ……で、その……」 「えへへ、すいません。でも、人間ってそうなんですよ」 「え? あ? え? 纏し……え、じゃあ、な、なんで泣いたの?」 はいっし そ、そっか、その、悪いな、さんきゅ」 「頑張って、真奥さんに協力します」 『真奥さんが、すぐに返事できないの、分かります。どんな返事でも、もらえるまでずっと待 その瞬間、去ったはずの木輪が突然戻ってきた。 今度は最高の笑顔を浮かべた千穂。真奥はどう対応していいか分からず、クルーキャップを 千穂の笑顔に、真奥は真剣に大量の『?』を頭の上に浮かべる。 干穂はもう一度、溢れそうになった涙をこらえてから、アラス・ラムスの手を取った。

!!

キクリと身を固めた真楽と千穂を見て、木崎の眉根が寄る。

「……やはり女性クルーは当分雇わん。まったく……」 木崎は仏 頂面でつかつかと入ってきて、事務机の引き出しから封筒を取り出した。 ごまかせる相手ではなかった。男女雇用機会均等法も、木崎憲法の前には無力である。

新聞の勧誘でもらったが、私が持ってても使わないからどうせなら君にやろうと思ったが」

木崎はため息をつきながら、真奥と千穂を交互に見た。

「さっき私が言ったことは、ちゃんと理解しているな?」

そう言って、封筒を真奥の頭の上に置いて、また出ていった。

ドアが閉まってから大仰にため息をついた真奥と千穂。頭の上に置かれた封筒を千穂が手に

取り、顔を見合わせて中身を取り出す。

すると出てきたのは……。



「恵美、何かヤなことでもあったの?」

同僚の鈴木梨香に指摘されて、恵美は思わず自分の銀に手を当てる。「なんか朝から、ずーっと眉間に力入ってるから」

一な、なんでそう思うのよ!」 「また真奥さんのトコと、何かモメてんの?」 そして胸中の核心に一気に飛び込んでこられて、恵美は思わずのけぞる。

「そ、そんなことないわよ!」 「だってここんとこ恵美の悩みって、あの人ら関係しか聞かないしさ」

「そぉかぁ? 真奥さんの話を聞くようになる前って、恵美が思い悩んでた記憶無いけどなぁ」 心外である。

魔王討伐を最終目標に掲げる勇者として、常に一定の戦意と緊張感を保ち続けてきた恵美で

ある。決して気の抜けた生活を送った覚えなど無い! うにしてて、遊びに行くときも心底楽しそうで、恵美がそんな深刻な顔するようになったの、 「なんかこうさ、恵美と一緒にご飯食べると、こっちの悩みがどうでもよくなるくらい幸せそ

本当にここ最近だけだよ」

J......

テ・イスラ全土の力を結集しても、日本の足元にも及ばないと言い切れる。 全てが輝いて映った時期があった。こと食のバリエーションとクォリティに関しては、エン 確かに日本の様々な食や文化は常に恵美に新鮮な驚きと新たな価値観を吹き込み、見るもの 恵美の心の虚勢は一瞬で崩壊する。

一あ、去年の今頃、エアコンが調子悪くて夜暑くて寝苦しいとか言ってたっけ」

恵美は思わずデスクに突っ伏してしまう。

「あと、シフト入りすぎててマンションのガス点検の日程が合わないとか愚痴って……」 ん? そう? あ、来た」 梨香……降参するから、お願いだからそれ以上追い打ちかけないで」 日本に来て一年と少し。そこまで緊張感の無い生活を送ってきていたのかと自己嫌悪に陥る。

一で、何? 今度なんでモメてるの?」 通話終了と同時にインカムのマイクを上げて、プースの機越しに乗り出してくる梨香。 恵美のうめき声と同時に、梨香のブースに着信が入り、しばらくその応対で時間が過ぎる。

なんでちょっと楽しそうなの」 恵美は恨みがましい目つきで返事するが、そんなことでひるむ梨香ではない。

一聞いてると道屈しないし」

152 がついた。 一ち、違うの! そうじゃなくて、や、その、違わないけど違うのっ!!」 「え、ちょっと、マジセ?」 u落ちて、目を丸くして恵美を見る。 ところが梨香は梨香で恵美のそんな反応が予想外だったらしく、ついていた頻校からがくん それは本人が言ってるだけ……あっ!!」 小さな子供が関わってくるのよ」 ふむふむ? 今回は面倒だって切って捨てにくい事情があってね」 その前の本音と今の語尾が、全部を台なしにしてるわよ」 それに、友達が悩んでるのを見捨ててはおけないでしょー」 こういう本音を隠さないところが、梨香の良いところであり悪いところでもある。 恵美は状況も弁えず、全力で否定の言葉を発しようとして、思い切り墓穴を掴ったことに気 恵美は苦笑して言う。 《と真奥さんの子供?』 は肘をついて頷きながら、当たり前のように言った。

一何言ってんのよ、ちょっと落ち着きなって」

……真面目に聞いてよ?」 からかった張本人に宥められて、恵美は荒い息遣いで深呼吸する。

私は最初から真面目だよ?」

詳しくは知らないわよ」 真奥さんの親戚?」 断定して後々面倒事になってもいけないので、恵美は返答を濁す

……真奥のとこにね、今小さい子供がいるの。人から……預かった子らしいんだけど」

けしゃあしゃあと言い放つ梨香を軽く睨んでから、恵美は気持ちを落ち着けて話し出す。

ても会っちゃうんだけど、そのときにね」 一そう。あのときも話してたけど、彼女のうち真奥の隣だからさ、まぁ、厠を合わせたくなく 「なんだっけ、珍しい苗字……そう、鎌月さんだっけ? 鎌月鈴乃さんだ」 「この間会った浴衣の子、覚えてる? 彼女のとこに行ったときに会ったんだけど」 恵美はデスクに肘をついてため息をつく。

梨香は意表を突かれたような顔をして首を前に出す。

その子に、お母さんだと構造いされちゃって困ってるの」

一見たこともない子にいきなりママとか言われちゃってさ」

「それはお母さん並みになつかれている、ということではなくて?」

もう完全に私を母親と勘違いしてるレベルよ」

真剣な表情を浮かべている。 『そりゃ……確かに悩むわ。なつかれるだけならともかく、お母さんと勘違いされるかぁ……』

恵美は首を振って梨香を見た。すると梨香は、先ほど茶化してきたときとは打って変わって、

眉根を寄せて腕を組み、椅子の背もたれにのけぞるようにして寄りかかる梨香がふと言った。

「ちょっち暗い想像しちゃうけどさ、その子、生まれてすぐにお母さんを亡くしたとかない?」 その声色が思ったよりずっと真面目で、恵美は目を丸くする。

そもそもお母さんの配憶自体が無いかのどちらかじゃないかなって」 対有り得ないもん。そうでなきゃ、恵美と実のお母さんが一卵性の双子レベルで瓜二つなのか、 「お母さんが日頃身近にいるなら、二、三日離れたくらいでよその女と母親間違えるなんて絶

もちろんそれ以前に、前提としてアラス・ラムスに『元の家族』があるのかどうかすら判然 幼い古い記憶で、村の女性を何度も母親と錯覚したことを今になって思い出す。 要美自身、母親の記憶は一切なく、つい最近まで生きていることも知らなかった。

そんなまさか、と反論しようとして、恵美は押し黙る。

としないわけだが、そう言えばあの、 「まま、またあたしをおいてっちゃうの?」

一何か思い当たるの?」

というセリフは、なんらかの理由で母親と離れ離れになったから出たものなのではないだろうか。

「んー、まぁ真奥さんちのことだし?」恵美が気にしなきゃいけない理由はどこにも無いけど」 ……ん、どうだろ。よく分からないけど……」

使まで付き合うんじゃなければ、余計な手出しはしないに限るって」 一私が考えすぎただけかもしれないし、それに部外者ができることなんて限られてるから、最 言ってみせる。 梨香がそう言って恵美の肩を叩いたとき、丁度終業のチャイムが鳴り、恵美は顔を上げる。 恵美が深刻に考えはじめてしまったせいか、梨香は空気をとりなすように殊更に軽い調子で

「おいっ! 恵美、あんたやる気満々じゃありませんか!」 今度は手の裏で突っ込む梨香

一……でも今日、帰りに寄るって言っちゃったのよね」

「つ、ついその場の勢いがあって……」

一真奥さんたちの手前意地張りたいだけとかなら、絶対やめときなね」

梨香はいちいち、恵美の弱いところを的確に見抜く。

「そ、そんなことはない……こともない、けど……でも、それだけじゃなくて……」 いくら隣に鈴乃がいるとはいえ、またアラス・ラムスの正体がなんであれ、赤ん坊が魔王城

にいる、という事態がそもそも心配すぎるのだ。 それに.....

間になれば、それでいいかなって思うんだけど……」 「別に懐れむとかそんなつもりはないけど、あの子にとってこっちにいる間の時間が楽しい時

ややしどろもどろの恵美を立ったまま見る梨香は、インカムを外すと苦笑して肩を竦めた。

「良くも悪くも、恵美はお人よしだね」

ら、恵美が思う通り接してみるのもありじゃない?(真奥さんたちがそれを良しとするかはと「まぁ実際子供にとって何が良かった悪かったなんて、成長してみないと分からないしね。な 恵美は心の中だけで、勇者ですから、と返事する。

でもねー、と梨香は複雑な表情を作る。

「恵美、あんたさ、友達のペットとか、預かったことないでしょ」

に帰るときに凹まないでよね」 一日二日ご飯食べさせただけで、情って移るもんよ。のめり込みすぎて、いざその子が親元

```
きた。誘われるまま近づくと、梨香の手から小さな紙が差し出される。
                                                                                                                                        「知らなかったんだけどさ、ドコデモが出資してるから、社員割引あるらしいよ」
                                                                                                                                                                                                                                                 一ねぇねぇ恵美、思い出作りとか考えるなら、こんなの良くない?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        「ん、よろしい! そんじゃ、そろそろ帰ろか、愛しの我が子が待ってるわよ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               「……心するわ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       本当の親、かあ......
魔王城のコタツの上に、六枚、細長い紙が置いてある。
                                                                                                                                                                                                         ロッカールームに入ると、早くも着替え終わった梨香が、化粧ポーチを出しつつ手招きして
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         製香っ!!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                そう百って、インカムを所定の場所に戻し、恵美も席を立った。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 茶化す梨香を追い立ててから、恵美もインカムを外す。
```

一これなに、これなに

Ī

真奥とアラス・ラムス、そして恵美は、それを挟んで長いこと黙りこくっていた。

「偶然にしても、集まりましたね」 千穂は脇からそれを見て、どのような表情を浮かべるべきか悩んでいるようだった。 コタツの上にあるのは、文京区の東京ビッグエッグに隣接する複合型アミューズメントパ

ーク、『東京ビッグエッグタウン』の、六枚のチケットだった。 真奥が木崎からもらった封筒に入っていたのは、一日すべての遊具が乗り放題のワンデーパ

引券が三枚。ただしこの三枚は、木崎のものより割引率が高い。 て恵美が梨香から受け取った、会社に置いてあったそれは、社割が適用されるワンデーパス刺 スポートが無料になる一枚招待券に二枚割引券という組み合わせの新聞勧誘用のセット。対し 要するに木崎にしろ梨香にしろ、親子三人の思い出作りを提案してくれたのだ。 普通に考えてもいつまでも六畳一間のアパートにアラス・ラムスを閉じ込めっぱなしにする

一ばばとままとおでかけ!」 鈴乃はこともなげにそう言うが、それよりも問題なのは、

ろう? 子供が楽しむための場所だ。この割引券をうまく組み合わせて行けばいいじゃないか」

「まぁ、いいんじゃないか? アミューズメントパークというのは、要するに遊園地のことだ

わけにはいかないし、それでは早晩芦屋が参ってしまう。

アラス・ラムスが、完全に家族旅行のノリでいることである。

妙な作為を感じる。 木崎の場合は偶然かもしれないが、梨香の場合わざわざ三枚組を恵美に手渡したあたりに、 そしてこの場合の家族とは、真奥と恵美のことだ。

異奥と恵美は、先ほどからチケットに目を落としたまま微動だにしない。

ラムスにまた泣かれても困るので、完全に途方に暮れてしまっているのだ。 二人とも本心では全力で拒否したいのだが、真奥と恵美のことになると察しのいいアラス・

「……ふうー」 息詰まる緊張の後、真奥が観念したように頷く。それを聞き、恵美は小さく身を震わせる。

「なぁ、アラス・ラムス、どっかお出かけしようと思うんだが、ままいなくてもいいか?」 「な、何がよ……」 お前もこんなもん持ってきたってことは、それなりに覚悟決めてんだろ?」

一や! いっしょ! 力強く人の心を揺さぶる魂の籠った返事である。

真奥の膝からアラス・ラムスが恵美に向かって身を乗り出し、コタツの上の麦茶を倒しそう

になって、芦屋が慌ててそれをよける。

「じゃ、ままと一緒にアラス・ラムスはお出かけして、俺はいなくてもいいか?」

も全力で乗るせ」 「……ってことだ、誰かいい案のある奴は、今すぐアラス・ラムスを説得してくれ。俺も恵美 より力強く、口を引き結ぶ。

て黙らせる。 「し、しかし……魔王様とエミリアとアラス・ラムスの三人……というのは」 押入れの中から余計な茶々を入れようとした漆原を、すぐ脇に立っていた鈴乃が襖を叩い 直言を呈そうとした声屋を創して、前に出たのは千穂だった。

「佐々木千穂はそれでいうわああっ!」

「え、千穂ちゃん?」 「……遊佐さん、お願いします、行ってあげてもらえませんか」

思いがけない方向から恵美を促す言葉が出て、芦屋も鈴乃も恵美も驚いて顔を上げる。

「ほら、真臭さんが変なことしないように見張ると思えば、いいじゃありませんか」

「だって、真奥さん遊園地なんて、きっと行ったことありませんよ? 笹塚から新宿くらいま

でしか歩いたことない真奥さんがアラス・ラムスちゃん抱えて東京うろつくなんて、不安にな

真奥もそこまで世事に疎いわけではないが、千穂が本気でそう思っているわけではないと分

かっているので何も言わない。

アラス・ラムスちゃん狙う人とか現れて、真奥さんが殺されちゃってもいいんですか?」 サリエルさんみたいな悪い人が関係してたりして、真奥さんが一人でうろうろしてるときに、 「それに、まだアラス・ラムスちゃんが日本にいる理由って分からないままですよね? もし

アラス・ラムスが誰かに狙われていると決まったわけではないが、千穂が提示した可能性は、 鈴乃が誰にも聞こえないように小さく呟いた。 「……千穂殿は、本当に法律家に向いていると思う」

アラス・ラムスを巡る状況の解として、絶対に無いとも言い切れないからだ。 「でも、千穂ちゃんは……」

緒にいて、全部終わったときに納得できるように頑張りましょうよ」 念したように項垂れたのだった。 『私のことはどうでもいいんです。アラス・ラムスちゃんが心配なら、できるだけ長い時間~ 千穗殿! はっきりきっぱりそう言い切った千穂は、腰に手を当てて恵美と真奥を見下ろし、恵美は観

もう暗くなった笹塚の町。家路につく千穂を後ろから追いかけてくる声があった。

162 「あれ? 鈴乃さん」 どうしたんですか? 私何か忘れ物しました?」 涼やかな下駄の音を鳴らして鈴乃が走ってくる。

うっすらと汗ばんだ額に張りついた前髪をよけて、鈴乃は尋ねた。

一ああいや、そういうわけではないんだが」

「あー……真奥さんが遊佐さんとケンカした末に斬られちゃうって心配はあるかも……」「何がって……その、魔王とエミリアが「新に出かけることが……」 「私が言うのもなんだが……いいのか?」 何がですか?」

「いや、その、それもあるが、そういうことではなくてだな」 追いかけてきたくせに言いよどむ鈴乃に妙な親近感を覚えて、千穂は微笑む。

|心骸ですよ。だって遊佐さん、口で言うほど真実さんたちのこと、嫌ってないみたいだし| 思美が聞いたら卒倒しそうな話だが、鈴乃は否定はしなかった。

でも真実さん、私のこと信じてるって言ってくれましたから」

千穂は口の前で人差し指を立てる。

「……ふふ、なんでもないです」



ちゃうんですよね」 「じゃあ、遊佐さん帰った後の方が大騒ぎになるかもしれませんよ? 芦屋さんが」 「あ、ああ。さすがにまだ宿泊の決心はつかないと言っていたが……」

「それより、多分今一番心配しなきゃいけないの、私じゃないですよ。今日も遊佐さん、帰っ

「魔王様! やはり危険です。お考え直しください!」 一アルシエルが?」

「エミリアに危険はなくとも、佐々木さんの仰るように、最悪の可能性としてアラス・ラムス 「お前、落ち着けよ、いまさら恵美だって公衆の面前で俺を斬ろうとはしねぇよ!」 鈴乃が戻ると、千穂の予言が早くも的中していた。

を付け狙う何者かがいたとしたら……」 アパートにドアも窓も鍵閉めて立て籠ってりゃ天界やエンテ・イスラの刺客から身を守れんの か? ああ? いるかいないかも分からねェ奴らにビビってこんな部屋でジッとしてたら、攻 一だから落ち着けって! それ言ったら出かけようが出かけまいが変わらんだろ! このボロ

め滅ぼされる前に蒸し焼きになって熱中症で死ぬわ!」

ヘ・ラムスが漆 原みてぇになったらどうすんだ!」 例えが逆だろ! 紙の桶で砲弾防ぐようなもんだろうが! それに延々引き籠らせて、アラ

「蟻の一端みが城壁を突き崩すこともあります!」

せて、私の所まで持ってきて、ごちそうさまと言います!」 |素養が違います!| アラス・ラムスは、ちゃんと食べ終わった後に食器を片づける意思を見 仰る通りです!」 てことは漆原はアラス・ラムス以下か!」

漆頭!!」 どんだけ理不尽だよ二人とも!」

「すずねーちゃ、おかえりー」 一何をバカげた言い争いをしているんだ。外に丸関こえだぞ」 全部の窓が開け放たれているため全ての言い争いが丸聞こえで、鈴乃は頭が痛くなってくる。

大人たちの大人げない言い争いには我関せず、玄関先で新聞紙を引きちぎって遊んでいたア

ラス・ラムスは、鈴乃に向かってひっ! と手を上げる。

一すずねーちゃ、これ、せひおと!」 「う、うむ、ただ……ただいま」 すずねーちゃ、という呼ばれ方に慣れないのか、また頬を赤らめてしまう鈴乃。

ける。そこにはファミリータイプのワゴンカーの広告が載っていた。 風船が空に飛んでいる、というデザインだ。 一ん? どうした?」 「ん……? そ、そうか、うん」 しせひおと! デフォルメされた都市の背景で大容量を謳った車の写真が載っており、トランクから大量の アラス・ラムスは鈴乃の浴衣の裾を引っ張ると、古新聞のカラーページをひっぱって見せつ

「エミリアはどうした、もう帰ったのか」 アラス・ラムスが何を言ってるのかよく分からないが、鈴乃は生返事をして、

そう言えば、ちーちゃんが出てって割とすぐな。すれ違わなかったのか?」

恵美と、いい子にしてるって約束したからな。作戦決行は、今度の日曜日だ」 ああ……しかしよくアラス・ラムスが泣かずに消んだな」

けてる、ねたく、まるくと……びなーいない。ばばー、びなーいない!」 魔王様、どうかお考え直しを……」

「んー、どうした?」

アラス・ラムスは車の広告が相当気に入ったのか、紙面をばしばし叩きながら真奥を呼ぶ。

……そんなに心配ならアルシエル、お前もこっっそりついていけばいいじゃないか」 鈴乃の提案に、なぜか顔を蒼白にする芦屋。

その後姿を見ながら、鈴乃は芦屋に小声で耳打ちした。

「割引券が余っているんだ。後をつけるくらいはできるだろう」

芦屋はうめいて、突然険しい思案顔になる。 L.....

いし、そうなると……」 が低いし、半額とはいえ往復電車賃を考えると……時間帯によっては外食もしなければならな | 魔王様は招待券、エミリアは自腹で払うにしても、アラス・ラムスは小児価格だから割引率 **丼屋が何について悩んでいるかはエスパーでない鈴乃にも分かる。**

鈴乃は出しっぱなしの割引券を手に取り、裏返して見せた。 よく見ろアルシエル」

「この遊園地に、入場料というシステムは無い。遊具それぞれに値段が設定されているだけだ。

最悪後をつけるだけなら往復交通費だけでなんとかなるだろう」

一なら行ってきたらー? 僕はいつも通り領守者してるからさー」 む……そ、そうか」

芦屋が態度を軟化させた瞬間、押入れの中から明るい漆原の声。それを聞いて芦屋はすぐ

"ジャングル。 でその日着の買い物をする気だろう!」 にまた厳しい顔をする。 「いや! ダメだ! 漆 原貴様! 私が長時間留守にするのをいいことに、ネット通販の

"もし行けるようなら行ってこい。ルシフェルは私が見張っててやるから」 静かになったのは、図星を突かれたからなのだろうか。

人置いておいて何か役に立つと思うか」 「私だってここに住んでいるんだ。本当に何かしらのトラブルが起こったとき、ルシフェルー 真奥はと言えば、無言でアラス・ラムスが散らかした新聞紙のゴミを片づけていた。

スの居所を作れば良いだけだ。一方で懸念通りアラス・ラムスに危害を及ぼす相手が来る可能 限らない。本当の親が迎えに来たりすれば、穏便に事を進めて、然るべき場所にアラス・ラム「実際問題アラス・ラムスの関係者が現れたとして、必ずしも千穂殿の言うような豪痛者とは「実際問題アラス・ラムスの関係者が現れたとして、必ずしも千穂殿の言うような豪痛者とは | ちょっとちょっと芦屋?| どうして痛いところ突かれたみたいな感じになってんの!?」 「……くっ……貴様っ」

も高い。そんなときルシフェル一人置いておいて、まともな対応ができると言うのか?」 性もあるが、いずれにしろ相手はゲートを開いたここ、ヴィラ・ローザ笹塚に来る可能性が最

「おーい、芦屋ー、発育の撤回を要求するー、しっかり反論しろよー」

「ま、実際当日になってから悩めばいいがな」

そのままオーバーヒートしそうになる芦屋と、義務を果たさず権利ばかり行使する漆原を

捨て置き、鈴乃は真奥に向き直る。 一そっちはいざとなればエミリアに助けてもらえばそれでよかろう」

「んー、まぁなー。あとは、周囲に大勢人がいるから、状況次第ではまた魔力が戻るかもしれ

一応アラス・ラムスの相手をしながら、会話はきちんと聞いていたらしい。

「ん? どういうことだ」 日常が継続するという一番現実的な心配をして行動する」 「ま、心配したってそんときにならなきゃ何が起こるかなんて分からないからな。だから俺は ほどし、 てあれとし」 相変わらず車の広告を振り回しているアラス・ラムス。

ら頑張ってその手に触ろうとしていた。 「決まってんだろ」 車の広告に集中していたアラス・ラムスは、突然置かれた真奥の手に気づいて万歳をしなが **真奥はアラス・ラムスの頭を撫でる。**

「頑張って働く。それだけだ。俺がこいつらに飯食わせられなくなったら終わりだかんな」

帰宅した恵美は轍も脱がず、玄関にばたりと倒れ伏した。 アラス・ラムスは純粋に赤ん坊として可愛いとは思うが、考えてみれば自分とは全く関係の

無い子であることに変わりは無い。 一難しいなぁ……」 うめきながら、放り出してしまったバッグを手繰り寄せて、上り框に腰かけてサンダルのペ

べ、別に魔王とふ、ふ、ふう、ふ……」 「……何を弱気になってるの私は! アラス・ラムスの母親代わりをするんであって、別に、 その単語だけは、たとえ独り言であろうとおいそれと吐くわけにはいかなかった。

ルトを外す。

```
「なるわけじゃないわ!!」
必要ないのに肝心なところをボカして独り言を最後まで言い切るとがっくりと項垂れ、汗の
```

せいで首や額にまとわりつく髪を払う。

たたましく鳴らしはじめた。 「……美容院とか行った方がいいのかなぁ……」 無意識にそんなことを口走った瞬間、バッグの中で携帯電話が怒りん坊将軍のテーマをけ

恵美は尻を浮かして飛び上がり、慌ててバッグをあさり電話に出る。

「え、エメっ? わ、私別に楽しみにしてるとかじゃないからね?」 『あ~、もしもし~? エメラダです~』 B, 616171

子でそう得ね返してきた。 一あ、う、ううん、なんでも、だ、大丈夫よ、大丈夫」 『な、なんですか~いきなり~。あ、もしかしてまだ仕事中ですか~?』 意味不明な恵美の弁解に、電話の向こうの旅の仲間、エメラダ・エトゥーヴァは戸惑った様

「そ、そうですか~、なんか声が上ずってますけど~」 ぼんやりした媒り方のくせに、エメラダは基本的に色々と鋭い。そうでなければ西大陸の最

△国家で位人臣を極めることなどできはしないだろうが……。

『ちょっと心配になって電話したんですけど~』 『……はい〜ちょっと安心しました〜』 「わ、私はちゃんと仕事してるわよっ! 勇者の使命だって忘れちゃいないわ!」 どうにも言い訳がましくなってしまう。

ちゃいけないと思って~』 華とは、おそらく密偵の隠語だろう。そして教会の不審な動きとは鈴乃絡みのことだ。

「あー、安心して。確かに教会関係者が接触してきたけど、オルバみたいのじゃなくて話の分 『私の『葦』が〜、また教会が不審な動きをしてたって言ってたんで〜、エミリアに何かあっ

かる人だったから」

教会の重鎮が恵美の身近に現れたことを最初は警戒していたエメラダだが、彼女自身教会 恵美は、鈴乃の出現とサリエルの襲撃の件を、かいつまんで語る。

て平気そう」 「そうなんだけど……ま、日本にも、強い人はいるのよ。サリエルに関しては当分気にしなく 「あっさり言いますけど~、結構危ないんじゃないですか~? その天使はまだそちらにいる *Tが敵だとも思っていないようで、鈴乃の出 自や事件の概要を聞き、概ね納得したようだ。

ばない。特に通商の姿にして取りまとめ役であった中央大陸がほば機能していないだろう今、 しい人だったなんてちょっと意外です~。味方になってくれそうな人なら良かったですね~』 各国が旧イスラ・ケントゥルムにとって代わるべく絶賛政争中といったところなのだろう。 から下されたっていうのも〜、教会がそう言ってるだけだし〜。私の方でもちょっと調べてみ 一小っちゃくて可愛いって意味では、あなたは人のこと言えないわね」 『でも、。死神デスサイズ・ベル。 の異名をとった異端審問官が〜、そんなちっちゃくて可愛ら 「ありがと。でも、あなたも国の仕事があるんだから、無理はしないようにね。復興、うまく **『う〜ん、考えてみれば聖剣の由来について考えたことってありませんでしたね〜。大昔に天** 「でもま、結局のところ、どうして聖剣を取られなくちゃいけないかは分からないままなんだ 『愚痴が止まらなくなりそうなんで~、聞かないでください~』 エメラタは暗くなりそうな問題を避けて、明るくそう言った。 魔王軍が現れる前から、エンテ・イスラ五大陸は決して良好な関係ばかり祭いてきたわけで もちろん強い人とは、マグロナルド幡ヶ谷駅前店店長の木崎のことである。

|城の中をうろついてると〜、新米の衛士に迷子の子供と概違いされることはありますね〜|

たお母さんと一緒に暮らしてたの?」 ないんです~。本人があんまり自由に動き回れないって言ってたんで~、どこか行くならエミ・ そっちに行ってませんか~?』 レの宮 廷法 衛 士という職責に見合った威敬が無いことらしい。 けタカられてたというか~』 「いや、それ以前に私、お母さんの顔すら知らないんだけど……でも、ちょっと待って、あな りアのところかな~って】 『あ~そうだ~、それもありましたけど~、ちょっと聞きたいことあったんです~。ライラ、 「で、用はその話だったの?」 『暮らしてるというか……その、エミリアに言うのはちょっとアレなんですけど~、ぶっちゃ 『少し前に~、ちょっと城下の市場に行ってくるって言ったまんまいつまで経っても帰ってこ 鈴乃に負けず劣らず小柄で童顔な女性であるエメラダの悩みは、西大陸の大国セント・アイ 恵美としては他に反応のしようもない。 思わね話題の転換に、恵美は驚く。

一と、とにかく、そのベルとサリエル以外で最近こっちには来てな……あ」

にされてしまっていることだけはボカしているが。 「あ、あのね、関係あるかどうかは分からないんだけど……」 恵美は、思い切ってアラス・ラムスのことを話してみる。もちろん真奥が父親で自分が母親 恵美はそこまで言って、思わず声を上げた。

とありませんし〜、クレスティア・ベルを除けば、ここ最近で西大陸で大きなゲートが開いた 『リンゴの格好をした〜……小さな女の子ですか〜。そんな人や悪魔がいるって話は聞いたこ

鎮とはいえ、泰羅万象に通じているわけではないのだ。 気配もないですね~」 一そっか……そうよね」 エンテ・イスラとて広いし、ゲートを扱うことのできる術者も無数にいる。如何に国家の重

「ごめんね。ちょっと関係があるかと思ったんだけど、余計なこと言ったわ。まーその、一応

気をつけておくわ。って言っても、今の私じゃ大したことはできないだろうけど」

『い~え~、結構マイペースな人だったんで~、もしかしたら今日あたりにでも帰ってくるか

ない程度に調べてみます~、それじゃあ失礼しますね~」 もしれませんし~、一応知らせておかなきゃと思っただけで~。その子のことも~、怪しまれ

一あ、ちょ、エメ……っ」 そう言うとエメラダは、さっさと通話を終えてしまった。アラス・ラムスのことはともかく、

ければ気にしようがないではないか。 「……ま、いいか。お母さんだっていうなら、そんな危ないことはないだろうし」 だがあっさりとそう決着をつけて、改めてサンダルを脱いで部屋に上がる。

ライラに関しては、忠美は会ったこともないのである。気にしようにも相手の風体が分からな

「……やっぱ……美容院行っとこ。疲れた格好であいつの前に出るの、癪だし」

エアコンとテレビを同時につけて、椅子にだらしなく腰かけると、

片手で前髪をいじりながら、ぼんやり呟く。 日曜朝の男の子向け特撮ヒーローと、女の子向けヒロインアニメのコラポというよく分から 奇しくもテレビのCMは、東京ビッグエッグタウンの盤し物のお知らせを放映していた。

ない組み合わせだった。

ていたのに、難くほど何も起きなかった。 変化らしい変化と言えば、アラス・ラムスと比較されたのはさすがに堪えたか、漆原が自 唯一。部外者。に事情を漏らした恵美のところにも、追加情報や連絡などは一切無かった。 それから四日が、何事もなく過ぎた。アラス・ラムスに関わる何事かが起こると誰もが構え

ムスのおむつを替える手際が良くなった程度のものである。 主的に食器をシンクに出して水につけるようになったことと、魔王城の住人が皆、アラス・ラ 今日何もなければ、明日も何もないだろう、と思うのは平和ボケしている証拠であるが、暫

児と仕事に迫われる日常は待ったなした。

す。半のボケしようがなんだろうが、ある程度要領良くやっていかねば、早晩参ってしまう。唯

一鈴乃だけはその例外に位置しているが、彼女一人では目の届く範囲にも限界がある。 ちゃんと今日が「ままとのおでかけ」の日だと覚えているのだ。 真奥と芦屋は、朝七時にアラス・ラムスに叩き起こされた。 **結局それぞれの『何事もない』日常とともに四日が過ぎ、そして日曜日の朝** 『や取り決めた恵美との待ち合わせは、東京メトロの後楽騰駅に昼の十三時、

同じ日にシフトに入っていた千穂の証言では、まるで阿修羅の如く八面六臂の猛烈な働きぶ 果京ピッグエッグタウンに行くと決めてから今日までの、真奥の労働は苛烈を極めた。 **要美がどうしても、午前の動務を抜けられなかったのである。**

りであったという。

死に働いた。 その分アラス・ラムスと過ごす時間は減ったのだが、鈴乃と芦屋が交代で散歩に連れ出した 店長代理手当の枠の中にも一定の格付けがあるらしく、一円でも高い時紀を目指す真輿は必

軽くごまかしながら、ふと真爽は何かを思い出して膝を叩いた。 恵美は、しばらく姿を見せていない。一度鈴乃の携帯に電話をかけてきて、アラス・ラムスりマグロナルドに連れていったりして、アラス・ラムスの機嫌はすこぶる上々であった。 故なのだろうか。 しに行くと言うのだろう。 「広瀬さんとこ。自転車の相談にな」 「あー、そうだ。ここんとこ働きづめですっかり忘れてた。芦屋、ちょっと出かけてくるわ」 一ばばし。まだー?ねしまだし?」 と電話越しに会話した程度だ。 そりゃお前 こいつのことだよ」 どちらにいらっしゃるのですか?」 アラス・ラムスはどうにもこらえられないらしく、しきりに真奥の袖を引っ張る。その都度 声だけでも恵美と分かること以上に、電話というシステムに疑問を持たないのはまだ幼いが 鈴乃に購入させたデュラハン弐号は、買ってまだ一週間とたたない新品だが、一体何を相談 朝食を済ませて朝九時

突然頭を撫でられて、アラス・ラムスは首を傾げた。

歩で朝の笹塚に繰り出す。 菩薩通り商店街の自転車屋、ヒロセ・サイクルショップはちょうどシャッターを上げようと 出かけたがるアラス・ラムスを宥める意味も込めて、真奥はアラス・ラムスと手を繋ぎ、徒

していたところだった。 「広瀬さん!」

まだばんやりと寝ばけ眼の広瀬は、真臭が引きつれている存在を目にした途端水に打たれた「ん……?」おお、真臭5ゃんおはよ。どうし……た」

ように目を開いた。 「広潮さん、こないだ買った自転車、荷台とか色々つけられるんですよね?」

「お、おう……って、おいまさか……」 こいつが乗れるくらいの子供用の座席、ありますか?」 わななく広瀬の反応を楽しむように、真奥はアラス・ラムスを抱え上げた。

「やー、あそこまで予想通りの反応だと清なしいな」「やー、あそこまで予想通りの反応だと清なしいな」 まだ太陽の昇りきらないアパートの庭で、真奥は五千円で購入してきた前ハンドルに固定す

るタイプの小児用座席を、デュラハン弐号に取りつける。

「魔王様もお人が悪い。それで妙な噂になったらどうするのですか」 芦屋は苦い顔をするが、真奥は取り合わない。一大丈夫だよ。親戚の子を預かったってちゃんと言ってあるから」

「……魔土様、一つお聞きしてもよろしいでしょうか」

に思うので……」 一いえ、そういうわけではないのですが、クレスティアに預けてもなんの問題も無かったよう 気にいらねぇか?」 「今さらな気もしますが、どうしてアラス・ラムスを引き取ろうとご決心なされたのですか?」

「まー、なんだかんだで実際に世話してんの、お前と鈴乃とちーちゃんだもんなー。悪い」

よ。確証はまだ無いし、身に覚えももちろん無いけど」 「たださ、最終的になんか問題起きたら、俺が責任取った方がいいだろうなって思っただけだ 真典は言いながら、取りつけ終わって残ったピニールや付属の六角レンチを一つにまとめる。

「い、いえ、そんな……」

「ちょっと気になっちまってな」 そう言って自分の額をこつこつと叩くと、釈然としない様子の芦屋を残して部屋へ戻ってし

屋に戻った。 芦屋は二回の部屋と、真新しい黄色の小児用座席を交互に見て、首をひねりながら自分も部

魔王様……くれぐれも、くれぐれもお気をつけくださいませ! 相手は勇者です、何をして

くるか、分かったものではありません!」 出かける真奥に必死に訴えかける芦屋。普通は逆ではないだろうか。

「ま、何かあったら警備員に泣きつくから、安心しろ。俺に何かあっても、アラス・ラムスの

安全だけは必ず守る」

『東京ピッグエッグタウン』の最寄り駅であるJR水道橋駅に向かうところだが、いかんせん 真異は悪魔の王的に全く安心できないことを言い置いて、魔王城を出た。 今までの真奥なら間違いなく笹塚から一駅隣の新宿まで歩いて百二十円の電車賃を浮かし

今回は乳幼児連れである。素直に笹塚駅から京王新線で都営新宿線に入り、市ヶ谷駅で南北線 に乗り換え、もう一つの最舎駅である東京メトロ後楽園駅に向かうのが安全確実だ。

容赦ない日差しを地上に投げかけている。 待ち合わせに遅れて難癖つけられたくはないので早く出たが、既に太陽は中天に差しかかり、

て熱中症などの不安材料を増やしては本末転倒だ。 ウェットティッシュ、おむつの替えに経口補水液まで準備は万端整っているのに、金をケチっ

そうに見上げる影があった。 められた後、直通の都営新宿線市ケ谷駅で南北線への慣れない乗り換えをこなし、後楽園駅の に満たされたときには少々不安そうな様子も見せた。 ホームに降り立った真奥は、地上に向かう長大なエスカレーターに乗った。 真奥がエスカレーター半ばに差しかかった頃、遥か下方の南北線ホームで、その後姿を心配 京王新線新 宿駅の地下ホームで乗ってきた老夫婦にしきりにアラス・ラムスが可愛いと褒 初めて乗る電車に、アラス・ラムスは終始興奮気味であったが、地下に降りて窓の外が轟音

「……怪しい人影無し……魔王様、この芦屋が、陰ながら背中をお守り致します」 芦屋である。ヘタクソにも程があるこの尾行は芦屋である。変装のつもりの安物サングラス

行対象以外の周囲がまるで見えていない時点で、彼のミッションは失敗していたと言って良い。 をかけたまま柱に背をつけ首だけ陰から覗かせている様は思い切り人目を引くし、そもそも図 一その百均で買ったようなサングラス、やめましょうよ。全然似合ってないし、死ぬほど目立 「そんなことやってる芦屋さんが一番怪しいですよ」 背後から呆れたような声をからかけられて、芦屋は身を嫁ませる。

ってますよ」

珍しく帽子をかぶった千穂が突然自分の隣に出現したのを見て思わず飛びずさった。「うわわわわわっ! さ、佐や木さん!」

「同じ電車に乗ってました。鈴力さんがメールで教えてくれたんです。……それより、いざ何悪魔大元帥のくせに、女子高生に簡単に背後を取られるようなことでいいのだろうか。「い、い、いつの間にそこに!」

かあったとき、真奥さんよりも芦屋さんの方が問題なんじゃありませんか?」 「ど、どういうことで……」

一……そんなことだろうと思いました……連絡手段をきちんと確保してないってことは、真奥 「あ、こ、公衆電話を探すつもりでしたが……」 芦屋さん、携帯持ってないでしょ。何かあったらどうやって連絡取るつもりですか?」

さん、芦屋さんが尾行してるの知らないんですね」 一いざというときは私の携帯貸しますから、ほら、行きましょう。見失っちゃいますよ!」 「あ、はぁ、まぁその、エミリアに見つかれば面倒なことにはなるだろうと思ったもので……」 その推測は間違いではないが、ならどうしてもう少し尾行の準備を整えないのだろう。

「しかしあの……佐々木さんは何故……」 千穂の強い語気に促された芦屋は慌てて後に続くが、ふと気になって尋ねてしまった。

振り返った千穂の形相を見て、芦屋は己の軽率さをすぐに後悔した。

……失礼しました 慰美との待ち合わせ場所は、後豪慰駅の丸の内線に近い改札だ。 真奥を見失わないように干糖と声感はエスカレーターを駆け上がる。

めた。後楽園の南北線ホームは、改札もかなり深い位置にあるためアラス・ラムスが疲れてし 真臭は構内図をしばし眺めてから、下に立たせたアラス・ラムスの手を引いて階段を上り始

まうかと思いきや、息も切らさずむしろ真奥をせかすように短い手足を大車輪で動かしている。 そんな様子を遠くから見て、思わず顔がほころんでしまう千穂だったが、

「ど、どうされたんですか、佐々木さん」 -----ル上階に出た所で、千穂は思わず息を呑んだ。

め、シックなデザインのミュールを履いたその女性は、間違いなく恵美だった。 鍔の広い柔らかいデザインの帽子をかぶり、日頃はただおろしているだけの髪を綺麗にまと 改札前で手持無沙汰にしながら、タイトなデザインの腕時計を見ている女性を発見したのだ。

うからだろう。 真典と、そして芦屋も、未だに恵美を捕捉していないのは、普段の恵美の格好とあまりに違

「遊佐さん……意外に気合い入れてる」

覚に欠けているな」 「む……まさか、あれがエミリアですか?」ふん、随分と戦いにくそうな姿をして、勇者の自 レスまでつけて、千穂もつい見惚れてしまうほどに決まっている、大人の女性の姿である。

髪をまとめている分すっきりしすぎる首回りを落ち着かせるために、大きめの飾りのネック

一普段と変わりありません。エミリア相手にめかしこむ必要など皆無ですし、そもそもアラ 「芦屋さん、今日の真奥さんの服って……」 千穂の視線を追ってようやく気づいた芦屋はそんなズレたことを言い出す。

うヤキモチ焼きの自分と、あの姿の恵美相手に全身着古したユニシロじゃあいくらなんでもみ など買う余裕もありませんでしたから」 ス・ラムスが来る以前から、漆原のせいで我が家の家計は火の車ですので、夏用の新しい服 っともないと、純粋に真奥のファッションを気遣う自分が少しの間せめぎ合った。 千穂の中で、お洒落をした真奥が今の恵美と並んでしっくりくるのはあまり見たくないとい どうやら真奥よりも、アラス・ラムスが先に慰美を見つけたようだ。アラス・ラムスに引っ

張られて恵美を見つけた真奥の後ろ姿からは、特に何か動揺のようなものは見受けられない。

| 案の定、恵美はアラス・ラムスを見つけて笑顔になるも、すぐに真奥の全身をさっと眺めて

そんな一部姫絵を柱の陰から見ていた千穂と芦屋だったが、

「ふっふっふっふ、どうだねお二人さん? 今日の遊佐恵美のコーディネートは」

突然二人とも肩を摑まれて、身を竦ませて振り返る。そこには、

「あ……遊佐さんのお友達の……」 す、鈴木さん!」

千穂と芦屋の肩をがっしり摑んで、くぐもった笑いを浮かべる鈴木梨香がいた。

この世界の女性は、悪魔の背後を取るのがやたらとうまい。

一こ、こんなところで何してるんですか?」 千穂が梨香と、遠くの恵美とを交互に見る。

ーって思ったら、案の定、視線の先には恵美と真拠さんがいるじゃないの。こりゃ、同好の士 「いやいや、それこっちこそ聞きたいし。千穂ちゃんと斉屋さんが揃ってなーにしてんのかな

としては声かけないわけにはいかないと思ってさ」

そう言えば、と芦屋はふと思い返す。

水福町に帰る時間など無かったはずだから、恵美はあの姿のまま会社に出動したことになる。 今日の待ち合わせがこの時間になったのは、恵美に午前中勤務があったからだ。退勤後に

っからだと分かりにくいかもしれないけど、昨日間違いなく美容院行ったねあれは」 「やー、びっくりよビックリ。恵美があんな格好して会社来るなんて今まで無かったもん。こ わざとらしく顎に手をあてて言う梨香は、殊更に千穂の反応を窺うような話し方をしている。

```
にも無いわよ。あれは恵美が意地っ張りなだけだから」
                                                                                                                                      「ふふ、ごめんごめん。ちょっとからかいすぎたかな。 千穂ちゃんが心配するようなことなん
                                                                                                                                                                         元に折れたのは製香だった。
                                                                                                                                                                                                                                          『そ、それは、その、な、ならないって言ったら、その、あの……」
                                                                                                                                                                                                                                                                             一んー、気になるの?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                               「そ、そうなんですかっ!」
の単なる武装よ。ただまあ」
                                  |恵美も真奥さんも、基本的にあんま仲良くないんでしょ?| あれは相手にナメられないため
                                                                 暑さもあいまって干糖は顔を真っ赤にしてしまう。その想像よりずっと分かりやすい反応に、
```

製香はにやりと笑った。 「さぁってと」

「気合い入れすぎると、不思議と外すのよねー。これは完全に自然体の真実さんの勝ちだね」

梨香はほんの少しだけ視線をずらして、真奥を見る。

そのとき恵美と真奥とアラス・ラムスが、東京ピッグエッグに向かって歩き出した。 千穂が振り返るとアラス・ラムスが『ぱぱ』と『まま』に挟まれる格好で手を繋いで歩く後

東京ビッグエッグタウンは、プロ野球セ・リーグの巨神軍本拠地である東京ビッグエッグの

なアトラクションが展開されている、都心では唯一と言っていい大型複合アミューズメントパ 外周を囲むように展開されている。 後楽園駅に隣接するショッピングビル・ラグーンからピッグエッグホテルの周辺まで、様々

ており、ショッピングスポットとしても人気がある。 る料金を払うことで、通りすがりに気軽に利用できる体裁になっている。 全ての乗り物にフリーで乗れるワンデーパスポートとは別に料金を取られるが、当代で人気 また土日祝日に行われるヒーローショーは、この施設特有の大きな売りの一つだ。 ラグーンや後楽園駅と反対側のモールも、幅広い年齢層のニーズに答えるショップが入居し 入場ゲートで区切られた敷地というものはなく、一つ一つのアトラクションに設定されてい

顔色の真輿と恵美が、アラス・ラムスに引き連れられて歩いていた。 を誇る特撮ヒーローたちが集結するステージは、毎公演大勢の子供たちでにぎわっている。

形を描いては消える様子に、 舞が見られる。三人が通りがかった際、おりしも丁度その時間であり、幾筋もの噴水が様々な ラグーンの外二階にある池では決められた時間ごとに音楽がかかって、噴水で織りなす水の

*1

「ちょっと」 アラス・ラムスは口を開けたまま目を輝かせている。

一あー、その……きちんと医者に処方してもらえば問題ないそうだが……」 「今日はかなり日差し強いけど、ちゃんと日焼け止めは塗ってあげてるんでしょうね?」 その背中を見ながら、早くも暑さにやられ気味の真爽は恵美の声に気だるげに返事する。

るものより、医師処方のものの方が将来の肌トラブルを起こしにくいという意見が多かった。 だがアラス・ラムスには真奥の健康保険が適用できない。無保険診療を受けさせると、日本 |漆 原に調べさせたところ、赤ん坊への日焼け止めはドラッグストア等で通常販売されてい

の常識的社会生活上の意味で、魔王城に後々問題が発生しかねず、適正な日焼け止めの用意が

できなかったと言うのだ。 一ならせめて帽子を買うとか他の手を考えなさいよ。ラグーンに服屋さん入ってるから、先に

そっち行くわよ。自分で引き取るって言ったなら、責任持ってそういうとこ真剣に考えなさい」

「ああ、面目ねェ。……どうだ、アラス・ラムス、楽しいか?」 お~~~~おお~~~~!! 有無を言わさぬ恵美の厳しい口調。真奥もこればかりは神妙に返事するしかない。

「へー、意外と普通に家族してる。恵美本当になつかれてんのねー」 そんな三人の様子を、ラグーンの外二階を見下ろせるテラスから窺う芦屋と千穂と梨香。

「噴水に夢中か、そうか」

散財をしないだろうかと目を光らせることも忘れていない。 「……か、可愛い」 芦屋はと言えば、周囲や真奥の安全に気を配るのはもちろんだが、それ以上に真奥が無用な 噴水を食い入るように見つめるアラス・ラムスを見て千穂は思わずため息を濁らす。 そんな尾行者達の様子には気づかず、そもそも尾行がついてる自覚すら無く、噴水ショーを

そのあとを少し距離をあけてついていく三人。

見終えた三人は、ラグーンのショップでアラス・ラムスの帽子を探すべくまた手を繋いで歩い

お、ユニシロだ」 真奥はラグーンの館内案内板に馴染んだロゴを発見するが、

「却下。どうしてあなたはそう、ユニシロばっかりなの」

そんなに高いものじゃないから」 「あのね、たまにはもっと他の店見てみなさいよ。どれほどのもの想像してるか知らないけど、 「だって安いし面倒ないから……」 恵美にすげなく一蹴される。

「えーじゃない! アラス・ラムスがあなたみたいな貧乏性に育ったらどうするの」 えし

「……行くわよアラス・ラムス。こんなのほっときましょ」

「経済的でいいじゃないか」

なアパレルショップが入った階に到着する。 「んー……まだこの辺だとちょっと大きいのかぁ」 恵美は子供服をいくつか手に取ると、アラス・ラムスの肩にあてがって唸る。

恵美に手を引かれながらおっかなびっくりエスカレーターに飛び乗り、ユニシロを含め色々

でも、すぐ大きくなるだろうし引きずったりしなければ大きいのでもいいのかな」 そう言ってちらりと真庚を見る。

―ツッコミ待ちとか勘弁しろ。そこまで俺はお前と積極的にコミュニケーション取る気がねぇ」 ……何も言わないのね。すぐって言ったって何ヶ月か後のことなのに」

「いつまで世話する気なの、この子」 話す間も、恵美は手早くアラス・ラムスに似合いそうな服をいくつか見構っては肩に当てる。

しなきゃならねぇかもしれねぇ」 「……さあな。今日にも本当の親が現れるかもしれねぇし、もしかしたら嫁に出す日まで世話

「私が言うことじゃないかもしれないけど、残してきた部下とか心配にならないわけ?」 そう言って真奥が無造作に手に取った麦わら帽子は、意外にもアラス・ラムスによく似合っ 一……お、これなんかいいんじゃないか。肩のとこまで日よけできそうだ」 『嫁って……しつこいようだけど、あなた本当に日本に骨埋めた方がいいんじゃないの?』

「ああ、それに関しては、もう締めてる」 リポンがピンクと黄色があるのか。アラス・ラムス、どっちがいい?」 それに対する真奥の返答は簡潔だった。

ある意味とても魔王らしい冷酷な発言に恵美が二の句を告げないでいると、それに呆れたよ アラス・ラムスは黄色いリポンの帽子を指差す。

うに真奥は肩を竦めた。

「お前、エメラダやアルバートにオルバや鈴乃がほいほいこっちに来てるのがどういうことか

分からねぇのかよ」 「一年は、ちっと長すぎたな。エンテ・イスラに攻め込んだ魔王軍の残党なんざ、とっくに根 真奥はアラス・ラムスが選んだ麦わら帽子の値札を何気なく見て、思わず目を剝く。

絶やしにされてる。そうでなきゃ人間世界の最重要戦力のあいつらが、呑気に異世界旅行して は悪魔ってことかしら」 していたのだから、理解できない話ではないが、 「そ、そうなの。でも、呆気ないものね。トップがいなくなっただけで瓦解するなんて、所詮 表向きはルシフェルも含め四天王は全滅していたわけだし、魔王軍の指揮系統は完全に壊滅

り戻さずに帰ったって下剋上に会うだけだし、かと言って」 「グゥの音も出ないな。奴ら、本当に俺がいなきゃ何もできねぇんだ。でもな、ロクに力を取 真奥は心を決めたらしく、恵美とアラス・ラムスに背を向けて、帽子を手にレジへ向かう。

恵美としては同情するつもりは全く無いので、いつも通りに嫌味の一つを飛ばしたわけだが、

「そ、そりゃあね、そもそも悪魔が全滅したんじゃ、魔王を名乗ることもできないわけだし」 「例え今の俺が、魔王の力を完全に取り戻したって、世界征服はきっとできねぇ」

「悪魔が全滅だぁ? お前何言ってんだ」

「お前ら人間が戦争するとき、国民が一人残らず一つの戦場に出向くか?」 真奥は心底恵美を馬鹿にしたような顔で振り向いた。

恵美は一瞬、何を言われているのか分からなかったが、真奥はそれ以上取り合わずにレジに

「おう、可愛いぞ!」 「むふー、かわい?」 アラス・ラムスは備えつけの鏡に自分を映しながら、ちらちらと真奥を見上げてくる。 すぐに使うのでタグを切り離してもらい、戻ってきてアラス・ラムスにかぶせてやった。

ンは空いてるんじゃねぇのか?」おいアラス・ラムス、どんなのに乗りたい?」 「おい、子供服はまた今度にしようぜ。それより丁度昼飯時だ。今のうちなら、アトラクショ 先ほどの空気もどこ吹く風、真奥の顔はだらしなく緩んでいる。

一あれ、ばばあれ!」 ラグーンの窓から見えるフリーフォールを指差すアラス・ラムス。

っとぶらぶらするか」 **| うーん、多分アラス・ラムスだと年齢か身長のどっちかでひっかかるだろうなあ。ま、ちょ**

恵美は煙に巻かれたような顔のまま、二人の後を釈然としない顔でついていく。

「帽子一つ買うのになんて憂鬱な顔してたのよあの二人は」 そしてその後ろから現れた三人は、ショップと真奥達を交互に見る。

さぁ……もしかして、高かったんじゃないですか?」

と同じ形の帽子を手に取り、 につ……せん、ごひゃく、えん」 梨香と千穂の会話を聞いた芦屋は、何気ない調子で真奥がアラス・ラムスに買ってやった物。 でしそうな勢いでうめく。

あれ? 芦屋さん、なんか顔色悪いよ? 何か飲む?」 ば、パスの招待券分が一発で吹き飛んだ……」

引きつった笑いを浮かべて帽子を元に戻し、梨香を促して歩き出す芦屋。千穂は「この夏の は、ははは、いえ、お、お気遣いなく、それより、行きましょう、はははは

戻したのだった。 新作!』と銘打たれた帽子を手に取って値札を見、そっと涙を拭って何も言わずに元の場所に でも、なーんか面白くないなあ。意外と二人とも大人。トラブルになったら介入してやろう

と思ったけど、やっぱ子は総なのかねぇ」 え? 鈴木さん、野次馬しに来たんじゃなかったんですか?」

千穂は思わず正直に尋ねてしまい、

笑顔で梨香にほっぺたをむにむにいじられてしまう。 いかんねぇ干糖ちゃ~ん、お鰆さんをみくびってもらっちゃぁ、ええ?」

「それが無いとは言わないけど、どうせ休みもらってもヒマだしね。アフターケアのために観 「はひ、ふひまへん……」

ージでかいよ? そんとき、ある程度事情を理解してる奴が飲みに付き合ってあげられるだけ 察に来たのよ」 「そ。だって真臭さんの親戚でしょ?」あんだけなつかれてる子がいなくなったら、結構ダメ 「あふはーへあ?」

でも違うじゃん?」 「ゆっ……そ、そうですね」 やっとほっぺたを解放されて、千穂は思わず両手で自分の顔を挟む。

一や、やっぱり野次度じゃないですか! 私つわられ掛です!」 .あとは〜、やっぱり恵美がどういう顔して男と出かけるかも興味あるし?」

『違うわよ千穂ちゃん、そういうときは出歯亀って言うの』

つけてるのかなぁ?」 「そういう千穂ちゃんはどうなのよ。別に真奥さんの身内でもないのに、なんでこそこそあと 一もっと悪いですよ!

```
「……お二人とも楽しそうで何よりですね」
                                                          「はれ、誰にも言わんから、お姉さんに話してみたまえよ君の事情を」
                                                                                        「わ、わ、私は別に、その」
後ろでじゃれ合う女二人に少々げんなりする芦屋。
```

「まぁまぁ、そうおっしゃりなさんな」

に商売敵でもなんでもないわけでしょ? 別に取って食われるわけじゃなし、そんな真剣にな 必要ないんじゃない?」 「まぁ芦屋さんだって会社潰された遠因の恵美に含むところがあるのは分かるけど? 今は湯 | わっ! 伽頭徹尾商売敵だし、取って食われるどころか斬って捨てられてもおかしくない間柄なのだ 突然肩を引き寄せられて、芦屋はうめく。

「んー、肩肘張って生きてそうな芦屋さんにぴったりの言葉がぼこぼこ出てくるわよ?」 な、なんですか突然!」 が、もちろん梨香にそんなことは言えやしない。

「私は吉屋さんに、夏日漱石を読むことをお勧めするわ」

凶惑する芦屋の顔を楽しそうに見てから、梨香は芦屋を解放する。

人の他の深いところ目がけて一足飛びに入り込んでくる関西OLのアグレッシブな所業に、

千穂も芦屋も翻弄されっぱなしだ。

「小器用に生きてる野郎よりは、そういう方が好きだけどね」 訳も分からず顔を見合わせる芦屋と千穂には聞こえないように、梨香はばつりと呟く。

「あー……娘に逆らえないダメババの未来を見た気がしたわ」 恵美はラグーンで配布されていた簡易団扇で顔をばたばた仰ぎながらミネラルウォーターで どうやら幸やかな色合いのものに惹かれるらしく、道々真奥は何度も風船をねだられた。 アラス・ラムスは、色とりどりの風船を手に括りつけてご満悦であった。

ているまんざらでもなさそうな真奥の顔を見て、恵美はなんだか全てを投げ出してエンテ・イ スラに帰りたい気分に陥る。 小さなメリーゴーラウンドの馬車に乗って歓声を上げているアラス・ラムスと、一緒に乗っ

喉を潤しつつ呟いた。

何が気になる、というほどのことではない。 恵美は先ほどの真奥の言葉が、ずっと耳にこびりついて離れなかった。

なって当然だという思いがある。 肝心なところで本心を隠す真奥のことだから実際はどうか分からないが、表面上部下の悪魔

ている気がしてならないのだ 達が全滅させられていると予測している彼の顔に、悲しみや怒りは見られない。 だが、真奥のあの一言が、今まで自分が当たり前だと思っていた何かに対して警鐘を鳴らし

……い……おい恵美っ」 息をするように、水を飲むように当然だと思っていた前提を間違えていたような……。

「……え? あ、ごめん、何?」 考え事をしていたら、いつのまにかメリーゴーラウンドから降りてきていた真奥がすぐ真横

に立っていた。

「アラス・ラムスが、コレ見たいらしいんだが」 「そ、そ、そんなわけないでしょ! て言うか、いきなり近い! それより何?」 「どうしたんだよぼーっとして。暑さにやられたか?」 真奥が指差したのはインフォメーションボードに張られていた、東京ビッグエッグタウンの

名物とも言える、ヒーローショーの舞台告知のポスターであった。

先日のテレビCMでもこの公演のことは放送していたが、それよりも気になることがあった。

「……あなた、テレビ買ったの?」

というのがウリらしいこの公演。快晴の日曜という日和も手伝ってなかなか盛況のようだが、 問題は、いずれのテーマも、日曜朝の子供向けテレビ番組が出展であるというところだ。 「テレビ以前に、アンテナすらアナログのままだ」 五色のカラーに分かれた特撮峻隊と、カラフルな魔法少女が同時にクロスオーバー出演する

真奥からは、ある意味予想通りの答えが返ってくる。

ところがあるのか知らんが」 「ただ、アラス・ラムスはこういうやたらカラフルなものが好きみてぇなんだよ。なんか思う アラス・ラムスは舞台外に掲げられている、特撮のヒーロー戦隊とアニメの魔法少女達がタ

ろで主夫に頭が上がらないのは何故なのだろうか。 ッグを組んで推かれている、冷静に見るとシュールな絵画のポスターに釘付けになっていた。 「別に見るのは構わないけど、パスポートとは別料金取られるみたいよ? 大丈夫なの?」 結構長い躊躇いの後、真奥はなんとかそう言い切った。自分で稼いでいるのにそういうとこ ………後で俺が芦屋に漸れば済む。どうせもう、帽子買っちゃってるし」

軽々に魔王が勇者に向かって頭を下げるものではない。

|……仕方ないわね。アラス・ラムスの分は私が出してあげるわよ。自分のは自分でなんとか

上げ、場内地図を見て適当な飲食店に向かって歩いてゆく。 てしまった借りを返すには十分だろう。ダメ押しに真奥の分まで出してやろうかとすら考えた が、さすがにそれはやりすぎだと自重する。 一なんか仲良くなってるわねーあの二人」 「はい、確かに」 「ほら、大人一枚分千五百円」 |それもそうね。じゃあ大人二枚に子供一枚で」 「すぐの時間の公演分もう売り切れだって。次のまで二時間もあるみたいよ?」 真奥が財布からお金を取り出して恵美に渡しチケットを受け取ると、アラス・ラムスを抱え 恵美がチケットを全員分購入し、 「マジか。じゃあ、次の分のチケット買っておいて、飯でも食いにいくか?」 恵美はすぐそばにあったチケットプースに行くが、何やら係員が神妙な顔で頭を下げてきた。 だが、恵美とすれば、魔王がわざわざ恩をかぶってくれるのだ。鈴乃との一件で芦屋に作っ 思美は真奥を振り返って言う。

梨香はもちろん、芦屋と千穂の反応が面白くてこんなことを言っているのである。

「入っても、どうしようもない気が……」 さすがに…… 「しっかしヒーローショーかあ。子供の頃見たかったなー。どうするの? これ入る?」

「だ、だって子供向けですよね? 私達の取り合わせで入っても仕方ない気が……」 ええつ!? 「千穂ちゃん古いな考え方が。二世代は古いな」 え? なんで? 千穂と芦屋が及び腰なのを見て、梨香は首を傾げる。

ージって、あらかじめそういう声録ってあるじゃない。そういうの目当てに来るんだってよ?」 イケメン俳優目当てでお母さんたちが盛り上がったなんて話あるけどさ、ほら、こーゆーステ 「今はねー、意外と大人だけでもこういうの見るのよ。一昔前までは特撮ヒーローの変身前の

アニメの流れをくむシリーズアニメ『魔法少女プリティ・ピュアーズ』。最近では女の子向け 「私も小さい頃は見てましたけど、最近じゃ種類が増えすぎて……プリピュアですよね?」 一あとこっちのアニメは……」 殿隊ものと通じるところのある、カラフルで可愛らしい衣裳を纏った魔法少女達が睨う人気

アニメの代表格として毎年劇場版が制作されているほどの人気作だ

人になってもこういうのが大好きな男の人たちが群れを成してるって雑誌で見たわ」 「ヘぇ……老若 男女、世代を問わずに人気があるっていうことなんですね」

「アニメってだけで一定の需要があるし、最近声優とか結構メジャー人気出てるでしょ? | 大

「いえ、あの、そういう意味ではない気がするのですが……」

は、明らかに子供のものではない怒号が混じっていた。 テージが始まったらしい。 さすがに入場料を取るだけあって外から覗ける場所は無いが、それでも聞こえてくる歓声に ズレたところで感心している千穂と、恐る恐る突っ込む芦屋。すると、丁度これからやるス

梨香は表情が固まる千穂を見て苦笑する。

一じゃあ私達も、ご飯食べに行きましょうか」

梨香は、ステージの入り口真正面の、オープンカフェ形式のイタリアンを指差した。

「結構いい位置だな。こんな簡易ステージなのに、全席指定なんだ」 二時間後、真奥達はヒーローショーステージの比較的前の席に、三人並んで腰かけていた。 真奥は長いベンチに腰かけて、きょろきょろと周囲を見回す。

一自由席にすると、子供がステージ見られなくなることもあるらしいわよ」

「は? どういうこっちゃ」

の人と肩肘を寄せ合うことになる。 「世の中色々な人がいるのよ」 指定席とはいえ映画館のように肘かけで仕切られているわけではないので、どうしても左右

い場所に座っているのでやりにくい。 アラス・ラムスがいて間に荷物こそ置いているものの、どうにも恵美は、真臭があまりに近アラス・ラムスがいて間に荷物こそ置いているものの、どうにも恵美は、真実があまりに近

この回のステージも満席らしく、直射日光と相まって外より体感温度が二、三度は高い。そ 人ごみの中とはいえ、長時間真実と密着した状態など耐えられるはずもない。

うこうしている間に突然騒がしいテーマ曲が大音量でかかり、ステージ上で突然煙と花火が散

る。戦隊ヒーローから先に演目が始まるようだが、今の大きな音でアラス・ラムスはびくりと

ら五人のヒーローが、一人一人ポーズをつけながら飛び降りてくる。 るのだが、どうやら今の戦隊ヒーローは忍者が一つのテーマであるらしい。 ステージの真ん中に二階建てくらいの高さの大きな木のオプジェが設置されていて、そこか 戦隊ヒーロー番組にはテーマがあり、合体メカや必殺技などがテーマに沿って設定されてい

「……何を感心してるのよ魔王のくせに」 一へぇ、結構高いとこから降りるんだな!」

など、目立って目立って仕方あるまい。 「でも、あんな色の忍者っているか?」 子供向け番組にヤポなこと言わないでよ」 中央の樹のセットはどうやらこのあとのプリピュアのステージにも利用されるらしく、そち 行動の端々に忍者を意識したアクションが挟まるが、蛍光色のカラーリングが施された忍者

らは「自然の力」なるものをエネルギーに戦うらしい。 一へぇ! 結構いい動きするじゃん! あいつら普通に軍隊入って戦えないのかな」

ポスキャラと思しき宇宙怪人が現れると、場内の子供たちの中から一際大きな歓声が上がる。 忍者部隊のはずの彼らが正面切って喰う敵は、どういうわけか宇宙人らしい。

「あのね、あれが人気あるんじゃなくて、あれを倒すこれからが人気あるの」 「おお、頑張れ悪者! 人気あるじゃないか」

「おい、アラス・ラムス?」 「お前こそヤポなこと言うんじゃねぇよ、おいアラス・ラムス、お前どっちが……」 日頃表情豊かで色鮮やかなものが大好きなアラス・ラムスが、無表情にステージを見つめた アラス・ラムスに話題を振ろうとして、真奥は異常に気がついた。

真奥の声で、恵美も異常に気づいたようだ。

せ……おと いや、何か、ぼんやりとしてて……どうしたアラス・ラムス、具合でも悪いのか?」

「どうしたの?」

き取れない。 ž? 「おちちゃった……」 何 どうした? 周囲が騒がしいので、アラス・ラムスが何かを喋っていることは分かっても、内容が全く聞

一なんだ、どうした?」 「ぱぱ、あれ、せひおと」

「きから、みんなおちちゃった。ままがあたしをつれて、にげた。まるくとももういない」

き? まるくと? なんの……わっ!」 真奥は思い切り慌てた。

び上がったのだ。 それはまるでクリスタルのような質感を持った紋章で、アラス・ラムスの職や一筋の髪と同 一体何が引き金になったのか知らないが、突然アラス・ラムスの額に、三日月の紋様が浮か

じ紫色の光を内に秘めていた。

てから はなさそうだが、原因であるらしい類の月の紋章が一体何を意味するのか、恵美にはさっぱり が気分悪くなっちゃって……」 てたんだよ。すぐに消えたがな。おい、アラス・ラムス、しっかりしろ」 かをぶつぶつと呟いているアラス・ラムスを抱え、とにかく涼しくて落ち着ける場所を探す。 ……何 それ 「ちょっと、揺らしちゃだめよ。とりあえず、ここを出ましょ! あの、すいません! 子供 「……お前気づかなかったのか。一番最初、こいつがアパートに現れたときも、同じ紋章が出 冷房を求めてラグーンの建物に飛び込むと、折よくペンチが一つ空いていた。 そこに腰かけ 糖に手を当てると、熱が籠っているとか極端に汗をかいているということもない。熱中症で 係員を呼ぶことも考えたが、額の現象のことを問いただされたら言い訳ができない。 恵美は、真奥が二人分の荷物を抱えて迫ってくるのを確認すると、未だ虚空を見つめて何事 恵美は真奥の返事も聞かず、アラス・ラムスを抱えると大盛り上がりの人ごみをかき分けて 真奥はアラス・ラムスに帽子を目深にかぶせるが、恵美にもそれを見られてしまう。

一魔王、何か飲ませるもの買ってきて!」

「こ、これじゃだめか?」 真奥がバッグから経口補水液を取り出すと、 ※から必死に追いついてきた真奥に言う。

貸して!」 恵美はそれをひったくり、アラス・ラムスの口にあてがう。

お、おう! 「あと、これとは別に冷たいの! 飲ませるんじゃなくて、首とかに当てて冷やすから!」 狼狽しながらも恵美の指示にテキパキと従う真奥が、自動販売機を求めて走り去ったときだ

「大丈夫?」 恵美が顔を上げると、白いロングワンピースに白い鑄広の帽子をかぶった美しい女性が立っ アラス・ラムスを抱える恵美に、声をかける者があった。

ていた。 吸い込まれそうな色を湛えた瞳で、恵美とアラス・ラムスを見下ろしている。

「あ、はい、大丈夫です。熱中症じゃないみたいですから、ちょっと気分悪くなっちゃったん

「……まま?」

うに声を出した。 恵美は顔を明るくして、アラス・ラムスの顔を覗き込む。 すると、突然今まで呼びかけに答えず虚空を見ていたアラス・ラムスが、何かに気づいたよ

ス・ラムスの額を随そうとした。すると、 3.A.... 「ここにいるわよ。大丈夫?」 ちょっと、いいかしら 顔色は変わらないのに、熱に浮かされたような声。恵美は汗を拭ってやるふりをして、アラ

突然白い女性が目の前にかがみ込み、アラス・ラムスの頭の上に手をかざす。 、何をするんですか」

「黙ってて、すぐ済むから」

決して強い語気ではなかったはずなのに、恵美は相手の言う通り黙ってしまう。かざされた

女性の左手薬指には、小さな宝石が嵌まった指輪があった。

太陽の加減で、それが一瞬紫色に光ったと思ったそのとき、

アラス・ラムスが、突然びょこんと起き上がったではないか。

「ん? う? あれ? ばば?」

章が綺麗に消えていたことだ。 まるで悪夢から目覚めたかのような仕草で、周囲をきょろきょろと見回すアラス・ラムス。 恵美が何より驚いたのは、起き上がった拍子に帽子が脱げてしまったのだが、類の月の紋に

った白い女性を睨み上げる。 恵美は一瞬の判断でアラス・ラムスを抱えて自分の後ろにかばうようにし、鷹揚に立ち上が

「あ、ままわぶっ!」

そう雅戒しなくて大丈夫よ。私はあなたの敵じゃないわ」

白い女性は秦然としたもので、スカートの裾を払うと小さく微笑んだ。

何故、その名を……」 恵美は、この女の前では一度もアラス・ラムスの名を呼んでいない。 そしてその子の敵でもない……。アラス・ラムス、よく無事に育ってくれたわね」

その顔を見たとき、恵美の胸が一気に高鳴った。

一知ってるわ。大事な名前だもの」 三日前のエメラダとの電話が頭の中を駆け巡る。

アラス・ラムスの正体を知っているかのような口ぶり。

その子の敵は、きっとやってくる。ガプリエル麾下の天兵進隊が、動いているわ」 「気をつけなさい。多分今ので、その子の額のイェソドの欠片の存在に気づかれてしまった。 まさか、この女は……。 言とは違う昂揚を覚えた恵美だが、微笑む女の顔にすぐに真剣な色が浮かぶのを見る。

「おーい、恵美! 買ってきたぞ!」 恵美が得も言われぬ予感を覚えて女性を問いただそうとした瞬間、向こうからペットボト

「イェソドの、欠片? ガブリエルって……待って、まさかあなた……」

ルや缶ジュースを抱えた真奥が大声を上げて走ってきた。

恵美がほんのわずかに気を取られたその瞬間

±±....

まるで白昼夢を見ていたように、忽然と消えたのだ。 白い女性はいなくなっていた。

なにがー? 「あ、お、おう、なんだぁ?」無駄足か。いや、良かったけど、でもどうしたんだよ」 ばば、おかえりー」

自販機がすぐ見つかって良かった。これ……ん? あれ、アラス・ラムス、気づいたのか」

「んと……ああ、うん、まあいいや。おい、恵美どうしぶげぇっ!」 どうしてあなたはそう空気が読めないのいつもいつも!!」

一な、なんだよ! 俺が何したってんだ! い、いきなりグーでお前……」

|ままこわいー!!!

げで随分探すのに手間取っちゃったわ」 『まったく……オリープオイルでお腹壊すなんて、芦屋さん意外と敷弱ね。トイレ待ちのおか 「だ、だからやめてくださいって!」 「おー、よく見つけたね千穂ちゃん! 愛の力だ!」「あ! いたいた! 鈴木さんいました!」

たちは真実と恵美とアラス・ラムスを見失っていた。 イタリアンレストランのオリーブオイルに迅速な反応を示した芦屋のお腹のおかげで、千穂

一め、面目ない……」

ヒーローショーステージから出てくる客の中にいないのであちこち歩き回った結果、アラ

ス・ラムスを抱いて、真奥を引きずるようにして歩く恵美の後ろ姿を千穂が発見する。 どうやら喪失は、大観覧車ピッグ・ゼロに向かっているらしい。

この時期の観覧車って、暑そうですよね」 「観覧車乗るのかな? なんか恵美が積極的だけど……」

「ぜ、贅沢なっ!」 「あの観覧車は全ゴンドラにエアコンを標準搭載してるのよ。日焼け止めさえ塗れば結構快適」

「にしてもー、恵美ったら空中の密室に積極的に真奥さん連れ込んで一体何を……」 鈴木さん!!」 エアコン完備に物申しているのは当然背屋である。

千穂ちゃん顔怖いわよ。冗談だってば」

梨香は梨香で分かってやっているのだからタチが悪い。

「でもま、一応追いかけましょうか。何があるわけじゃないだろうけど。芦屋さん大丈夫?」

「はい、なんとか……」

やや青い顔をしながらも手を上げて頷く。

夏パテで弱った芦屋の胃など一撃である。 「でもま、二人ともどんなつもりで来たか知らないけど、大変なことは無さそうじゃない?」 日頃粗食ばかりで、おまけに夏場のことなので、たまに濃いイタリアンなど食べてしまえば

何も知らない梨香の楽天的な言葉に、千穂も芦屋も、複雑な表情で顔を見合わせるしかなか

が現れて、思わず息を呑んだ。 険悪というよりは、奥さんの怒りに旦那さんが怯えているといった様子。二歳ほどの子供は、

観覧車の入場ゲートでチケット確認をしていた係員は、険悪さが尋常でない子連れの若夫婦

いらっしゃいませー! 大観覧車ピッグ・ゼロによう……こ、そ」

どうやら両親のどっちに味方したものか困惑しているようだ。

奥さんの方がストレートパンチのように三人分のパスを提示してきて、係員は激しく首を接

に振って先へ促す。 一は一いこんにちは! こちらでお写真をお撮りしていますー! ご来場の記念にあちらのプ

−スでお写真を販売しておりますー!! 宜しければご乗車の後、お買い求めください!」

−施設価格で記念写真を撮ってくれるようだ。 コンドラ乗車口手前には、大きな一眼レフのデジカメを持った係員がいて、どうやらレジャ

一あ、ご不用でしたらその場で消去いたしますのでー! そちらにお立ちいただいて、はい、 ……別にいらないんだけど……」

お父さん、お子様を抱え上げて真ん中に、はーいそうです! すいませんお嬢ちゃんの風船ち

ょっと後ろによけてくださーい」 「ぱぱ、あれなぁに?」 アラス・ラムスが係員が抱えるカメラを見て、不思議そうに言う。 必要以上にハイテンションで強引とも思える撮影だが、

一ん? あれはな、カメラって言って、アラス・ラムスの写真を据るんだ」 エンテ・イスラに存在しない言葉は、いかに日本語を理解できても通じないらしい。

るいところ、じっと見るんだぞ」 「あーその、絵だな、あれは絵を描く魔法の道具なんだ。あのお姉さんの持ってる、思いまー

分かっているのかいないのか、アラス・ラムスは好奇心を全面に押し出した顔でカメラのレ

ンズを凝視し始める。 「お母さーん! こっちに視線いただいていいですかあー?」

「はーい! じゃあ撮りますねー! はい、ちーず!! ……はい! 良く撮れました! 宜し てもどうしようもないので、申し訳程度に視線を向ける。 恵美は焦れた様子で横を向いていたのだが、見知らぬ他人相手にあまり大人げないことをし

ければお帰りの際にお買い求めくださーい!」 妙なテンションで送り出されて、三人はようやくゴンドラに乗る。

「あ、涼しい」 ゴンドラ内は蒸し風呂かと思いきや、座席の背もたれから冷房の風が吹き出て、なんとBG

州が流れている。座席は堅いが、思いのほか快適な空間だった。

それではいってらっしゃーい!」 「風船気をつけてくださいね。一周が約十五分、ゴンドラ内でのご飲食喫煙ご遠慮ください。

一あ、もう乗ってる!」 x員が早口で言いながらドアを閉める。

恵美達は気づかなかったが、丁度そのとき千穂と梨香と芦屋が観覧車のチケットプースに現

「引き離されるわよ! 早く!」 梨香に急かされて、芦屋も千穂も慌ててチケット販売機にお金を入れる。だがしかし。

一あの、ちょっとすいません」

はい? 見ると、孫らしき子供を連れたおばあさんが、千穂の橋の販売機の前で途方に暮れていた。 千穂は突然、隣から声をかけられた

「その、これはどうやって操作すればいいんでしょう?」 「あ、はい、そこにまずお金を入れて……これタッチパネルなんですよ」 年配の人の中には、タッチパネルの概念が理解できずに立ち往生してしまうタッチパネル症

候群という現象が起こることは手穂も知っていた。

単純に値段のキーだけが表示されているなど、操作性もあまり良くなさそうだ。 この販売機は、お金の投入口が操作パネルから離れた所にあったり、画面に説明が一切なく

観覧者は子供料金無いみたいなんで、全部この値段で枚数をここで指定して……」 千穂はほとんど手取り足取り、おばあさんのチケット購入をサポートする。

やがてつつがなく、おばあさんとお孫さんは必用なチケットを手に入れた。

「あ! いけない!」 おばあさんは何度もお礼を言いながら観覧者に向かってゆく。

さして広くないコンドラ乗り場と観覧車のチケットプース。どこにも、芦屋と梨香の姿が見

つい熱心に指導していたせいで、製香と背屋を待たせてしまったと思った千穂。

え? ええ? 千穂は啞然としてゴンドラを振り仰ぐと、丁度窓に張りついて、表情を凍りつかせている梨香

と目が合った。 |えええええええ?

持っている風船と風船の間から睨みつけてくる恵美の視線が、とても怖い。 狭いゴンドラの中、真奥は恵美の三白眼に睨まれて逃げ場を失っていた。アラス・ラムスが「さて、話してもらいましょうか?」

たわけ? あんなに面倒事嫌がってたくせに」 「そもそも最初からおかしかったのよね。あなた、どうしてこの子を引き取ろうとか言い出し

「ままー、大きいの、あれなにー?」 「それに、さっきのおでこの月の紋章、なんなのか知ってる風だったわね? 全部知ってるこ 「あー、そのぉ……」 ときりきり吐きなさい!」

「あんなもんがあるせいで、テレビ買うだけじゃ何も見られなくなっちまうんだよな」 「ん……東京スカイツリーよ」

ごまかすなっ! 三人の乗ったゴンドラが、重い衝撃で小さく描れた。

芦屋でなくても気にはなる。 りになってしまっていた。 ドラの中の様子などとてもではないが見ることはできない。 |とにかく急いでいましたからね……| 「あ、え、あ、その、千穂ちゃんお、置いてきちゃって、悪かったなーって」 ひゃ! え!! 「鈴木さん、どうされたんですか?」 「くっ……もう一つ早ければある程度は様子が見えたのに……」 梨香の不自然な受け答えに、芦屋は素直に納得し、ため息をついて座席に深々と腰かける。 先ほどまであれだけけたたましかった梨香が、突然貝のように黙りこくってしまったのでは、 千穂がなんに手間取っていたのか、ついてきていると思っていたのに気づけば芦屋と二人き 駆け込み乗車をしたはいいものの、シースルーゴンドラというわけでもなく、二つ先のゴン そのゴンドラの二つ後ろのゴンドラに、梨香と芦屋は二人だけで乗っていた。 一方の梨香は、芦屋の反対側の座席で凝り固まってずっと自分の足元を見つめていた。

観覧車のゴンドラは、決して広い作りではない。長身の芦屋が向かいに座ると、どうしても

膝や足のどこかが接触してしまう。 他に人がいればボディータッチをしようが狭い空間にいようがまるで気にならないのだが、 製香の先ほどまでの余裕は、結局のところ千穂という同行者がいたからこその余裕であった。

がなかった。 まして、相手が芦屋である。

に思っていたが、今日この数時間一緒に行動して、その印象はますます強くなる。 こうして閉ざされた場所で男性と全くの二人きり、という状況には未だかつて立ち至ったこと 一週間ほど前の恵美と鈴乃を巡る騒動で知り合ったときには、ちょっと変わった人だくらい

? 「ち、近いっ!」 「大丈夫ですか? 少し顔が赤いですが、陽に当たりすぎましたか?」

ず、周囲の景色を見回しはじめた。 係員は一周十五分程度だと言っていたが、恥ずかしすぎて梨香にはそんなに耐えられる自信 それ以上引けないという所まで身を引いて、手をばたばた振る繋香。芦屋は特に不審に思わ

『あ、あ、あいや、大丈夫、大丈夫ですよー。多分、日焼け止めが効かなかったのよ、うん」

その頃ゴンドラ乗り場の所では、千穂がペンチに座り、自販機で買った『おい! お茶!』

「選択肢狭すぎだ! あと、子供の情操教育に悪い言葉を吐くんじゃねぇ!」 「で、話すの! 話さないの! 死ぬの!!」 先行しているゴンドラでは、話す話さないの押し問答が続いている。

をヤケ飲みしている。

に立ってた白い女の人! 絶対にまた面倒が起こるのよ! 天兵連隊とか言ってたのよ! 私 いいんだよ!」 「あなたはそれで良くても、こっちは良くないわよ! あなた見なかったの!! さっき私の前

「だから、いいだろ別に! 何かしたってわけじゃないが、俺はもうアラス・ラムスの親父で

を敵に回したくなかったら、一から十まで知ってること今すぐ吐きなさい!」

見たって何をだよ!! 話せば俺の味方になんのかよ!」

「あなたじゃないわよ! この子の味方よ!」

恵美は外をじーっと見つめているアラス・ラムスを目で示す。

二人でアラス・ラムスの背中を見ている間にも、ゴンドラはゆっくりと最高点に向かって動

「……昔、人から預かったんだよ」 真実は観念したように、難しい顔でため息をついた。

まだ俺が魔王どころか、ゴブリンに毛が生えた程度のクソガキだった頃な」

真巣が話す気になったのを見て、恵美はとりあえず矛を収めて聞く姿勢を取る。****

ば飛ぶような力しか持たない弱小部族で、ロクに魔術も使えない脳ミソまで筋肉で出来てるよ 魔同士、目が合えばその瞬 間殺し合いが始まるような、そんな場所だった。俺の一族は吹け うな腕力だけが取り柄のたった一匹の悪魔に全滅させられた。倒れて事切れてる姿が、俺が覚 「お前なんかが生まれるずっと昔、魔界ってのは、どうしようもない所だった。違う種族の悪

あえず話の腰を折らずに恵美は先を促した。 えてる、両親に関する最初で最後の記憶だ」 突如始まった身の上話。この方がよほどアラス・ラムスの情操教育に悪い気もするが、とり

息だったわけだ。ところが、小汚い悪魔のクソガキの命を気まぐれに拾った奴がいたんだよ 「近くの別種族との争いに負けた一族は皆殺しにされて、俺もゴミみてぇに捨てられた。虫の

「んー? お、アラス・ラムスよく見つけたな! あれは飛行船っていうんだ」 「ぱぱー、あれなにー?」 「俺は、そのとき初めて天使って奴に会った。見たこともない真っ白な異だった」 真奥は遠くを見て、どこか懐かしむように言った。

アラス・ラムスは空に浮かぶ飛行船を口をぼかんとあけてしばし見上げた。

一どこまで話したっけ?」

れながらの魔王だとばかり思っていたからだ。 は身動き取れないから聞いてるしかない。おかげで今まで知らなかった色々なことを聞いた」 くが、それでもたまに俺の傷の様子を見に来て、聞きたくもない話を色々しやがった。こっち た。かといって別にそいつは俺を教すわけじゃない。峠。越えれば悪魔だから勝手に治ってい 「死にかけてたところを天使に助けてもらったって……」 いたりしたんだけどな、今思えば相当高位の天使だったんだろうが、まるで相手にされなかっ 「ああ、そうそう。まぁ俺はゴブリンレベルの鳥頭だったから、手負いのくせにそいつに牙剣 魔王サタンなどと言うから、相当高位の悪魔の家系(悪魔に家系があればの話だが)の生ま 恵美は、少なからず驚いていた。

魔を助けたりするはずねぇって分かってくる。だから聞いたんだ。なんで俺を助けたんだって」 ないのに勝手に話すから、色々知識も増えた。ただ聞けば聞くほど、本来天使なんてもんが驱 ると、さすがにその天使が俺を殺したりするようなことはないって分かってきた。聞きたくも 一まま並みの傷じゃなかったから、動けるようになるまで結構時間かかったかな。しばらくす

一……泣いてたんだとさ、俺が」 一……笑うなよ? 笑ったら、そこで話終わらすかんな」 ……そしたら?」 真奥はなぜか、少しだけきまり悪そうに目をそらした。

の世界があることも、そのとき初めて知った」 自分の弱さとか、自分があっさり死ぬ理不尽さとか、そんなもんに腹が立ってたからじゃねぇ 『悪魔』という種族の生態を、ほとんど何も知らないということに気づいた。 - とにかくそのあとも、傷が治るまで色々世話かけて、色々な話を聞かされた。人間って奴ら 「まあ、色々だ。前にも言ったが別に親や係案の死が悲しかったとかじゃねぇ。強いて言えば、 「泣いてる理由は、なんだったの?」 「泣いてる悪魔なんか初めて見たから、ほっとけなかったんだと」 真奥はさらりと流したが、恵美にとっては聞き捨てならない事実だ。 苦い思い出を語っているせいか、少し恵美から視線をそらす真実。 真奥は恵美の問いに顔をしかめたが、からかっている様子ではなかったので苦い顔をしつつ どんな理由にしろ悪魔が泣くなどという事態は想像ができないが、そのとき恵美は初めて、

もちろん、今の真奥の話が全て本当である確証は無い。だが、もし事実なら、世界の根本的

魔王のエンテ・イスラ侵攻の遠因は、天使だった?

もんだ。三日月型をした、綺麗な紫色のクリスタルだった」 な安寧が揺るがされることにもなりかねないではないか。 「こいつは……こいつの元となったクリスタルは、その天使がいなくなった日に、残されてた

「やぁの、見てるのー」 アラス・ラムスは突然真奥に抱え上げられ抗議の声を上げる。

いるのだろうか。 その額には何も浮かび上がってはいないが、三日月型の紋章は、そのクリスタルを象徴して

「一世界をもっと知りたいと思ったら、この種子を植えて育ててみて。がんばれ、大魔王サタ

……あいつが残した書き置きだ。『文字』は、俺があいつからもらった貴重な財産の一つ。

と信じて、正体が何かも分からずにな。植えろとは言われてたものの、あんなクリスタルから れば為しえなかった。だから俺は、三日月の種を植えたんだ。きっと俺にプラスになるもんだ **罵声と暴力以外の、革命的な情報伝達手段さ。その後俺が成長して、ものの二百年で修羅の巷** で立訳な悪魔社会にまとめ上げるまでの輝かしい過程は省くが、あのときもらった知識が無け

植物らしいもんが出てきたときには結構驚いたぜ」

真奥の目は、そう遠くない過去を見ていた。エンテ・イスラの中央大陸最大の交易都市、イ

スラ・ケントゥルムの跡地に築いた、魔界の変革の象徴たる、本当の魔王城。

期待して埋めた。 魔界以外の世界を初めて見た魔王サタンは、月の形をした紫色のクリスタルを未来の萌芽を

てくらい、サタンなんて名はありふれてた。サタンってのは、もともと神話よりも昔の時代に 「俺は生粋の魔王なんかじゃない。あの頃の魔界では、ケルベロスも参けばサタンに当たるっ 己。以外の誰も入ることを許さなかった、魔王の執務室の奥の、空を見渡す鉢の中に。

うなれば俺のスタートは、あそこで、こいつだった」 ってたもんだと思うがな。あいつがどういうつもりで俺を魔王と呼んだかは分からないが、言 いたらしい、伝説上の大魔王の名なんだと。よくもあんなクソみてぇな魔界にそんな伝説が残 真奥はアラス・ラムスの頭を撫でるが、外を見たいアラス・ラムスは真奥の手から逃れてゴ

になる片棒を担いだって意味では、親父なんだろうさ」 ンドラの窓に張りついてしまう。 一ま、とにかくそういう理由でな。確かに俺は、あの紫色のクリスタルがアラス・ラムスの姿

だったからなぁ。そこまで自我があったかどうか」 「理屈の上ではそうなんのかな。でも、あいつからもらったときには単なる紫色のクリスタル 「じゃあ、その天使がアラス・ラムスの本当の……」

惠美は真奥の話を聞きながら、昂揚する胸と、ある種不吉な予感に囚われた冷や汗を抱えて、

その一言を口にした。 **一その天使って、誰なの**

アラス・ラムスの大元になったクリスタルを、幼き日の魔王に預けた天使。そのクリスタルか エメラダの元からいなくなったライラ。アラス・ラムスの名を知っていた白い女。そして、

ら生まれたアラス・ラムスが自分のことを『まま』だと思っている。

思美の心の中に、期待と予感と不安の嵐が吹き荒れた。

具奥はそんな恵美の胸の内を感じ取ったかのように、少し間を空けて言った。

心の中の風が、不完全燃焼のままに霧散する。 お前の知らない奴さ」

それよりさっき、アラス・ラムスはなんで元に戻ったんだ。お前、何か知ってるんだろ?」 「そんなつもりはねぇけど、聖典に出てくるような有名な天使でもないみたいだしなぁ。おい、 |......ごまかすつもりじゃないでしょうね|

ないので、今は尋ねられたことに素直に答える恵美。

ごまかされてるようにしか思えないが、真奥の過去を詳 細に知ったところでどうにもなら

一全身白い服を着た、女の人が直してくれたのよ。手をかざしただけでね」

「……なんだそりゃ。なんかの宗教か」

「違うわよ! あのタイミングで戻ってきたのに見なかったの? こう、その人の指輪が光っ 真奥はあの女性を見ていないのだろうか。恵美は勢い込む。

たと思ったら、急に夢から覚めたみたいにアラス・ラムスが元に戻ったの!」 「なんの変哲もない指輪よ。紫色の宝石が嵌まってた気がするけど……」 「見てねぇよ! 指輪ってどんなだ」

「……それは思い切り、変哲があるだろうが」

時折恵美が見せるこういった間の抜けたところで、真奥は頭が痛くなる。

「他に何か無いのか」 空気読まないパカが大声出しながら戻ってくるまでそんな時間無かったし

「あとは、ガブリエルの天兵連隊とか、イェソド?」とかいうのの欠片がどうとか痛い!」 真奥は思わず、恵美の帽子越しにチョップを下してしまった。

一お前は本当に元教会騎士か! これだから最近の若いもんは! ちっとは世の中のこと勉強 「な、何するのよ!! 斬るわよ!」 物験な反抗をする恵美だが、真奥としても黙ってはいられない。

しろ! 突然大声を上げた真奥は、頭を抱えてうずくまってしまう。

その反応の意味が分からず恵美は首を傾げるが、真臭は確信とも絶望ともつかね顔でアラス・ラムスに尋ねる。 いたアラス・ラムスだった。 やがって! じゃあさっきのあれも……!」 「イェソド……イェソドだぁ? そういうことか畜生! あいつとんでもないモン押しつけ 一なまアラス・ラムス」 一ばば、なぁに?」 「帰ったら思いっきり鈴乃にバカにされんぞお前」 「な、何よ、いきなりどうしたのよ」 なあにばば "イェソドって言ったらお前……」 はま!? そのとき、真奥が放ったイェソドという言葉に反応したのは、外を食い入るように見つめて

17.65

これ、なんだ?」

真奥は赤い層船を指差す。するとアラス・ラムスは迷いなく答えた。

これは 「な、何言ってるのこの子……」 てあれと けてるー この白いのは まるくと。なかよしなの」 こっちの明るい黄色いのは」 次に指差したのは山吹色のような、濃い黄色。

じゃ、これは 真奥がそう言って手に取ったのは、紫色の風船だった。 恩美は聞いたことのない単語の連続に目を白黒させている。

「えらい? えへへー」 「……そっか、像いな、ちゃんと言えたな」

あたし、いえほど

ず目を細めた。 『どういう理屈か分からんが……アラス・ラムスは、ヘタすれば悪魔や天使より、よっぽどす ゴンドラも、そろそろ終点に近づいてくる。東京ビッグエッグを照らす西陽に、恵美は思わ

げぇ存在かもしれんぞ」

「ゲブラー、ホド、マルクト、ケテル、そんでイェソド。全部、セフィロトの樹に生る世界組

成の宝珠セフィラの名だ。アラス・ラムスは……イエソドのセフィラの化身かもしれん」

真巣や背屋たちのゴンドラが回っている間、ベンチで待っていた千穂は、自己嫌悪に陥って

一人になって冷静に状況を見ることで、梨香の野次馬根性を批判できた立場ではないのを自

そんなことをつらつら考えていると、なんだか無性に恥ずかしくなってくる。 その信頼を千穂から裏切るようなことをしては、真奥に対しても、恵美に対しても申し訳が

異典と擬似夫婦を演じている恵美にヤキモチを焼いていただけなのだと気づいてしまった。

真奥の万が一の事態に対して芦屋に携帯電話を貸すという大義名分はあるが、結局のところ、

一真奥さんは、私のこと信じるって言ってくれてたのに……」

「真奥さん……ごめんなさい」

232 と、芦屋と梨香を待つことなく階段を下りていった。 千穂の姿が消えてからほどなくして、真奥と恵美とアラス・ラムスのゴンドラが降りてきた。 浅はかな不安と嫉妬にかられて、やってはいけないことをしてしまった。千穂は立ち上がる

真輿とアラス・ラムスは、ゴンドラで冷やされた体が熱気に晒されて顔をしかめる。

「ふう、外はあちぃな」

恵美は黙りこくったまま一番最後にゴンドラから出てきた。

「お疲れ様でしたー! お写真出来上がってますよー!」

たような顔で映っているのを見て顔をしかめる。 れて、専用の台紙に挟まれているではないか。 一こちら記念のメッセージが書き込める台紙とセットで、千円でございます。焼き増しもでき 10 11 11 アラス・ラムスは自分の姿が映っている写真に感動して目を輝かせ、恵美は苦虫を噛み潰し 降りた所で声をかけられてそちらを向くと、ゴンドラに乗る際に撮影した写真がプリントさ

「え、タダじゃねぇの?」

が映っている写真を見て歓声を上げた。 アラス・ラムスの手に渡す。 考えると、千円というのはいくらなんでもレジャー価格にすぎるのではないだろうか。 「お、おい、いいのか」 「……一冊でいいわ、ください」 「ばば、ばば、これ、これ!」 |むむ……千円か……| ま、まあそうだが……」 「千円くらいケチるんじゃないわよ、本当に甲斐性なしね。初めての写真でしょ」 明らかにアラス・ラムスは写真を欲しがっている。だが、印画紙とインク代と台紙の原領を すると、意外にも恵美が即決で、千円を出して写真を購入するではないか。そしてそれを、 真奥は思わずそんなことを口走り、恵美に後ろ頭をはたかれる。

「芦屋とか鈴乃とかち!ちゃんはいいのか」

「そこは今さらって感じでしょ。でも、ルシフェルだけには秘密にしときなさい」 無茶言うぜおい……」 悪美のむちゃくちゃな要求に苦笑した真実は、かがみ込んでアラス・ラムスに言う。

一ありかとまま!!」 「ほら、アラス・ラムス、ままにありがとうは」 ゴンドラ乗り場にいる全員が振り返るほどの声に、恵美は顔を真っ赤にして、

ということにしたいのだろう。 一は、ほら行くわよ!」 「は、は、母親なんだから当たり前でしょ!」 父親が甲斐性なしだから、仕方ないじゃない!」 なんの言い訳か知らないが、恵美なりに真奥とは関係なくアラス・ラムスに何かしてあげた

と、そのときだった。

顔を伏せて階段を下りていってしまう恵美を追いかけて、真奥とアラス・ラムスも歩き出す。

「ちょい待ち恵美、電話だ」 え? ……あ、私も。アラス・ラムス、ちょっと待ってて」

それぞれ、漆原と鈴乃からだった。 真奥と恵美に、同時に電話がかかってくる。

ければならなくなるではないか。 たのだから、到着は何分も差が無いはずなのに。 「いざというときは、佐々木さんのをお借りする予定だったのですが……こうなると……」 え、マジで!! 程は携帯電話を持っていないのです」 ……ど、どうしようも……連絡を取る手段も無いし……」 「もしかして千穂ちゃん、追っかけてるのかな……ど、どうする、芦屋さん」 「ち、干穂ちゃんも、どこ行っちゃったんだろ」 「み、見失った?」 かった。 密室から解放されて、ようやく梨香もいつもの調子を取り戻している。 それは大変に困る。すぐに千穂か恵美達を見つけなければ、芦屋と二人きりのまま行動しな 冷房が効いたゴンドラの中にいたはずなのに、顔がやたら暑い梨香。 芦屋はゴンドラ乗り場に誰もいないのを見て狼狽する。ゴンドラ二つ分しか離れていなかっ 階段を駆け下りた先のショッピング階で周囲を見回すも、周囲に真奥や恵美の姿は発見でき

恵美を探すのは至雕の技だろう。 時刻は夕方に差しかかっているが、まだそれなりに大勢の人がいて、この中からまた真奥と

「……仕方ないわね。ま、ちょっと荒っぽいけど……」

一あ、もしもし恵美一?」 梨香は自分の携帯電話を取り出して、恵美の番号を呼び出した。

いきなり恵美に電話をかけるという梨香の暴挙に芦屋は叫び声を上げそうになったが、梨香

が人差し指を立てて静かにしろとジェスチャーするので、仕方なく口をつぐむ。 って……あっはっは、ごめんごめん、そうだよねー、子供のためだよねー。今電話大丈夫だっ 「ん? いや大した用じゃないんだけどねー、真奥さんとのデートはうまくいってるのかなー

た? そろそろご飯とかだったり……え?」

冷やかしを装った電話で居所を探ろうとした梨香だが、恵美の回答は予想外のものだった。

「今、帰ってる途中?」

それには芦屋も驚く。梨香はなんとか驚きを声に出さないようにしながら、

んなら何よりだね。今駅に向かってるんだ、うん分かった、突然ごめんね、気をつけてし、は 一ああ、あれかー、子供の体力的な問題かー。うんうん、そっか。ま、子供が楽しそうだった

「帰った……はあ……そうですか」 趙話を切って芦屋に言う。

では、ここに残っていても意味はありませんね。佐々木さんも、帰られたのでしょうか」

「それは分からなかったけど、でも悪いことしたなぁ……。もし会う機会があったら、謝っと

はい? 「あ、ちょ、ちょっと待って!」 お安い御用です。それでは私も急ぎますので。今日はお世話になりました」 てもらえます?」 すぐさま真奥達を追いかけて走ろうとする菩屈を、梨香は思わず制止してしまった。

させてしまう。 「あ、その·····」 呼び止めたはいいものの、言うべきことを考えていなかった梨香は、しばらく口をばくばく

れに急いで文字を書いて、芦屋に手渡した。 一えっと、その、あの、そうだ!あの、これ」 梨香はバッグから慌てて手帳を取り出す。そしてメモページを引きちぎるように破ると、そ

「そ……あの、私の……」 これは……携帯の電話番号ですか?」

「鈴木さんの?」 手渡された紙を嬌めつ眇めつしながら芦屋は尋ねる。

『ほら、また何かあったらさ、連絡してもらえればその、力になれるかもしれないし』

何かあったらとは何があったらなのか、言っている梨香も分かっていないのだが、とにかく

何か言わなければ、とてもこの空気には耐えられそうになかった。

「なるほど……そうですね、もしかしたら、またご助力職うことがあるやもしれません」

ほとんどしどろもどろ状態で言ったセリフだったが、芦屋がなんの疑いもなく頷いて、

話を持とうと思うので、購入にあたってアドバイスを頂けませんか」 くないと思い直した。 「いえ……今日のことで、色々と身に染みました。多少家計には負担になっても、私も携帯電

的な連絡先は真奥の携帯になっているのだが、みだりに主の電話番号を他人に公開するのは良

芦屋はそこまで言って、ふと何かを思い直したように首を横に振った。日頃、魔王城の対外

「先ほども言った通り、私自身は携帯電話を持っておりませんので、何かあったら真奥の……」

社の端末を買うかどうかは現時点では分かりませんが、ご迷惑でなければ今度、選ぶ際にご指 「鈴木さんは遊佐と同じ携帯電話関係の職場にお勤めでいらっしゃるんですよね。お勤めの会 梨香の顔が、一気に紅潮する。

「ありがとうございます。それでは、近いうちに連絡させて頂きますね。きっと公衆電話から い、いいよ! うん、いつでも連絡して!」 気づくと梨香はほとんど身を乗り出すようにして、勢い込んで首背した。

導頂けるとありがたいのですが」

になるかと思います」 では、失礼します」 はい・・・・ 芦屋は一礼して、今度こそ後楽園駅に向かって走っていった。

どうしよ……どうしよ……どうしよ」 嘘……何これ、やだ……ちょっと、どゆこと?」 方の架香は芦屋の後姿が見えなくなってもしばらくその場に立ち尽くし、

したのだった。 やがておぼつかない足取りで、芦屋とは反対方向の水道橋駅に向かって、ふらふらと歩き出



輝く青で満ち、十字の刻印が穿たれた生命ひしめき溢れる大地。瞬がぬ星の狭間の闇の中に、着と紅を従えた、一際巨大な大地があった。

また数えきれない時を渡るための生命に満ちていながら、まるで枯れ木のように覇気の無い姿 どこまでも平坦な荒野に屹立するその巨木は、それまで数えきれない年月を生き、これから その荒野の中に、大地と同じ色をした一柱の巨木がそびえ立っている。 生命の大地に寄り添う蒼い大地には、広漠として音の無い、風さえ吹かぬ荒野が広がってい

天を覆う葉も無く、春を彩る花も無く、豊かさを譲う果実も無い。ただ樹そのものだけがそ

は、一つずつの『名』が彫られていた。 こに悄然と立ち尽くしていた。 著い大地には、その巨木を囲むように、十の桐が建立されており、それぞれの桐の入り口に

真球ばかりが十、実っていたはずの大樹から堕ちた果実の成れの果てのように、大堆に転がっ ツァク、ホド、イェソド、そして最後の祠はマルクト。 庵や神順のような屋根や柱のあるものではなく、まるでその場にある岩を振り抜いたような。 ()書か》の名であった。その文字を使うものも読むものも、今は何処にいるのだろう。

最初の祠はケテル、次の祠はコクマー、順にピナー、ケセド、ゲブラー、ティファレト、ネ

ている様を思わせる。 着く枯れた大樹の荒野に、初めて動く者が現れた。

失われた言葉で『イェソド』と彫られた球から、大柄な人影が、のそりと姿を現した。

「中央大陸の反応が消えたときにはまた何百年も探し回るのかって思ったけど、どうやら見失 その眩きと同時に、人影の周囲に四つの光柱が出現し、すぐにそれらも人の形を取る。 刃の声のようだ。 「良かった、樹と早くに見つかったよ」

四柱の者たちに動揺が走る。

わずに済んだようだ。因果な所から『欠片』同士が共鳴した反応があった」

|最近サリエルが行方不明になった所だよ。そしておそらく……|

大柄な男は、生きながら枯れた蒼い巨木を仰ぎ見た。

「イェソドのセフィラを盗んで砕いたあの女も、そこにいる」 大柄な男が、星空に手をかざすと、次の瞬間空に光溢れる異空間への穴が出現していた。

でして五人の姿は、ゲートの彼方へと消えた。 「行こうか。'セフィロトの樹』を、あるべき姿に戻すために」

巨木の大地に立つ五人を見ていたのは、生命の大地に刻まれた十字の刻印、聖十字大陸エ ゲートの光の残滓すら消えて、蒼い大地には再びの静寂が訪れた。

くことのない彼方の赤い大地のみであった。 ンテ・イスラ。そして蒼い大地と同じく生命の大地の周囲を回り寄り添いながら、決して近づ

おーいベル! いるか! 時間は真奥と恵美が東京ビッグエッグタウンで観覧車を降りる少し前のこと。

鈴乃は、珍しく漆原が押入れから出てきて、焦った様子で部屋を訪ねてきたので驚いた。 んぐっ……ど、どうしたルシフェル」 うどんを茹でて遅い昼食に興じていたところだったので、危うくうどんを喉に詰まらせそう

貴様の分は無いぞ」 漆原が大盛りのざるうどんをちらりと見て、鈴乃はその視線を目ざとくキャッチする。 になってしまう。

一当分うどんはいらないよ。さっきピザ取ったから……って、それどころじゃなくて!」 漆原は、芦屋が聞いたら怒りで悪魔に戻りそうなことを言ってから鈴乃に尋ねた。

お前、さっきの気づいた?」

から、二人に早く戻ってくるよう言った方がいい」 一なんだ、どうしたというんだ」 やっぱ気づいてないか。お前、エミリアと連絡取れるんだっけ? 真奥には僕から連絡する

漆原が何を言っているのか分からず鈴乃は首を傾げた。

いつになく漆原の様子が真面目なのを見て、鈴乃はさすがに顔が真剣になる。

「いいから早く。今さっき、理由は分からないけど、ものすごく大きなゲートが東京のどこか

で開いた。多分、面倒なことになるよ」

て恵美の番号を呼び出した。 せる。その真剣な様子はとても演技とは思えなかったので、鈴乃も素直に携帯電話を取り出し ヴィラ・ローザ笹塚の中庭に、五つの人影が現れたのは、そんなときだった。 それだけ言うと、漆原は魔王城に戻ってノートパソコンに搭載されたスカイフォンを起動さ

おいおい、客が来てるなんて聞いてねえぞ?」

「すまない魔王……完全に、私達が不意を突かれた」 タイミング的にどっちが先だったんだ?」 真奥は余裕の笑みを浮かべながらも、油断なくアラス・ラムスを背後にかばう。

「まー、こいつらのフットワークを甘く見てたのは認める」 鈴乃が悔しげにうめき、漆 脈が悪びれもせず、普段と変わらぬ調子で言う。

なかった。 「やー、彼らを責めないでやってよー。君たちのことを考えて電話してくれたんだからー」 ヴィラ・ローザ笹塚に戻った真奥と恵美とアラス・ラムスを迎えたのは、漆原でも鈴乃でも

いと思ってるから、できれば面倒なのはナシで行きたいんだよねー」 「それに、別に手荒なことはしてないよー? 基本的に話し合いで解決できればそれが一番い どう異様かと言うと、人口密度が高すぎてやたらと室温が上昇しているのだ。 魔王城の中は、異様な空気に包まれていた。

十人いる中で『人間』であるのは鎌月鈴乃一人ということになる。 いや、正確に言えば、なにせ、六畳間に合計で十人もの人間がひしめき合っているのである。いや、正確に言えば、 「ガブリエルか」

隆々 としたレスラーのような男だった。古代ギリシャ人が纏うようなトーガを身に着けてい るが、それがまた驚くほど似合っていない。 肩で切り揃えた蒼い髪に、緊張感のまるでない目つき。だが、上背は声屋ほどもあり筋骨殴りたくなるようなお気楽ハイテンションな巨漢が、招かれざる客のリーダーのようだ。 いえーすあいどうー! でもどうして分かったん? どっかで会った?」

元に装飾過剰なデザインの長剣を突きつけ、残る三人が腕を組んで胡坐をかいている漆原を囲魔主域の中には真臭が『ガブリエル』と呼んだ巨漢の他に四人の男がいて、一人が鈴乃の喉 「大天使の中に、話してるだけで頭が痛くなるような能天気なデカプツがいるって背間いたこ んでいた。

とがあってな」

[ヒドイね。僕がいない所でそんなこと言うなんて。誰だいそんなこと言うのは]

「君の後ろに隠れてる子と、できたらエミリアの聖剣 頂 戴。あと、ルシフェルが注文したピ 「そういう疲れるのやめろ。余計な問答はいらんから用件だけ簡潔に言え」 「やだ、褒めても何も出ないよ」 「それに、イェソドのセフィラの守護天使だろう、お前は」

ザキャップのピザ、皆で食べちゃった。ごめん」 「お前はこの期に及んで何してんだ!!」 さすがに真奥の雷が飛び、漆原は身を竦ませる。

「あ、僕らが食べたんだからちゃんとお金払うよ?」

『あ、ちょっと待って! やっぱりその子を返さなければ、ピザ代の命は無いものと思え!」 心配してんのはそこじゃねぇ!や、そこも心骸だけど!」 主に芦屋の怒りを買いたくないという意味で。

ピザ代情しんでガキを誘拐犯に渡す親がどこにいるっ!!」

から、数日の誤差は大目に見ようよ。ついさっき、イエソドの欠片の波動を感知したときには いや、君たちには何日のレベルかもしれないけど、こっちは何百年単位で探し回ってたんだ 「随分ご登場が遅かったじゃねぇか。こいつが俺んとこ来で何日経ってると思ってるんだ」 真奥は絶叫した。

夢かと思ったもん。エンテ・イスラの魔王城からその子の欠片が持ち出されたときは本当絶望

したからねー。また何百年も擽し回らなきゃいけないんだと思ったからさー」

すの、返さないの、どっち!」 一あ! き、君が余計な間答はナシだって言ったんじゃないか! と、とにかく! その子返 ガプリエルという名らしい男はそこまで言ってから、

スの親か保護者に当たる人物ということになるだろう。 だが、アラス・ラムスは、露骨な警戒の目でガプリエルを睨んでいた。どう見ても、友好的

ろを見ても、天界の回し者、、すなわち天使であることは間違いない。

前例に違わずそれらしいところは微塵も見当たらないが、恵美の聖剣を欲しがっているとこ

ガプリエルであるということも否定はしなかった。ならば確かに彼は、本来のアラス・ラム

な感情を抱いているようには見えない。

うと引き渡すわけにはいかないな」 いんだけど、立場上その子を見つけたら連れて帰らないわけにいかないんだよー」 そっちか。心なし、鈴乃と漆原の周りにいる男たちも呆れたような目をしている気がする。『おじさんとかやめてよ。傷つとよ』 「……うー、めんどいよー。なにこの魔王と勇者。めんどいよー。僕も手荒なことはしたくな 「お断りよ。例え神様に土下座されたって、私の目的を果たすまで聖剣を渡すつもりはないわ」 一えー……じゃあ座卵……」 「……よくは分からんが、アラス・ラムスが嫌だって言ってる以上、例えお前が生みの親だろ 「ああもう、余計なこと言わないでよー」 「まるくとも、けてるも、びなーも、こくまも、みんなつれてっちゃった! だいっきらい!!」 「おい、アラス・ラムス。あのおじさん、知り合いか?」お前を連れていきたいらしいんだが」 続けざまにアラス・ラムスが放った言葉に、ガブリエルは頭を抱えた。 いや!! だいっきらい!!!! アラス・ラムスの即答に、わざとらしくショックを受けるガブリエル。 がーーーーーーーーーへ!!!」

「聖剣は、まぁ、サリエルが手ぇ出せなかったくらいだから、在り処が確認できただけで今は

一知るか、そんなこと」

良しとしておくけど、でも、その子はそういうわけにいかないの。お願い、返して」 もともとうちの子だよ?」

250

「今は俺が親だ」

どうしても どうしても?」

「ガキ泣かせてまで命情しもうとは思わねエよ」 天界全部敵に回すことになるかもよ?」

「……めんどいなぁ、もう。本当は、嫌なんだからね?」 ガブリエルは、さびしそうに呟いて、そして、

その場の全員が、圧力で壁に叩きつけられそうになるほどの聖法気を、全身からジェット噴

射のように放射しはじめた。 その事態が瞬きをするほど一瞬の出来事で、真奥は思わずよろけてしまう。

「力ずくって、本当嫌いなんだよ。降参するなら認めるから、いつでも言って」

まるで調子が変わらないガブリエルが、気づいたときには、真奥の目の前に立っていた。

うお!」

「君が魔王の力を取り戻しても、多分僕なら勝てちゃうよ? だから、頼む。その子返して?」 「……本気かよ、くそっ」 静かな、だが前に立つもの全てをひれ伏させずにはおかない威圧感と神聖性。

真奥の視界の端に、ガブリエルの踏み込みで穴が開いてしまった畳が映った。

どなかった。

真奥は唾を吞む。かつて、どんな相手と対峙したときにもこれほどの威圧感を感じたことな

それは自分が弱くなったということではない。

ことだる セフィロトの守護天使という今までの連中とはケタ違いの天使を、初めて相手にしたという

だが、真奥は驚きはしたものの、怯みはしない。

「だが、嫌だね。俺は人間や天使の嫌がることが大好きな、悪魔の王だ。こいつは俺が世界征

服した晩には、後継ぎとして立派に育ててやるよ」

「君は魔力を失っている身だから、手加減はするよ……降參、認めるからね」 それは、全ての交渉が決裂した合図だった。

なんともお優しい条件だが、言われるまでもなく、真奥に勝算などあるはずもない。 無道作に抜られた腕が真奥に触れただけで、それこそ全身が粉々になってもおかしくはない

だろう

「真奥さん!!!」 だがその声が、大天使の攻撃を止めた。 それは、単なる叫び声だった。魔法でもない。剣でもない。ただの声。 だが、大天使の聖なる光の一撃を、止めたものがあった。 全員が、声のした方に顔を向ける。

「千穂ちゃん? ダメよ! 逃げて!」 汗をかき息を切らした千穂が、階段の最上段に足をかけて、こちらを見ていた。 千穂だった。

「……今日のこと、やっぱりきちんと謝ろうと思って……」 大は千穂の乱入に慌てて警告を発するが、千穂は首を横に振る。

「そしたら……こんなことに……。私じゃ力になれないって分かってますけど、でも、我慢で 今日のこと?」

千穂は全員に先んじて笹塚に戻ってきたが、真奥の信頼を結果的に裏切った後悔に耐えきれ 真奥は、そもそも千穂や芦屋や梨香に尾行されていたことを知らない。

ず、一度家に帰ったものの、いてもたってもいられなくなり走って戻ってきたのだ。

警察とか呼んだって無駄だし、信じられないかもしれないけど、この真美貞夫や僕は……」 一私、知ってます!」 一……見たところ、この国の人間のようだね。でも、これは君のあずかり知るところじゃない。

「私、日本人です。でも、知ってます。真奥さん……魔王サタンや、勇者エミリアや、エンテ・ ガプリエルの口上を遣って、千穂は叫んだ。

イスラのこと。あなたが……多分、アラス・ラムスちゃんを迎えにきた、天使だってことも」

ガブリエルは、その言葉を聞いて意外そうに首を振った。

かったね? そんなに神々しい?」 「へぇ、異世界人同士がナチュラルに交誼を結んでるのは驚いたけど、よく僕が天使だって分 この期に及んで軽口を叩くガブリエルに、千穂は困惑して、

「……基本的に、今まで真奥さんや遊佐さんに酷いことしてる人、皆天使でしたから」 あまりにも正直すぎる返事をしてしまう。

具奥と恵美と鈴乃は啞然とするし、ガブリエルや取り巻き連中は思い切り顔を顰め、一人 漆

原だけが吹き出してにやにや笑っていた。 一僕もサリエルも、この国の『天使』のイメージとは程遠いことしたのは間違いないね」 「ルシフェルに関してはもう何も言わないけど、サリエルは一体何したわけ?」 それでも正直すぎるが故に噓ではないと分かるので、ガプリエルとしても困ってしまう。

「あのさ、やっぱイメージって大事だからさ、評判落とすマネだけはやめようよ」 漆原が鈴乃や自分を取り囲む四人を軽く脱むと、何故か取り巻き達が、漆原を恐れるよう お前も十分イメージ悪いから、諦めたら? こいつらもどう見てもヤクザの三下風情だし」

進める気だけど、万が一にも怪我したくなかったら、早いとこいなくなった方がいいよ」 に身を引いた。 「ま、まぁとにかくだ、悪いけど、今ちょっと取り込み中なのね。僕は話し合い優先で物事を それを見てまた満足げに微笑む漆原と、呆れたようにため息をつくガプリエル。

お願いします。アラス・ラムスちゃんを、連れていかないでください」 漆原の茶々を、もはや誰も聞いていなかった。何故なら、 「いいね、その噛ませ犬っぽい三下ばりばりのセリフ。嫌いじゃないなそういうの」

千穂には分かっていた。ついに来るべき時が来てしまったということだ。 千穂が、ガブリエルに向かって深々と頭を下げたからだ。

くても、これまで見てきた全てが、千穂を突き動かす。 「アラス・ラムスちゃんは、本当に真奥さんと遊佐さんが大好きなんです。だから、お願いし それでも、エゴだと分かっていても、何がアラス・ラムスにとっての本当の幸せか分からな

千穂の足元に、涙の濱が落ちた。

「ちょ、ちょっとやめてよ! 頭上げてって!」 「ちーちゃん……」 千穂ちゃん……」 そして意外なことに、ただの人間、無力な一介の女子高生でしかない千穂の行動に、ガブリ

んだよとか言いながらいたいけな女の子の涙を無視して借金のカタ差し押さえてとか、昔のド エルは思い切り動揺した。 一ちょっと提弁してよ! これ明らかに僕一人が完全悪者じゃん! うるせぇこっちも仕事な

ラマの借金取りみたいじゃん!」 「何言ってんだこいつ」 テレビドラマを見たことのない真奥は首を傾げる。

いかかられた方がよっぽどマシだよ! ねぇ君ちょっと!」 「だー!! もう泣かないでったら! 本当勘弁してよ! こんなんなら凶 器振りかざして襲 「お願いです……お願いですから……」 ガプリエルは、もはや真奥も恵美も完全に無視して千穂を宥めにかかっている。

一おおおおおもう!」 だが千穂は顔を上げない。ひたすらガブリエルに嘆願を繰り返す。 お願いします……お願いします」

「ガプリエル様!!」 明日までだっ!!」 ガプリエルはじたばたと手足をバタつかせてから、憤然と、

漆原と鈴乃を囲む男達が、信じられないものを聞いたという面持ちでガプリエルを見た。 何をおっしゃっているのです?」

だがガプリエルはそれを振り返らず、涙目で自分を見上げる千穂を決まり悪そうに見下ろす。

「う〜、言っとくけど、僕にだって事情はあるんだからね! だから、明日朝一番になったら

絶対迎えに来るかんね? それまで記念撮影でもなんでもやってりゃいいさ! でも、逃げら

れるなんで思うなよ!」

下手に逆らおうとしたら、タダじゃおかないんだからな!」 「あ、明日だかんな! それ以上は待たないかんな! そ、それに魔王! お前、魔力集めて -----「ほ、本当ですか!!」 ガブリエルはその顔を直視できずに視線をふいとそらし、 千穂の顔色が、ぱっと明るくなる。

一あ、ありがとうございます!」 ガブリエルとしては色々釘を刺したつもりだろうが、千穂の完全無欠の善意から来るお礼の

言葉に、結局気圧されてしまう。 か、帰るぞお前ら!」

あの威圧的な想法気もいつのまにか霧散し、どしどしと足音を立てながら、

リエルと取り巻き遠。 「……この捨て台詞も完全にチンピラじゃないか!」 取り巻きはまるでカルガモの親子のように、ガブリエルの後に続いて順 繰りに真奥に肩を 自分にそう突っ込みを入れて、わざとらしく肩を怒らせて部屋からぞろぞろと出ていくガブ

ぶつけていき、そのサマは完璧に三下のチンピラである。 「おっ、お、ぶっ、おいお前らっ!」 それでも実力的にはかなわない真奥が、抗議の声を上げながらその背を悔しげに睨んでいる 先頭のガプリエルが階段に差しかかった途端

わっ! 重い何かが、激しい音とともに転落する音が聞こえた。

カプリエル様で!!」

ガブリエル様!」

どうやらガブリエルが階段から落ちたらしい。その上、

B 1

い彼は、真奥とアラス・ラムスが無事に戻ってきているのを確認して顔をほころばせたほどだ。 「ただいま、戻りました……はあ、暑い……」 **有落してゆく音がした。** 一覧うつ!」 「わっ!」 ……さて、事情が分からない声屋は置いておいて はっえっは?」 ……お前、なんつーか、平和だな……てか、この非常時にどこ行ってたんだパカ」 今そこで誰かとすれ違いましたが、またMHKの集金人でも来ましたか?」 「こーゆーの勘弁しろよっ!!」 おっ! 外の頻気にも関わらず冷たく暗い空気が場を支配していることに芦屋もようやく気づく。 外でガプリエルが喚いて取り巻きと言い争う声が聞こえたが、それもやがて遠ざかった。 四人の男の短い悲鳴とともに、更に四つ質量が重い音を立てて位置エネルギーを消費しつつ いっそ呑気すぎるほど呑気な芦屋が、汗を拭き拭き階段を上がってくる。何も事情を知らな それと入れ替わるようにして、

喧噪が過ぎ去り、凍った空気を動かしたのは、漆原だった。

「これからどうする?」

すっかり日も落ちて、夜のとばりに包まれた魔王城

ーナが対峙していた。 に陥れた魔王サタンと、その野望を打ち砕くべく立ち上がった勇者エミリア・ユスティ 2王の名を冠するその城の、主たる悪魔の王の間で、世界征服を画策しエンテ・イスラ

丁感をはらんでいた。 だうし 魔王城全体に緊張と殺気が満ち満ちて、ほんのわずかな刺激で迅 一裂けそうなほどに戦いの

ましま、ましま

をかき乱すのに十分な威力を持っている。

かすかなそよ風、雨の一滴、路傍の小石、そんなささやかなものですら、この緊迫した空気

にキーーーラ

拮抗した気迫と殺気が今まさに最高潮に達しようとしたそのとき、

てしまった 頭をぶつけそうになった。 「いてっ! つ、爪が……」 「さ、触るなっ!」 「わぶっ!」 そして、危ういところで教出に成功するが、同時に手を出したため、魔王の手が勇者に触れ 魔王と勇者は同時に反応し、手を差し伸べる。 空と勇者の間を駆け回っていた者が足をもつれさせ、危うく王の間の中央にある卓の角に

けではなく、ほんのちょっと、肌が赤くなっただけだ。 勇者が心底動揺した声で魔王の手を払い、魔王の手に一本、赤い筋が走る。 血がにじんだわ

「お、お前だって似たようなもんだろうが!」 「あなたこそ、ほとんど人任せだったくせに手を出さないでもらえる?」 一お前さっきからなんなんだよ!」

一あ、いや、別にケンカしてるわけじゃないぞーアラス・ラムスー」 「だめなの、けんかやーの、だめなの!」 言い争う宿敵同士の間に割って入ったのは、魔王と勇者よりも、ずっと小さな小さな影。

```
「そ、そうよー、だから泣かないでねー」
```

押し出して二人を見上げた。 ……ほんと? 大人の胡散くさい棒読みの言葉を確認するように、アラス・ラムスは心配そうな顔を全面に

| ほ、ほんとほんと! |

本当よう」

画面の笑みを浮かべて『まま』である恵美に観りついた。 畳みかけるようにして息をするように嘘をつく魔王と勇者を信じた少女は、安心した様子で

まま、ずーっといるの?」

え、ええっとー」 見えない所から台図を送ってくる真奥。恵美はうるさそうにそれを無視し、

1 ·····

うん、まま、ずっといっしょ」 「アラス・ラムスは? 私……ままに、いてほしい?」

恵美は心底困り果てて、それでもなんとかそれを悟られないように笑顔で困惑を押し込める。

#4 「ぱぱもいっしょ!」 続けざまに放たれた矢には、真奥も抗う衛を持たない。

気まずい沈黙に構わず、恵美の背中によじ登ろうとするアラス・ラムス。 そしてまた、気まずい沈黙。

の展開だけは免れることができた。 千穂の乱入により、真鬼と恵美が傷つけられた末にアラス・ラムスを奪還される、という最

イェソドのセフィラが天界に属するものであることは認めざるを得ない。 アラス・ラムス本人がどれだけ嫌がったところで、真奥も、そして神学に精通する鈴乃も、 だが結局のところ、面倒が先延ばしになっただけなのだ。

サリエルの特殊能力を例外と思えば、恵美と鈴乃はなんとか戦う力を持っていることになる。 そして今、アラス・ラムスに関わる誰一人として、ガブリエルに抗う術など持たないのだ。

のように千穂だった。 ガプリエルが去った後。セフィロトの樹。という聞き慣れない単語に疑問を発したのは当然 だが、二人とも、積極的に戦う理由を持っていないのも事実だ。

トの樹に生る実を口にした者は、不老不死や無限の知恵すら得るという。神に作られた最初の 「セフィロトの樹とは、天界に存在する『世界の全てを世界たらしめている樹』で、セフィロ 八間は、禁を破ってこの実を口にし、楽園を追放されたそうだ」

地球にもそういうのあります。聖書のアダムとイプとか、似たようなお話が……」

邓乃は千穂の言葉に頷くと、先を続ける。

司るとされ、対応する数字は『1』、宝石はダイヤ、色は白で、惑星は冥界王の星、守護天徳 恐星や色や金属や宝石だというが、例えば……第一のセフィラ ゚ケテル。 は魂゛思考、想像を 「その樹に生る十個の『セフィラ』という実が、世界や命の様々な要素に対応しているらしい。

フィラ。イェソド。は、アストラルと呼ばれる精神世界や自我を司り、数字は『9』、金属は れるのは、きっとセフィラのそういった色と重ね合わせているのだろうな。ちなみに第九のセ にそういった、世界の要素に対応する性質があって、アラス・ラムスが色鮮やかなものに惹か 色は青、惑星は天雷王の星で守護天使がツァドキエルと言った具合だ。十のセフィラそれぞれ とないで、第四のセフィラ ゲセド なら、神の愛を司り、数字は『4』、金属は錫

銀、色は紫、惑星は天蒼星、そして守護天使はガプリエルだ」 「……お前、それ全部覚えてるわけ?」 鈴乃の解説に、しばし座は呆気にとられた。

真奥が尋ねる。

「わけわかんない。三行くらいにまとめてよ」 神学の基本だ」

もともと大天使のお前が何を言うかっ!!」

まあまあ……漆顔さんですから」 漆原のやる気のない言葉に、鈴乃が突っ込む。

一どうしてこの子は最初"イェソド。じゃなくて"アラス・ラムス。って名乗ったのかしら?」 この疑問は恵美だ。 千穂の一言で、鈴乃は釈然としないものを感じつつも、なぜか納得してしまった。

スが本当にセフィロトの樹のセフィラ "イェソド"の欠片……一部なのだったとしたら、ガブ が名付け親ということはなさそうだな。今のところ、ガブリエルは一度も『アラス・ラムス』 ランスを保つためには、アラス・ラムスが必要なんだ」 が迫っていることになる。世界の危機、ということだ。ガブリエルが守護天使として世界のバ リエルが言っていたことは筋が通る。要するに、イェソドのセフィラが司る世界の要素に危機 という名を呼んでいない。とにかく、語られている伝説を信じるという前提で、アラス・ラム 「この子が欠片であるからなのか、他に理由があるのか分からないが、少なくともガブリエル

|そんな……じゃあ、アラス・ラムスちゃんは、やっぱり帰らないと……」 千穂が悲しげな声を上げるが、

「セフィロトの樹やセフィラが世界の構成要素の大元だとか、守護天使たちがそれを管理して 「それが、そうとも限らない」 解説をした鈴乃自身がそれをあっさり否定するので、千穂は驚いた。

いるなどという話は、実際のところ型典や神話がそう言っているだけだ。誰かがそれそのもの

を見たことがあるわけではないし、検証が行われているわけでもない」 「例えば、第十のセフィラ *マルクト。 は……」 検証って……」

鈴乃がそう言った途端、

------そう言えば、アラス・ラムスが観覧車で、『まるくとと仲良し』みたいなこと言ってた まるくとー! アラス・ラムスがその単語に反応する。 じかしたら、マルクトや他のセフィラにも、アラス・ラムスみてぇな人格が宿っていた

するのかな?」 真実の問いかけに、鈴乃は困惑して首を横に振る。

「おお、話の腰折ってすまねぇ、続けてくれ」 **うとしていたことにも繋がるかもしれない」** 私は聞いたことがないが……だが、私ですら聞いたことがない、ということは、私が今言お

伝説を信じるなら、このマルクトがなんらかの理由で消滅したら、水晶や黄色やエンテ・イス 色は明るい黄色やオリープ色など複数、惑星は生命の大地、つまりエンテ・イスラを象徴する。 「その、マルクトは生命の樹の下段に位置して、物質世界を司り、数字は『10』、宝石は水晶、 真奥に促されて鈴乃は頷く

ラの存在が危うくなるというわけだ」

たように、セフィラには固有の人格と呼べるものがあるのかもしれない。つまりセフィロトの 関係あるのか無いのかも、様々な解釈があり今なお結論は出ていない。先ほど魔王が言ってい ぶませるなど、どんな物理現象だ。聖典の言う『最初の人類』が食べた禁断の実がセフィラと 樹が世界を支えているなどという話は伝説に語られているだけで、なんの証拠も無い。天界と 中の全ての水晶が一斉に消滅するさまを想像できるか? 木の実一つで、大陸や海の存在を危 「しかし冷静になって考えてみろ。どこかの世界にある木の実が消滅したからと言って、世の 鈴乃は一度言葉を切って座を見渡す。

ラムスがいなければ世界が危くなるなどというような事態は、私は無いと思っている」 **思思疎通したものは大勢いるが、行ったことのある人間は誰もいないからな。だからアラス・**

ドの欠片を取り戻したがっているとなれば、今の我々に抗う術は無い。まったく、選不尽だ」 「……だが、いずれにしろ、天界や天使が存在することだけは間違いないし、向こうがイェソ 一お前、そういうとこ、結構ドライなのな」

「……ったく、辛気くせぇなぁ」 おい、アラス・ラムス」 真奥はその視線を、耳をほじりながら受け止めた。 全員の視線が、真奥の膝に抱えられているアラス・ラムスに集中する。

***** なーにばば さっきのおじさんは、お前をおうちに連れ帰りたいらしいが、行きたいか?」 激しい拒否。明確な拒否

「よし、話し合い終了。明日奴らが少しでもアラス・ラムスが嫌がることしたら徹底抗戦だ」 ちょ、ちょっと待ちなさいよ!!」 真奥はびしゃりと胡坐をかいた膝を打ち、 そっか

当然恵美は食ってかかる。 事を構えられない

あなた状況分かってるの? ベルも私もおおっぴらにガプリエルなんかと

し、アルシエルやルシフェルだって力を取り戻したわけじゃないのよ?」

分かってるよ。だからイザとなったら俺一人でやるさ」

ってるから。お前ら人間的には、俺が負ければ魔王討伐完了で万々歳だし、イェソドの欠片が「俺は俺のわがままで、アラス・ラムスを返したくないだけだ。理由はアラス・ラムスが嫌が 「……っ、え、……そ、それは……」 「おい、しつこいぞ。俺が一人で立ち向かってぼこぼこにされて、お前らなんか損することあ

268

あるべき天界に帰るだけだ。なんか文句あっか?」

T.6 T.6 " !!]

魔王! 貴様それでいいのか!」

「真拠さん!」 を白黒させる。 **朝得がいかない恵美と、黙っていられなくなった鈴乃と千穂。三人に詰め寄られて真奥は目**

「……し、しかし、魔王様、それではあまりにも……」 「お、おーい芦屋、漆原、なんとか助けろ」

「……僕は……まぁ、別に、どっちでもいいけど、最近押入れも悪くないかなって思いはじめ

たところだから、調子狂うな」

一な、なんだよお前らまで」

「ここまで言われて分からないのか貴様は!」

鈴乃が真奥に食ってかかる。 その剣幕に驚いたアラス・ラムスが真奥の膝から転がり落ちるが、

すずねーちゃ、だめ、ばばいじめただめー!

ムスを横にどけると、改めて真奥の胸ぐらを摑みにかかった。 「貴様が魔王かどうかなどこの際関係ない!」だがな、私達全員……ルシフェルですら、アラ

ばばの危機に、小さい体を精一杯広げて鈴乃の前に立ちはだかる。鈴乃は冷静にアラス・ラ

れるなら、まだ貴様の所にいた方がマシだ!」 ス・ラムスが嫌がる場所に行くことを容認しかねる!! アラス・ラムスが嫌がる場所に行かさ

私は聖職者だが政治家だ! 大体何百年も探してる間なんともなかったものを、今さら出て ……その発言は聖職者としてどうかとも思うが……」

論理も何も無い、聖職者としてあるまじき決めつけだ。

≥て管理者面するなどおこがましいにもほどがある! セフィロトの樹なぞ、噓っぱちだ!」

……要するにあれたろ、お前ら」

何よ ……なんですか

なんでしょう」

……ありがとな」 「アラス・ラムスのことが好きになっちまったんだろ?」 なんだよ……」 鈴乃は一瞬息を呑む。 真奥は、歯を見せて困ったように笑う。

わがままで、神様の所有物らしき子供を奪いたいだけだ。だから、もし明日ガプリエルと事を 「でも、聖なるものに反逆するのは魔王の専売特許だ。お前らには荷が重すぎる。俺は自分の 魔王の口から、放たれるはずのない言葉。それなのに、何度も放たれている言葉。

「……ま、うまく行ったら御の字ってことで、当たって砕けろって感じだな」 ほえることになっても、手ぇ出さなくていいからな」 鈴乃は啞然として、真奥の胸ぐらを摑んでいた手を難してしまう。

「ちょっと!」 126! 真奥さん!」

----これたよ

魔王様!」

的に戦ってもらおうという俺の深謀遠慮が光る素晴らしい計画だ」 はままにだっこしてもらってご機嫌で足をばたばたさせている。 「一体これの何がどうリスクマネジメントなのよ」 ぇっつの。最悪のこと考えてリスクマネジメントするのが大人だろうが! おい恵美!」 「おう、万が一ガプリエルとドンパチやりあうことになった場合、お前を巻き込んでなし崩し 何よ! 「少年漫画じゃあるめぇし、気を強く持っただけでどうこうできるような生易しい相手じゃね - 七割方本気だ。前にも言った気がするが、たまにはお前が厄介事解決したってバチは当たら ……本気で言ってるわけじゃないわよね?」 ……ええええええええ! お前今日、うち泊まってけ!」 恵美は、足を横に流して膝の上にアラス・ラムスを乗せたまま真奥を睨み、アラス・ラムス サラウンドで弱腰な発言を責め立てられた真鬼はばたばたと手を振る。 全員の頭の中に、リスクマネジメントってなんだっけ、という疑問が横切った。

「うるせぇお前ら!」

んと思うぞ 「魔王の厄介事なんて解決したら、それこそパチが当たるわ」

の抜けた空気が一瞬流れる。 「まぁ、七割本気だが、三割は俺も真面目に考えてる。別に俺の味方をしろとは言わないが、 偶然なのだろうが、アラス・ラムスが手をばちっと叩きながら単語を復唱したおかげで、気

万が一ドンパチやらかすことになったら、アラス・ラムスが怪我しねぇくらいには立ち回って 「まぁ……その、別に、それくらいなら……でも、残りの三割ってなんなのよ。それが分から

の子の思い出作りするだけなの?」 なきゃ、守れるものも守れないかもしれないじゃない。本当に何か考えてるの?「本当に、こ 真奥が言うには、ただで負けるつもりはないが、これと言って勝算があるわけでもないので、

だけ多い方がいいと考えているらしい。 アラス・ラムスが連れ去られたとき、向こうで強く生きていけるように楽しい思い出はできる その結果が、家族水入らずの寝床である。

あった。万が一のために、せめて一晩でもままと一緒に寝かしてやりたいというのは親心とし アラス・ラムスは今までいい子にしてはいたものの、やはり時折ままを求めてぐずることも

どこでだって眠れる。 ては普通のことだろう。 結局鈴乃の部屋で万が一に備える、という条件付きで同意した。漆 原はパソコンさえあれば 今回に限っては誰も安全を保障できないので、千穂は早くに帰宅する、という条件を付けて、 千穂がこの案に全面賛成し、鈴乃も渋い顔をしつつ承 諾する。 芦屋は頑強に抵抗したが、

が入り乱れた、なんとも奇妙な部屋割りだ。 「親らしく子供のために命を賭けるだけだな。ま、あんま心配すんな。イザってときにはお前 当美は仕方なく魔王城宿泊を了承した。 恵美の質問に、真奥は何気ない顔で、ごく当たり前のことを言った。 芦屋が千穂を家まで送り届け、その後漆原と二人で鈴乃の部屋に厄介になる。本来の敵味方

に迷惑かかることには多分ならねぇよ」 気がしてくるんだ」 「模拠なんかねェよ。でも不思議なもんで、アラス・ラムスのためならなんだってできそうな 「……その自信はどこから湧いてくるのよ」

てたくせに 「だから今、きっと報いを受けてんだろうよ。でも、俺や魔王軍の侵攻で死んだ奴らだって、 一魔王のくせに誰かのためとか言えた義理? 気を強く持ったって意味ないみたいなこと言っ

の俺に、命張ってガキ守るくらいのことができねぇはずがねぇ」 きっとテメエのガキを助けるためなら最後まで諦めずになんだってしただろうさ。なら、魔王 穏やかな口調でそう返されて、皮肉を飛ばしたはずの恵美が逆に狼狽えてしまう。

ずに目をそらしてしまった。 「……な、何よ……魔王のくせに、悟ったようなこと言わないでよ」 恵美はなんだか自分の方が相手を傷つけたようなことをした気がして、そんな呟きしか出せ

受けるべき報いた。 真奥の言う通り、これは報いだ。大勢の人々の命を、父と自分を引き離した悪魔の王として

真奥の言葉は、故郷の村で引き離された父の顔を思い起こさせる。

それなのに何故だろう。まるで恵美は溜飲が下がらない。

あの魔王が、自分と同じ目に遭って苦しんでいる。それなのに、どうしてこんなに胸が苦し

くなるのだろう。

*** 真奥は二人の姿を見て、少しだけ口の端を上げた。 そんな恵美を、心配そうに見上げるアラス・ラムス。

「え、えええっ!!」 「さってと! そろそろ寝るか!」 うのに奮起して、押入れからタオルケットを引っ張り出そうとしてぐちゃぐちゃにしている。 とおちおち背も向けられない。 間に挟み真奥と接近して横にならなければならない、というだけで抵抗があるのだろう。 単なる川の字の雑焦寝であって、決して同義というわけではない。 プリエルが来る時間は変わらないぞ」 「まーま、いっしょにねるの! みんなでいっしょにねるの!」 で、でも……でも 「大人の後達は良くても、アラス・ラムスはもう寝かさなきゃダメだ。骸夜したって、明日ガ 「ま、まださすがに早すぎない? 十時前よ?」 だがアラス・ラムスはままとばばと一緒に眠れることが楽しみなようで、これから寝るとい それは真奥だって同じことだ。アラス・ラムスが寝付いた瞬 間に寝首を掻かれるかと思う だが恵美にしてみれば、かつてやむにやまれず宿を求めたとさとは違い、アラス・ラムスを 真奥は時計を見上げて複雑な空気を断ち切るような明るい声でそう言った。

一アラス・ラムス、おいで。そこのダメパパにやってもらうから」

一ああ、おいおい、また転ぶぞ」

「……電気の小玉はつけておきなさいよ」 恵美は真奥がのろのろと寝床の用意をするのを見ながら、

「あたりめぇだろ。真っ暗だとアラス・ラムスが怖がる」 用心と確認のためにそんなことを言う。 そういう理由で言ったわけではなかったのだが、なるほど、確かに小さな子供にとって聞な

恐ろしいものだろう。 「あ、そうだ……アラス・ラムスの寝巻とか無いわけ?」

「ちょっと……洗濯とかちゃんとしてたんでしょうね? お風呂とか入らせたの?」 『寝巻? ああ……そうか、考えてみりゃ、服それだけしかないんだよな』 タオルケットを三枚出した真奥は、アラス・ラムスの黄色いワンピースを見て手を打った。

美は驚きを隠せない。 「ちゃんと銭湯には連れてったし、洗濯もしてるぞパカにすんな。夏場だからすぐに乾くし、

アラス・ラムスが来て数日、この夏場に着衣が一枚だけ、という今さら判明した事実に、恵

その間はおむつ一丁で部屋の中走り回ってたぜ」

「結局帽子しか買わなかったもんな。笹塚のユニシロに子供服売ってたっけかな」 ……信じられない」 呆れ顔には構わず、真臭は壁にかけたアラス・ラムスの麦わら帽子を見る。

うちょっと可愛い服とか探そうと思わないの?」 一そんなこと言われても売ってるとこ知らねぇもん」 だから、そうなんでもかんでもユニシロで片付けようとしないでよ。女の子なんだから、も うにひろ?

ま、あれだ」 具奥は何気ない様子で立ち上がって、電気の紐に手をかけようとする。

これだから男ってのは……」

「そんな明日が来るように、頑張らなきゃならんわけだ」

*** ******** アラス・ラムスは、自分の隣の畳をびしばしと叩く。 虚を突かれて、自然に頷く恵美に、難しい会話は全て聞き流しているアラス・ラムスは、

一は、はいはい」 ©美は真奥を警戒しながらも、居心地が悪そうに、ゆっくりと体を横たえた。 *が完全に横になったのを見計らって、 真奥はアラス・ラムスをけしかけた。

المر يخري 「ほら、ママがいなくなっちゃわないように、ぎゅっとしてろ」

恵美は満面の笑みでしがみついてくるアラス・ラムスを、戸惑いながらもゆっくり抱きしめ

「しゃしん!」 「あれ? アラス・ラムス……何持ってるの?」 抱きしめたアラス・ラムスと自分の間に、何か堅い薄いものが挟まっている感触。

それは、観覧車で購入した台紙付きの写真だった。

に置いておきなさい」 「相当気に入ったのね……でも寝てる間持ってたら、ぐしゃぐしゃってやっちゃうわよ。枕元 恵美はやんわりと写真を取り上げて枕元に置くのを、アラス・ラムスは名残惜しそうに目で

追う。それを見た真奥は少しだけ笑って、 一消すぞ

予告してから、前言通り小玉だけ残して電気を消した。

「しょいと」

て全身に鳥肌が立ってしまう。 光量が落ちた室内に目が慣れない恵美は、予想以上に近い場所から、真奥の声が聞こえてき

```
だろ
                                                                                                                                                                                                                                                               「……変な真似したら、殺すわよ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                         と真奥のシャツを両手でしっかりと捕まえていた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      「俺だってお前になんか寄りたかねぇよ。アラス・ラムスがこっち摑むんだからしょうがねぇ
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    「ち、近いわよっ!」
ん……ままはあした……」
                       ん? お話か。ままのじゃなくていいのか?」
                                                                               ねーばばー、おはなししてー」
                                                                                                      照れてんだよ。いっちょまえにな」
                                                                                                                                 否定されてるんじゃないの?」
                                                                                                                                                           ん……にひひ」
                                                                                                                                                                                   そんなばばでも、
                                                                                                                                                                                                          何よ、悪影響が服着て歩いてるような存在のくせに」
                                                                                                                                                                                                                                    だから、ガキの情操教育に悪い言葉を使うんじゃねぇっての」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 見ると、この暗闇の中、おねむの様子だったアラス・ラムスがいつの間にか、恵美のシャツ
                                                     早くも声に匪気が混ざりはじめたアラス・ラムスが、寝物語をわだった。
                                                                                                                                                                                   アラス・ラムスは好きだもんなー?」
```

無邪気なアラス・ラムスの予定を聞いて、恵美の胸にちくりと棘が刺さる。 具奥も複雑な微笑を浮かべてから、アラス・ラムスのお腹をやさしくばんばんして、何かを

思い出すように虚空を見上げる。

「んー、そうだな、昨日の続きでいいか?」

「よし、どこまで話したっけなぁ……えっと」

たびびとが、てんしにあったの」

「おお、そうだったそうだった。よく覚えてたな、你いぞ」

アラス・ラムスと真奥の会話を不思議そうに眺めていた恵美は、ふと真奥が自分の方を向い

たので、小さく息を呑んだ。 初日のあれは、まさかおむつとは思わなかったが」 「寝付けなかったり、さびしがって泣くときは、仕方ないからずっとお話してやってたんだよ。

「……別に聞いてないわよ」 恵美はぶっきらぼうにそう言うが、真臭は構わず、ゆっくりとした調子で『お話』を始めた。

悪い悪魔にいじめられて怪我をした貧乏な旅人は、優しい天使様に命を助けられました。 「さて、ええとだ、怪我をした貧乏な旅人が、天使様に助けられたところからだったな」

店やお金のお話。お野菜やお魚の話。兵隊さんのお話。神様のお話。星の世界のお話……。 族人は、わくわくしながらそのお話を聞きました。 高い高い山のお話。広い広い海のお話。深い深い森のお話。王様のお話。お姫様のお話。お 大使様は、旅人が聞いたことのないお話を、いっぱいしてくれました。

ある日、天使様は、旅人にお守りを一つプレゼントしてくれました。 旅人は天使様にもらったお話とお守りを大事に大事にしながら、また旅に出ました。

.....すひゅー..... お話とお守りの力で、旅人はやがて王様になって幸せに暮らしましたとさ。

と、さっと恵美に背を向けた。 ……めでたし、めでたし。……んじゃおやすみ」 どの段階から眠ってしまったのかは分からない。それでも真奥は最後まで物語を語り終える

..... 夏の夜の虫の音だけが、しばし部屋の中を支配した。

その旅人は、王様になった後、どうなったの?」 穏やかに寝息を立てるアラス・ラムスの髪を撫でながら、恵美は尋ねた。

真奥は縦だけのそりと振り返る。小玉の明かりの中でも、馬鹿にしたように階模が寄ってい

た、めでたしめでたしでいいじゃねぇか」 るのが分かった。 「お前、子供寝かしつけるための適当な作り話だぞ。そんなこと知るかよ。幸せに暮らしまし

282

「……あのなぁ」 「故郷に帰ったり、天使を探しに行ったりはしなかったの?」 「いいじゃない。明日は私がお話しなきゃいけないのよ。参考にさせなさいよ」

恵美がどういうつもりで『明日』と言ったのか、真奥には分からなかった。だから呆れ返っ

た顔をわざと見せて、また恵美から顔をそむける。 「あんま難しい設定作っても、ガキは分からないぞ。これくらい適当で丁度いいんだ」 話変わるけど」 取り合わない真典。恵美は不満そうに眉をひそめる。

もう寝ろよ。お前と喋ってるとケンカになって、アラス・ラムスが起きちまう」

「どうして、旅人は、王様になったのに、よその国を欲しがったの? 幸せで、めでたしめで

たしのはずだったのに

一王様になって、きっと欲張りになったんだろ」 それは、本当に小さな呟きだった。

……アラス・ラムスが続きを知りたがったら、適当に作って聞かせてやるよ ほんの少しだけ早口になった真奥は、そう言うと殊更に大きく寝息を立てはじめた。

り答えないぞという意思表示なのだろう。 アラス・ラムスではないのでこんな一瞬で眠れるはずもないが、要するにもう何を聞かれて するとその寝息に呼ばれたように、アラス・ラムスが恵美から手を離し、真奥の脇腹にひっ

ついた。

_ それを見た恵美は、もう一度だけアラス・ラムスを撫でると、タオルケットをアラス・ラム

スの肩まで上げてやって、自分は二人に背を向けた。

視線の先は、二〇二号室側の壁だ。

……本当、ヒネくれてるわね……心配で、とてもじゃないけど任せていられないわ」 そんな独り言が、自然と漏れた。

時代を感じさせる桜の木を使った鏡台に、古式ゆかしい丸型草状台。真新しい柳葉筍。ヴィラ・ローザ能線の二〇二号室で、鈴乃と||漆成は無言のまま磨っていた。

廊下に出ている洗濯機は殺菌乾燥エアアイロンまでこなすドラム式。だがアンペア数の問題か、

家具は和風のもので統一させているが、冷蔵庫はファミリータイプの最新型省エネモデルで、

ソンの最新モデルで、漆原が物珍しげに、枠に手を入れたり出したりしている。 電子レンジは魔王城のものと大差ない簡素なものだ。 「……何事もないか」 千穂殿は、きちんと送り届けたのだろうな」 そこに、玄関から声屋が入ってくる。 膈風機は、一体どういう仕組みか羽が無いのに楕円形の枠の中から風が吹き出してくるタイ

のような形にしろ決着がついたと認められるまでは、魔王城に近づかないよう言ってある」 「もちろんだ。佐々木さんにもしものことがあっては、我らの生活は立ちゆかないからな。ど 「しかし、こればかりは、千穂殿を巻き込むわけにもいくまい」 もちろんだ。別れ際までずっと、魔王様たちのことを心配していらっしゃった」

一……まあ、それはいい判断だ」 鈴乃はそういうことを言ったわけではないのだが、あえて反論はせずに芦屋を中に入れる。

所在なげに部屋の中央に腰を下ろした芦屋に、鈴乃は改めて聞いかけた。

何故、お前たちが世界征服などしようと思ったのか、私は分からなくなった」 お前たちは、何故世界征服などしようと思った」 誰がそんなケチくさいことを言うか、 なんだ。宿代なら払わんぞ」 アルシエル、一つ聞かせろ」 鈴乃は、日本を探せばどこにでもいるような小市民の男二人の横顧に問いかける。 鈴乃は、抱えていた膝から顔を上げて、尋ねた。 貴様じゃあるまいし。 お前たち魔王軍のことだ」

13? ………その冷蔵庫、いいものだな」

で店に買いに行って、美味い物を作って食う……きっと、魔王様も我々も、そういうものを求 『その冷蔵庫を開ければ、昨日買った野菜や肉や牛乳が入っている。今日の献立に足りない物 で言い切る。 たが声屋は、 芦屋の返事は、全く噛み合っていないように思えた。 鈴乃が先日恵美の勧めで購入したエコ機能満載の最新冷蔵庫を見て、真面目な

めて、エンテ・イスラに攻め入ったのだと思う」 ------

に働くのみだ……分かってるな漆原」 「分からんならいいさ。いずれにしろ、我々はまた、エンテ・イスラに戻るために、毎日動勉 一……僕はまぁ、働けるようになったら聞くよ」

鈴乃はそんな二人の声を聞きながら、またゆっくりと、抱えた膝に顔を落とした。 隣と、状況をわきまえてか、声屋と漆原の言い合いは比較的穏やかに進む。

てしまった。うっすら目を開けると、板張りの見慣れない天井の染みが見えて……。

......0 !!! O.L...... 早い時間に昇る朝日と、早い時間に上がりはじめる気温のダブルパンチで、恵美は目が覚め

----あぶない」 勢いに任せて飛び起きていたら、アラス・ラムスも一緒に起こしてしまうところだった。 アラス・ラムスが、自分の腕に縋りついて穏やかな寝息を立てていることに気づいた。 やむにやまれず魔王城に宿泊したという事実を思い出し慌てて飛び起きようとして、

灯が出ていないのがいっそ不思議なほどだ。 なんともみっともない寝姿だった。 安堵のため息をついた恵美は、首だけ動かしてアラス・ラムスの向こう側にいる真実を見る。 いくら暑いとはいえ、Tシャツの腹を放り出して、大口を開けていびきをかいている。鼻提

アラス・ラムスが起きないようにそっと腕を離す。触ったら起きてしまうかとも思ったが、

時計を見ると、まだ五時前。随分と日が昇るのが早くなったものだ。相当深い眠りなのかまるで覚醒する気配が無い。

タオルケット一枚で畳の上に直で寝たために、全身が凝り固まっている。恵美は首や肩をほ

ぐしながら、せめてアラス・ラムスの分だけでも布団を買わせなければと思い、一つ大きなあ 隣の鈴乃の部屋からは何も聞こえない。寝ているのだろうか。とりあえず千穂がきちんと帰

恵美は傍らのアラス・ラムスの髪を一度撫でてから、自分のバッグを引き寄せ、持ってきた

宅したかどうかが気になるところだ。

ホーリーピタン8の瓶を取り出し一気に飲む。

ガプリエルがいつ現れるか分からないし、万が一般闘になった場合に備え、少しでもエネル

ギーを補充しておいた方が良い。

A-----

「アラス・ラムスのためよ、アラス・ラムスのため**」** もちろんアラス・ラムスを守るためであり、決して魔王の口車に乗ったわけでもなんでもな

ぶつぶつとそう呟きながら、口の中に残るピタミン臭に顔を顰める。

「顔洗おうかな」

「やっ、おはよー」 そう言いながら台所のシンクに目を向けた恵美は、

その瞬間まで、真実とアラス・ラムス以外の存在が部屋にいることに全く気づかなかった。

台所側の恵美の視界の死角にいたその男は、恵美が反応するよりも早く恵美の口を手で塞ぐ。

「っと、それはちょっと危ないな」

すると男は、あっけないほど素直に恵美の口から手を離し、距離を取った。 にやけた声の主を口を塞がれたまま睨み返すと、問答無用で右手に意識を集中させる。 無駄だよー。みーんな気持ちよく眠っちゃってるからー、当分は起きてこないよー」

思美は足で真奥を蹴飛ばそうとするが、ほんのわずかに届かない。

「むぐっむぐぐぐ」

「暴れないでー、手荒な真似はしないからさー」

余裕で恵美の聖剣の間合いの中だ。 「近頃の天使は、本当にマナーがなってないのね。人を誘拐したり人の鞄に発信機つけたり、 距離を取ったと言っても六畳間の中だけの話なので、都合二間ほどしか彼我の距離は無く、

人の家に無断で上がり込んだり……」 「やー、でもほら、魔王城ならぎりぎりセーフじゃない? 一応悪い奴の本拠地だしー」 天使らしい神秘さなど欠片も見えないにやけた顔つきの男は、不敵に笑う。

「随分お早い到着ね?」それとも日付が変わったからって強引にこの子を連れていくつも

二人が瞬きするほどの間に、"進化聖剣・片蓴"が恵美の右手に出現し、その切っ先を大天惠美はは"とと右手をガプリエルの喉元めがけて差し出す。

使の喉元に向けた。 「アラス・ラムスの件はともかく、私の型剣も欲しいんでしょ? 私の目的を果たす障害を排 「ちょっと、僕昨日、話し合いしようって言わなかったっけ? 問答無用って感じだね」

はずだよ。怖いもん最近の女の子」 除するのに、手加減する理由は無いわ」 一ったくやだねー、最近の女の子は揃いも揃って気が強くて。そりゃー草食系男子とか溢れる 生来の性格なのか、それとも大天使故の余裕なのか、聖剣を突きつけられてもガブリエルに

動揺は見られない。 ったとか結界張ったとか、そんなんじゃないから」 ------どういうこと 「あー、それから、一応誤解を解いておくけど、魔王や隣の人たちが起きないの、僕が術を使

ほんの一時間くらい前まで頑張ってたけど、ついさっき全員落ちたしさ。本当、君だって全然 「や、多分だけど、昨日とかあんまり寝てなかったんじゃないの? 隣は不寝番のつもりか、

て、トイレ行って、庭でラジオ体操やってたのにそれでも皆起きないんだもん、進にさみしい 叩き起こされたと言っていた気がする。 よねそういうの」 起きなかったんだよー? 僕この部屋に来てからコンビニで買ってきたお弁当あっためて食べ そう言えば、昨日の真奥は、夜十二時まで勤務を続けていたのに、アラス・ラムスに早朝に

ってずーっと待ってたんだよねー……その、だから、ちょっと刃物しまおうよ刃物」 から、君か魔王か、どっちか起きるの待って、一応もう一度相談の末、納得してもらおうと思 ガブリエルは媚びるような上目遣いをしながら突きつけられた切っ先をそっと指先でつまん

「で、天界一の紳士を志す像としては、一家の寝込みを襲うようなマネはしたくないしさ。だ

で押し戻そうとするが、恵美はそれを許さない。

の、ほんと 上増えてたまるものか。 使サリエルと違って、聖法気防ぐ方法とか持ってないからさ、そのね、穏便にお願いしたい

天使のくせに即日コンピニ弁当だラジオ体操だと俗っぽいものに染まるような奴も、これ以

「どうせ今頃、アパートの周りを昨日の連中が取り囲んでるんでしょ? あれが天兵連隊とか ……よく言うわ」

張らせてる。あ、でも僕一人でかなりゲートの容量食っちゃってるから、ぶっちゃけあいつら 仕方ないじゃん。昨日の魔王、やる気まんまんて感じだったし、一応用心のために遠くから見 「僕は僕の欲しいものさえ手に入れればいいから、誰かを傷つけようなんて気は毛頭ないけど、 恵美の挑発的な問いに、ガブリエルは本気で慌てた。

大して強くないよ。帰りはこの子とか連れて帰るとなるとますます容量不足するし。そういう

ことだから、お願いだから話聞いてちょんまげ」

けてるよこの子!情いよい」 「わーーー!? 今ちょっと首に切っ先食い込んだ!! 勇者のくせに刃物で人を脅すスキルに長

ガブリエルは表面上慌てふためいている。 「……うっせぇな、何騒いでやがんだよ……ンだよまだ五時じゃねぇか……っておいいい!」 そしてさすがに二人でこんなことをしていれば、 恵美が無言で押し出した切っ先がガプリエルの首に当たった。別に傷ついたわけではないが、

292

「ガブリエル……お前いくらなんでもこんな早い時間に……」 「ういーう……ばばあ?」 ついでにアラス・ラムスも起きた。あまりの急展開に真奥は頭が回らない。 目が覚めたら恵美と見慣れぬ男が聖剣を挟んで、いい加減狭い六畳間で対峙している。 前日寝不足だろうがなんだろうが、隣で願いでいれば起きるというものだ。

起まっててさー いのに、ここまで接近されるまで気づけないようでは万事体すだ。 「あ、魔王サタン、おはよー。早くにこんな格好でごめんねー。やー、僕もこの後色々と予定 真奥はとにかくアラス・ラムスを抱きかかえて自分の除に隠すが、魔力の儀蓋がほとんど無

「ほ、ほらー、子供の前で刃物はダメよ刃物はー。情操教育上よろしくないからしまって!」 だが、さすがにそんな口車に乗るわけにはいかない。聖剣をしまったとたんに襲いかかって ガブリエルはそんな萬子のいいことを言う。

こないとも限らないのだ。

ちこっちにパラまいちゃったの。エミリア、君の『進化聖剣・片翼』も、魔王の後ろの子もそ んなイェソドの欠片から生まれたものなの。で、そういうものが天界の外に長くあるのってマ のよ。盗んだ犯人は、パチ当たりなことにイェソドのセフィラをいくつもの欠片に分けてあっ もう僕は全部正直に話すから、君たちの選択肢は二つだ。渡すか、渡さないか」 てくるから仕方なく喰うだけでね」 「世界の礎であるセフィロトの樹で僕が管理してたイエソドのセフィラが、陆分前に盗まれた 心使から譲歩するとね、僕は最悪、聖剣かそこの子かどっちか持って帰れれば、今はいいんだ。 「じゃあ仕方ないからこのまま話すけど……喉仏が切っ先に当たるよー、怖いよー……まぁ一 一わー……怖い論理だよー」 「私だって別に、好き好んで天界や天使と事を構えたいわけじゃないの。そっちがつっかかっ 泰然としたガプリエルは、上げた両手をばたばた振って面倒くさそうに話す。 ガブリエルは世を儚むような淡い顔をして、肩を竦めた。

「聖剣が……イェソドの欠片から?」

ガプリエルは人差し指を立てて、まるで今朝見たニュースの内容を話題にするような気軽さ

ことだ。ガブリエルという名の天使に限って、見た目通りの軽 佻 浮薄な男であるはずがない。

天兵連隊を弱体化させてでも自ら出張ってきたということは、それだけの自信があるという

「そだよー。ほら、そこ、埋まってるじゃん。紫色のクリスタルが」

進化型剣・片翼。の柄には翼があしらわれ、その中心には確かに、紫色の宝石の装飾が嵌め

るだけだし。それにどう危険かを言っちゃったら、必死に追いかけてたの全部水の泡だもん、

一や、それ君たち人間……っていうか、イェソドの欠片を手に入れた昔の教会が勝手に言って

一備にとっては危険だがな」

けどさ、やっぱ長いこと一人で勝手やってるとダメね。僕が神に造反してるんじゃないかって よ。んでね、僕も自分の失態を明るみにしないために、なんとか欠片をこっそり回収したんだ がエンテ・イスラを攻めるまでずーーーっと行方不明だった。もう何百年もかけて少しずつ少 込まれていたが、それは単なる意 匠 以上の意味は無いと恵美は勝手に思っていた。

髪われて、サリエルにばれちゃったんだ。危うく堕天させられるとこだったよーはっはー」 しずつ欠片を掴収してるんだけど、聖剣とその子の元の欠片はなっかなか見つからなかったの 「中でも『進化空剣・片翼』は結構危険でね。回収優先順位は高かったんだけど、サタン、君

「一体何が危険なの。聖剣は、魔王を倒すために絶対必要な物で、何も危険は無いはずよ」

自分で言って自分で笑うガプリエル。周囲の冷たい空気などどこ吹く風だ

ガブリエルは指と目だけで、恵美の聖剣の柄元を指し示す。

それは答えられないよー」 「大体さぁ、魔王や悪魔にだけ有効な剣とか、そんな都合のいい武器あるわけないじゃーん。 一そんな……勝手にって」

鉄光と、何が違うの。素材が違うだけで、聖剣は、対悪魔専用兵器ってわけじゃないんだよー」 進化聖剣・片翼。は聖法気由来で力が増減するんでしょ? あの教会騎士団とかが使う武身

「そんな……だって、聖剣は魔王城で私達を魔王のいる所まで……」

かつてエンテ・イスラの魔王城に突入した際、聖剣はその輝きで、恵美達を真っ直ぐ魔王の

元へと導いたのだ。だからこそあの広大無辺の魔王城をごく短時間で攻略できたのだ。 「イェソドの欠片同士が引き合った、ただそれだけのことさ。まあそのせいで、逆にその子の 一多分、それ魔王のいる所じゃなくて、その子のいた所だよ」 ガブリエルは事もなげに言う。

発見が遅れちゃったんだけどねー」

欠片同士の反応が起こった後、何があったかといえば、勇者と魔王の大徴戦である。勇者は

型剣の力をいかんなく発揮し、大立ち回りを演じた。 反応が強かった聖剣のおかげで、もともと微弱だったその子の欠片の反応がかき消されちゃ

切れるわ、どこに行ったか分からないわでもうてんやわんやだったからさー。まさか魔王の間 ったみたいね。で、その後エミリアが聖剣もろともこっちに来ちゃったおかげでまた反応が余

芸趣味に擬態されているとは思わなかったしー」 かりで、葉もまだまばら、実や花などは見られない程度にしか育っていなかった。 真典が最後にクリスタルから生まれた木の鉢を見たとき、二本の幹が絡まり合いはじめたば

忘れていたわけだし、よく無事に育ったものだと真奥が思っていたとき。 ガプリエルが突然、聖剣の刃を鷲摑みにした。

そもそもあのクリスタルがこんなことになるとは思ってもいなかったので、最近まで完全に

っぽどのことがない限り僕は倒せないよー。だからさー」 無駄だよー。コピー用紙で指の腹切っちゃったくらいには痛いけど、でも今の聖剣じゃ、よ 思美は驚いて刃を引こうとするが、剣は微動だにしない。

「もう事情は分かったでしょ? 頼むから大人しく、僕のお願い聞いてよー」 これは、つまり最後通告だ。 ガプリエルはひょうひょうとした態度のまま、真奥に目線をやる。

ル。魔力を蓄積しているわけでもない真奥が何をやったところで勝ち目はない。 もちろん鈴乃たちの力をアテにしたところで結果は変わらないだろう。 もし恵美がガプリエルと戦う意思を見せたところで、結果は分かりきっているというアピー

となれば、真奥の取り得る手は、たった一つしかなかった。

真奥は、大きく息を吸ってガブリエルに向き直る。

「な、なにしてるのよ!!」

恵美と、そしてガプリエルは、真奥がやけっぱちになって特攻を繰り出すのかと緊張するが、

ガプリエルも、そして恵美も、予想だにしなかった行動に出た。

向かって頭を垂れたのだ。 報む 魔界の頂点に立ち、今なお世界征服の野望を抱くと公言する魔王サタンの化身が、大天使に 土下座をしたのだ。

一アラス・ラムスを、連れていかないでくれ」

畳に額をつけて、真奥は真摯にそれだけを言った。

1111

「あのね、僕は天使で、君は魔王だ。昨日の女の子みたいなわけにはいかないんだよ」 なんとか呆れたような口調で返事するガブリエルだが、真奥はその返答を予想していた。 アラス・ラムスは真奥の行動の意味するところが分からず、真奥とガブリエルを交互に見る。

|もちろんタダでとは言わねえ。俺の首と引き換えでどうだ。悪い話じゃないだろう|

はあい

一ちょ、ちょっと? バカなこと言わないでよ?」

```
「大有りよっ! 誰が好き好んでこんな連中の助けなんか借りるもんですか! あなたは私が
                                                                           「うっせぇな。大天使のご加護を受けて倒したとかなんとか吹聴すりゃいいじゃねぇか。なん
                                                                                                                 「あ、あなたは私が倒すのよ! こんな所で勝手に自分の命投げ出さないでよ!」
                                                                                                                                                  これにはさすがに二人とも仰天した。
```

「あー、その、僕をほったらかしにして夫婦ゲンカしないでくれるかな?」 「お前の都合なんか知るか! いま大事なのはアラス・ラムスだ!」 この手で倒さないと意味ないの!」

わーお……なんて息の合いようだ……」 「誰が夫婦だ(よ)っ!!」」 ガプリエルは半ば感心したようにそう言った。

一ばばもままもけんかだめなのーー!!」

ガプリエルとアラス・ラムスの意見が一致した稀有な瞬間である。

在も忘れてたんでしょ?」 「一つ聞いていいかな。なんで魔王の君が、そんなにこの子にこだわるの。つい最近まで、存

「『王』になって、『あの悪魔』と同じように目先の欲に目が眩んで、大切にしなきゃいけなか

ったはずのこいつのことを忘れたからだ!」

「こいつは、死の淵から救われて、生まれ変わった俺が手にした、希望の象徴だ。……なのに、 振り下ろされた爪に囚われ、紅い空と大地に死を見た、あの日を。

俺はいつの間にかそれを忘れて、『悪魔の王』になっていた」

サタンという名の取るに足らない悪魔であった真奥貞夫は、体を起こすと、アラス・ラムス

「ぱぱ……ちょっといたい」

アラス・ラムスは真奥の腕の中で、むずむずともがいた。

| 今まで何百年とほっておいても大丈夫だったんだろ? | 俺の命に免じて、こいつを、こいつ

の嫌がる場所に連れていくのだけはやめてくれ」

何度も言うけども、もともとイェソドの欠片であるその子は天界の……」

「……まるで僕がその子を連れ帰ってものすごく酷いことするみたいなことになってるけど、

「俺は『古の大魔王サタン』の伝説を知っている!」

「……だから、行かせられない。行かせたくない。頼む。今はこいつを……っ!!」

最後まで言い切ることができずに、真奥は膝をついた。

"古の大魔王サタン。 とは、昨夜真奥が言っていた大昔の魔王のことだろうが、一体それがガ

恵美は、真鬼がそう言い放った瞬間、ガブリエルの表情が一瞬にして強張るのを見た。

プリエルになんの関係があるのだろうか。

をゆっくりと捻き寄せる。

ひざまずいた真奥は、苦しげにもがく。聖剣を抑えられている恵美からはよく分からないが、

どうやら呼吸が止められているらしい。 厚な僕でも、それ聞かされちゃ実力行使に出ざるをえない」 |ま、魔王っ!? 「ごああああああああ!!!」 「や、正直ここまでする気無かったんだけどさ、ちょっと君、それは墓穴だったよ。いかに温 ガブリエルがそう念を押すように顔を近づける。その瞬間、真奥の首が恵美の目にも分か

るくらい、まるで見えない腕で握られているようにへこみはじめる。 「下がっていろアルシエル、武身鉄光でぶち破るー」 魔王様! 魔王様、何事ですか!!」

と、そのとき急に外の共用施下が騒がしくなり、芦屋と鈴乃の慌てふためく声が聞こえてき

「あー、これだけ騒げば起きるかー。でも無駄だよー。ちょっとやそっとじゃ破れないよーそ まるで動じないガブリエル。実際外から重いものでドアを殴る音が聞こえてきたが、築六十

年のアパートのドアにはヒビーつ入らなかった。 ことご託宣下しとくからそれで手ぇ打ってくれない?」 子情はあるだろうけど、まぁ最悪教会とかにさっき魔王が言ってた大天使の加護でーみたいな 「勇者エミリア。悪いけどさ、後職の憂いなきように、魔王サタンは僕が処理するよ。君にも 完全に絶望的な状況だった。 そしてこんなときですら、漆原の声は聞こえない。多分、一人だけまだ寝ているのだろう。

ねー、エミリアいいでしょ?」 魔力の無い悪魔達に為すすべはなく、聖剣は封じられた。

い方。その程度にじか、人間の世界を見ていないものの言い方。 ガプリエルは真奥を見たまま、恵美に尋ねる。本当に、道を尋ねるく らいに気軽なものの言

?

うじゃない」 「今夜は、私がその子にお話してあげる番なのよ。連れてかれちゃ、約束破ることになっちゃ

えー……マジでー……」 恵美の苛立ちは、更に募る。 大の返事に、言葉の上では落胆し、感情の上ではそれほど気にもしていないと分かる声。

は私よ! 他の誰にもやらせるもんですか!!」 「第一ね、嫌がる女の子を父親から引き離すようなのに、いい奴はいないのよっ! 天光炎 「あなたたちお像い存在の事情なんか知ったことじゃないわ! でもね、魔王サタンを斬るの 「いやー……今時そんな使い古されたセリフはどうかと……」

「お? おお、わ、わっちゃちゃちゃ! あっついよあっついよ! ちょっと何すんの!」 堕天使のルシフェルをも切り裂いたそれはしかし、ガブリエルの掌を焼いていない。 思美は聖剣の刃に炎をともらせる。

したくないのにさー、どうして分かってくれないかな? もともと僕が管理してたんだよ?」 「い、一応なんともないように見えるけど熱いんだかんな!」ったくもう、君に手荒なマネは

「や、頼まれちゃいないけどそれが僕の役目であって……」 一たのんでないもん!」

ぐ……がはっ……」

一わたしたちはたのしくあそんでただけなのに」 今の・・・・誰? 鬱陶しそうに適当な受け答えをしてたガブリエルすら、真顔になった。

```
「まるくとがいってた。あなたたちは、うそつきだって」
うそをついて、かみさまになったんだって!」
                     小さな足、小さな手、つぶらな、だが意思の強そうなその瞳。
```

その声は、恵美の、ガブリエルの、真奥の、足元から届いた。

つかはつ!! げホッ……げえつ」 アラス・ラムスは、もがく真奥にそっと手を触れた。それだけで、

ええええたい

「あたし、あなたのこと、だいっきらい!」 ガブリエルの拘束が緩み、真奥は冷や汗を流して呼吸を取り戻す。

一あたしたちをひきはなしたこと、あたしたちをとじこめたこと、それに *1..... その瞬間、アラス・ラムスの類に紫色の三日月の紋章が浮かび上がり、纏う黄色いワンピ アラス・ラムスはガブリエルに歩み寄る。

ースから、真夏の太陽のような閃光がひらめいた。 きゃああっ!!」 のわっ! **ぱぱとままをいじめるやつ、ぜったいゆるさない!!!!**

黄金色の光に吹き飛ばされて、ガブリエルは魔王城の壁に叩きつけられた。 はずみで聖剣がガブリエルの手から離れて、恵美が自由になる。

アラス……

にガプリエルの胸元に飛翔する。 「わ、ちょっ!!」 まってて、ぱぱ!」 立ち上がれない真奥の脇から、黄金色のオーラを身に纏ったアラス・ラムスが、弾丸のよう

って吹き飛んでゆく。 「あ、アラス・ラムスっ! 天光殿靴っ!!」 一ぐえええっ!」 恵美は真奥のことはほったらかしにしたまま、破邪の衣を一極集中することで得られる高速 ガブリエルは潰されたガマガエルのような声を上げながら、アラス・ラムスごと壁を突き破

移動補を用いその後を迫った。 |エミリアっ! 魔王様で!

鈴乃と芦屋が転がり込んできた。 と、ガブリエルがいなくなったことで結界が解除されたか、突然ドアが繋巻ごとぶち破られ、

に飛来したではないか。 鈴乃、頼む、俺を、上に……」 ちが……ガブリエル……アラス・ラムスが……」 天兵連隊である彼らも、その背には白い異がはためていている。 突然現れた、昨日の四人のガブリエルの部下が、アラス・ラムスのぶち破った穴を塞ぐよう ガブリエル様の邪魔はさせん!!」 戦っている?」 アラス・ラムスが、戦ってる、早く、追いかけ……げほっ」 何っ? 奴が来たのか?」 おおおおおのれエミリアつ!! なんたる非道なマネを!!」 止まれ人間! 魔王サタン!!」 古しけにうめく真奥を見て頷く鈴乃だが、 戸屋の思考回路とこの状況では当然そうなるだろう。だが、 身動きが取れない真奥と壁に開いた大穴を見て、芦屋は顔を憤怒の形相に染める。 7屋と鈴乃は、状況がまるで呑み込めないまま、しばし壁と真奥を交互に見るしかできなか /ラス・ラムスが……」

ころで、天兵進隊というポジション相手では一対四はどう考えても分が悪い。 一くつ……てめえら……」 「へぇ、誰に向かってそんな口聞いてるわけ?」 戦うにしても、戦闘能力を持っているのは鈴乃だけだ。ガブリエルがいくら弱いと評したと

「う、漆原?」 ガブリエルの子飼い如きが偉そうに、僕らに下がれとか言えた立場なわけ、へぇ?」 新たにかかった声に、なぜか四人の天使の顔が強張った。 いかにも寝起きといった様子の漆原が、気だるげに玄関に寄りかかりながら四人の天使を睨

そこどけよ なんてことのない一言。だが。

みつけていた。そして、

ど、どういうことだ? 「真奥、ベル、大丈夫だよ。こいつら僕が邪魔させないから、行ってきなよ」 四人の天使が、素直に道を開けるではないか。

「芦屋、僕がもともとどういう悪魔だか忘れてない?」

あいつに顎で使われるような天兵進隊の雑兵如きが、僕には逆らえるはずないだろ?」 天使の前身は、晩の子と呼ばれ、神に取って代わろうとした、天界最高位の天使であった。 |堕ちる前は、これでも大天使筆頭だよ僕は。ガブリエル本人相手じゃこうはいかないけど、 『王軍に於いては悪魔大元帥の地位にあるルシフェル。だが数多の聖典や伝説に語られる堕

漆原は不機嫌そうな顔で、舌打ちをした。

ニート堕天使にすら逆らえない杓 子 定 規な摂理とあっては、真面目に働いているであろう天 (連隊が少し気の毒になってくる) お前……本当に時々役に立つな、おい……」 だが、映の子どころか夕方に起きて明け方に寝るような日もある生活リズムが崩れまくった 堕ちた者相手でも、上位格の天使に逆らうことができないのは天界の摂理である。

「よし、ハンマーの打面に乗れ! 振り落とされるな!」 天使が空けた道を、鈴乃と真奥は、早朝の大空向けて飛び出した。

お、おう、鈴乃、頼む!」

時々は余計だよ、真奥。それよりさっさと行きなよ」

「アラス・ラムスっ!」

恵美は、笹塚の遥か上空で、それを見た。

意思を持った流星のように高速でガプリエルに突撃するアラス・ラムスと、防暖一方のガブ

「ぼ、僕だって離れられるものなら離れたいってーーー!!」 恵美の牽制に注意がそれたガブリエルの傾面に、アラス・ラムスが全力で頭から突撃する。 ガプリエル! アラス・ラムスから離れなさい!」 いたっ、あだだだだだだっ!」

なる上空へ放り出された。 目をそむけたくなるような衝突の後、ガブリエルはペットポトルロケットのように軽々と更

を挽き物せる 「アラス・ラムス! 大丈夫!!」 鼻の頭を押さえてスッ飛んでゆくガブリエルなど気にもせず、恵美は空中でアラス・ラムス

一あーもう! 僕そんなに戦い得意じゃないのにー!」 少し上の方で泣き言を喚きがら、大きな賞を広げて急削動をかけるガブリエル。

「理不尽だああ! どう見たって僕の方がやられてんじゃん!」

|じゃーん! 剣がでっかくなっちゃった!!! 空手の右手から、ガブリエルは顔の横で拳を握る。そして、

ますか? 管理者だからって常に余裕こいてられるわけじゃないの!」 「あのねっ! サーカス団の猛獣 使いが、暴れるクマやライオンに素手で立ち向かったりし 「こんな子供に剣向ける気!!」 一体なんの物真似だか知らないが、物騒なものを取り出したガプリエルに、恵美は言う。

「僕は分かりやすい例出しただけだよ!」なんで急に母性発揮して怒っちゃってるのさー!」 「も、もう一度言ってみなさい! アラス・ラムスをクマとかライオンとか言ったわね!!」

「うん、強いよー。逆に言うと僕がこれ出そうと思うくらい今の怖かったんだけどねっ」 「まま、きをつけて! あのけん、すごくつよい!」 そんな恵美を守るように、アラス・ラムスはガプリエルとの間に立ちはだかる。

持つ、その一見なんの変哲もないロングソードが普通のものでないことくらいは分かる。 「ガブリエルの剣……デュランダルね?」 余裕のあるものの言い方こそ変わらないが、アラス・ラムスに言われなくてもガブリエルが

だって例外じゃない。僕も管理者だからさー、欠片の一つに負けるわけにいかんのよ。例え正 でも斬れるの。どんなつまらぬものでも斬ってしまっちゃうよー。多分、"遂化聖剣・片翼。[せいかーい。これねー、特別な法衞がかかってるわけじゃないけど、とにかく頑丈で、なん

体がイェソドの欠片でも、女子供斬るのって後味悪いからさ、できれば降参してほしいんだけど」

その瞬間、恵美の傍らを微風が通り過ぎ、右手に軽い衝撃が伝わった。

その瞬間、恵美の中から急激に聖法気が消滅する。 ガブリエルの声は、後ろから聞こえた。

ブリエルに斬り飛ばされたのだと気づくまで、恵美は動くことすらできなかった。 *** 「やー、紳士気取ってると、フラグブレイカーとか呼ばれるんだわこれが」 唐空にホタルのように明滅した聖剣の刃の残滓が光る。切断面は鏡のように光っていて、ガなんと、聖剣の刀身が半ばから折れていた。いや、斬り飛ばされていた。

なろうと知ったこっちゃないのよね」 ないアラス・ラムスがもしデュランダルの刃にかかったら……。 『イェソドの欠片である、進化の天銀の核だけ持っていければいいからさ、まぁ、聖剣がどう それはアラス・ラムスも同様だったらしく、恵美の元に飛翔してくるが、体当たりするしか

「いてっ! 肩切った!」 なんでも切れるというその両刃の剣を肩に載せてしまい、衣服と肩口を自分で斬ってしまっ

ガブリエルは、格好をつけようと思ったのだろう。デュランダルを肩に担ごうとして、

```
うえー……なんか、凌く面倒なことになりそー」
                                                                                                                                            じゃあ、大好きなばばと引き離されようとしてる子を、
                                                                                                                                                                                                                                                               あ、でもね、ままもすきなの、ままともはなれたくないの」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    ………… ぱぱ」のこと、好き? ずっと一緒にいたい?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               ……なおに、まま
                         守るべきものを幸せにするためなら、とことん欲張りになってやるわ!」
                                                       取初よりも若干細く頼りないが、それでも、
                                                                                     何けた刃が徐々に補修され、第一段階の形状を取り戻した。
                                                                                                                                                                             忠美は小さく微笑んだ。
                                                                                                                                                                                                                                 そのあと慌てたように付け足すのがなんともいじらしい。
                                                                                                                                                                                                                                                                                            アラス・ラムス。即答にして迷いなし。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          2
                                                                                                                  一等は、気力を振り絞って整剣に聖法気を注ぎ直す。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              人芝居で馬鹿をやっているガプリエルに構わず、恵美はアラス・ラムスに尋ねる。
                                                                                                                                                見捨ててはおけないわね」
```

気力で覇気を補う恵美と、心底嫌そうに顔をゆがめるガブリエル。

ねぇ、アラス・ラムス」

と切れ味に少しでも引っかかれば、おそらく命はあるまい。 「……悪く思わないでよね。こんなこと言うと僕が悪人みたいだけどさ」 ガブリエルが、剣術の基礎などまるで無視した適当な構えを見せる。だが、あの速度と威力

て、かかってきてよね」 一言っておくけど、君から手を出してきたら僕も真剣に応吸せざるを得ないよ? それ覚悟し 「子供が泣くのを見るのに比べたら、どんな相手だって怖くはないわ!」

と言うと、やっぱり僕の方が悪役じゃーん」 一その子、確かに子供の格好してるけどイェソドのセフィラなんだよ元は……って、こんなこ ぶつくさ言うガブリエルにはもう取り合わず、恵美は絶望的な戦いの算段を立てようとする。

を仕留めなければ……。だが、あの速度をどう捉えれば……。 万全の状態でも、刀身を斬り飛ばされたのだ。切り結んではならない。一撃で、ガブリエル

とっせーい!!」

その瞬間、ガブリエルの背後から、高速で襲いかかる者がいた。

一ま、魔王っ!」 ははつ!

うけっ! 鈴乃の大槌に乗って上空までやってきた真奥は、あろうことか真後ろからガプリエルに組みます。 まる

```
真奥が大槌から飛び上がると同時に、鈴乃がガプリエル目がけて武身鉄光を振り抜く。
#乃のかけ声とともに振り抜かれた大槌の打面から発生した衝 撃波は、真奥に組みつかれ
```

うわあああああ?! うおおおおおおおり

槌本体を回避しようとしたガプリエルの尻に直撃し、

```
はあああなあああせええ!
                                                      《奥を背負っているおかげで重心が体の上の方にあったガブリエルを、物凄い勢いで空中回
```

だれがはなすかあああああ!!」 大回転の中で、大天使と魔王の繰り広げる戦いとは思えないほどヤボったい時間が経過する。

一恵えええ美いいい! 今のうちにいいい! 俺ごと斬れええええ!! ぐるぐる回りながら聞こえてきた真奥の絶叫に、恵美はようやく我に返る。

- ふんっ! 一ばあかあああ! 今しかああチャンスはああああ!」 一ば、バカっ! アラス・ラムスの前で、そんなことできるわけないでしょ!」

「かやっ!」 その瞬間にガブリエルは小蝿を払う程度の力で、真奥を引っぺがして空中に放り出した。 ガプリエルだって、いつまでも回ってちゃくれないのだ。

314

一だああああ!!」

** ま、魔王で!! 鈴乃が慌ててそれを追うが、彼女の飛行速度で追いつける距離と速さではなかった。 真奥はこれまた回転の慣性を受けたまま、猛スピードで吹っ飛び、やがて落下しはじめる。

そんなやり取りをどうしようもなく眺めていた恵美に、突然アラス・ラムスが、尋ねてきた。

「ままは、ぱぱとずっといっしょ? ままも、ぱぱのこと、すき?」 一……なぁに、アラス・ラムス」 この非常時に、なんと言うことを言い出すのだろうこの子は、

子供を、傷つけるわけにはいかない。でも、嘘をつくわけにはいかない。 **亜美はつい可笑しくなって、微笑んでしまった。**

あれだけ目の前で大喧嘩を展開したのに。魔王と、人間の区別がついているくせに。

「私は、そうね、きっとばばと一緒よ」

はんと?!

心の底から嬉しそうな笑顔になったアラス・ラムスに、恵美も笑顔で答えた。

「ええ、本当よ」 死が二人を分かつまでね」 それは、本心からの、額面通りの言葉である。

真奥貞夫が魔王サタンである限り。

おしいり

アラス・ラムスが子供らしい快哉を上げたその瞬間、

うく自分の飛行制御を失いかけた。 まさしくそれは、空魔と呼べるほどの衝撃を伴った。 鎧乃は落下する真奥を迫っていたが、超スピードで傍らを通り過ぎた何者かに仰られて、危

なんとか体勢を立て直したときにはもはや真臭は地面に叩きつけられるタイミングであったが、 否、アラス・ラムスの纏う黄金色の光に抱き止められていた。 地面すれすれのところで、真奥は空中に似止していた。

アラス・ラムス……お前……」

一ねえばば、まま、ずっとばばといっしょだって」

ヴィラ・ローザ笹塚の座までわずか数十センチの場所で浮遊したまま首を傾げる。 真巣はアラス・ラムスが何を言い出したか分からず、四肢を投げ出した前抜けな姿のまま、『は?』 「あたし、ままとばばと、ずっといっしょにいるね」 「お前、何言って……」 一だから、ぱぱもさびしくないよね」

柔らかい、羽毛のような温かさのその光が、一瞬で、真奥の視界に満ちる。 無邪気な言葉と、その光は、ほとんど同時に発せられた。

「だからちょっとだけ ばいばい」

真奥が支えを失って、地面に落下した瞬間、既に黄金色の流星は天高く向かって急上昇して

|アラス・ラムスーーーーーーー! いた。真奥はそれを下から見上げながら、どうすることもできなかった。 真奥の絶岬に応えるように、遥か高空で、光の乱舞が起こり、それは朝の太陽の光を受けて ようやく地上に降り立った鈴乃のことなどまるで目に入らず、真奥は叫んだ。

もう一つの太陽のように、銀色に輝いた。

縁形のシールドがついた、重厚な手甲と、同じデザインの白銀の脚絆。 「ガプリエル。悪いけど、第三の選択で、手を打ってもらうわよ」 Rを握る右手には、柄の護拳に当たらない、指の出たシンプルな手甲。空手の左には、流

現化した姿だった。 |進化聖剣・片葉。は、デュランダルに斬り飛ばされた先端すら、白銀の輝きを帯びて復活し 「なんてこったー……そうかぁ、教会が君に与えた『進化の天銀』は、一つじゃなかったんだ それは、今まで具体的な形状を持たず、単なる光として出現していた破邪の衣の一部が、具 両腕の手甲と胸絆以外の箇所は、今までと変わらず光の衣のまま。しかし手甲で握りしめる

だよ。やばいね、そんなやり方で進化するなんてさすがに予想外デス……ここから本気で…… 「見たとこその破邪の衣に核となる欠片は見当たらないけど、そりゃ、あの子も惹かれるわけ ガプリエルは、真剣な表情でデュランダルを構え直す。

っけねー、忘れてたよー」



顔に闘志を漲らせながらも軽い調子を崩さなかったガブリエルのすぐ横を、何かが透過する。 そして次の瞬間、

ぬあああっ!!! え? え!? 何なに!!

背に鋭い痛みが走り、ガブリエルは叫び声を上げてしまう。

られた経験などほとんどないガプリエルにとっては、未知の痛みであった。 「こ、こ、これはつ……!!」 それは、未だかつて経験したことのない。痛み、だった。天界の大天使として、人に傷つけ

ガプリエルの左腕が、浅く、本当に浅く切り裂かれていた。

だが、それはガブリエルにとって有り得ない出来事だった。さっきまで聖剣の刃を素手で驚

掴みしても平気だったはずのに。

恵美は……否、勇者エミリア・ユスティーナは、"進化聖剣・片翼。の先端にわずかについ

を見たくなかっただけ」 た血を振るい落とすと、ガプリエルに向き直った。 | 追きなさいガプリエル。私は天界と事を構えるつもりは毛頭ないの。ただ、あの子が泣くの

エミリアはさひしそうに目を伏せる。

年、そのイェソドの欠片を探したと思ってるんだい?」 「そ、そういうわけにはいかないなぁ……僕だって、引き下がれない事情があるんだよ。何百 「へぇ、じゃあ、その剣で、まだ私と戦うつもり?」

神話に語られる大天使の剣デュランダルの先端が、先ほど。遊化聖剣・片葉。がそうなった ガプリエルは、今度こそその顔から余裕を消滅させた。

のと同じように斬り飛ばされているではないか。 瞬間には灰のように原型を失って崩れ果ててしまった。 それだけではなく、デュランダルは鏡のように鮮やかな切り口から刀身にヒビが走り、次の

「……ど、どうやら、退くしかないみたいだね、これは」 思ったよりもあっさり、ガブリエルは降参した。

まで何百年も放っておいでも何も無かったのに、何故今になってそこまで必死に集めようとす 僕たちが回収する。そのときまで預けるだけだ」 『負け犬の遠吠えにしては上等ね。でも、一つだけ分からないの。魔王が言ってたように、今 「でも、僕も、そしてサリエルだって、きっと諦めないよ。いずれイェソドの全ての欠片は、

80.2

エミリアのその問いに、ガプリエルは束の間、啞然として口を開けた。

「……驚いた。この期に及んで、君がそれを言うのかい?」

いの意味をね。そうすればいずれきっと分かるさ」 謎めいた言葉を吐いたガブリエルは、エミリアの返事を待たずに、崩壊したデュランダルを

「……君は、自分がどんな存在なのか、もう一度よく考えてみることだ。そして今の僕との晩

ガブリエルの言うことが分からず、エミリアは目を細める。

握っていた手を、突然更なる上空に向かって掲げる。 「そのときの君の選択が、世界の安寧を優先してくれることを願うよ。決して」 "大魔王サタン。の災禍を、再来させないためにも」 その手から、更なる光が放たれた。

くるのに気づいた。 な、なんだっ!」 鈴乃は大地を蹴って飛空し、それに接近を試みる。 巨大な爆発のようにも見えたが、光が収まってまた視線を上空に向けると、何かが落下して 一際強い光が上空で炸裂し、真臭と鈴乃は一瞬 顔をそむける。

「え、エミリアっ!!」

すぐに落下してくるのが人間で、それが恵美であることに気づいた鈴乃。 負傷したのか、先ほどの光の爆発で意識を失ったのか。力なく落ちてくる恵美の真下に入っ

「エミリア! 無事か!」

た鈴乃は、ぐったりとした恵美の体を危ういところで受け止める。

完全に脱力しているように見えた恵美だが、声をかけるとあっさりと目を開いた。

「……ああ、ベル……うん、無事よ。私は。あと、ガブリエルもいなくなったわ」

「何っ!!」

がっていた。人影はどこにも見当たらず、もちろんガプリエルの姿も無い。 鈴乃は驚いて、上空の光の爆発の残滓を見上げる。 するとそこには、かすかにきらめく光が残るのみで、あとは変わらぬいつもの笹塚の空が広

おい恵美で!」 だが、鈴乃はそれで安心するようなことはしなかった。 この空には鈴乃と、惠美しかいない。

「アラス・ラムスは、どうした」 下方から、そちらを見なくても青い顔をした口から放たれたと分かる声がした。

```
I
                          もー……どうすりゃいいのよ、この状況……」
                                                                                                      まさか……ガプリエルが……」
                                                                                                                                                           ゆっくりと繰りてくる恵美と鈴乃を見ながら、真奥は、我知らず声が高くなる。
                                                                                                                                                                                                             アラス・ラムスはどうしたんだい」
誰かに文句を言うように、口の中で独りごちたのだった。
                                                                               悪美は、何も答えなかった。
                                                                                                                                 思美が、しかめた顔をそむけたことで、この上なく嫌な予感が背筋を伝う。
                                                     台えない代わりに、
```

「はい、お疲れ様。ちょっと時間いいか」

'あ、木崎さん、お疲れ様です」 バイトを上がる時間になって、 'おいちーちゃん」

バイトを上がる時間になって、千穂は木崎に呼び止められた。

一例のあの子、義威のところに帰っちゃったのか?」 「大丈夫ですよ、どうしたんですか?」 午後九時。木崎に手招きされた千穂は、なんとなく用件が分かっていた。

「なんというか、抜け殻のようだったからな」

やっぱり、分かります?」

やはりそのことか、千穂は心の中で頷く。

真奥のことだ。

まさに、今日の真奥は精彩を欠くの一言だった。つまらぬ凡ミスを連発し、声に張りが無く、

逆に木崎が心配になるほどいつもの真奥とはかけ離れた仕事ぶりだった。 「こればかりは本人の気持ちの決着を待つしかないが、困ったものだな……すまないが、この

状態が続くようだったら、ちーちゃん、少し仕事面でフォローをしてやってくれ」

てますから。それじゃ、お先に失礼します」 「大丈夫ですよ、木崎さんが真奥さんのためを思って言ってるの、真奥さんもちゃんと分かっ 「私はちょっとばかりきついことを言ったからな。あまり甘い顔をするわけにもいかない」 「はい、分かりました」

一ああ、気をつけて帰りなさい」 木崎に一礼して千穂は店を出ると、時間を確認してから憧塚駅の方向へ歩きはじめた。

ガプリエルとともに飛び出した恵美が、一人で帰ったのを見て、真奥はまさに、打ちひしが アラス・ラムスは、消えた。

れたといった様子だったという。 ガブリエル一党のことが気になって朝一番でヴィラ・ローザ笹塚に駆けつけた千穂を待って 千穂は早朝にあったという恵美とガプリエルの戦いを、鈴乃から伝え聞いただけだった。

「アラス・ラムスが……いなくなった」

鈴乃の、そんな衝撃の一言だった。

とんでもない大穴が空いていた。 外の階段で、鈴乃と、芦屋と、漆原が途方に暮れたように座り込んでおり、二階の壁には

大騒ぎが起こったのに近所で騒がれたり通報されていないのが気にはなったが、今はそれど 異世界の者が引き起こす超常現象に慣れてきている千穂には、一目で戦闘の跡だと分かった。

一魔王様は……無事です。魔王城にいらっしゃいますが……今は一人にしてほしいと」 一あ、芦屋さん、これは……っ」 ころではない。

すか!! 一アラス・ラムスちゃん……どうなったんですか? あのガプリエルって人が、何かしたんで

千穂は勢いでガブリエルの名を出すが、

「分かんないんだよ。エミリアも、なんか真奥と同じように気が抜けちゃったみたいでさ」 千穂の疑問に答えたのは漆原だ。

そ、そんなっ! 「一番考えられるのは、アラス・ラムスがガブリエルに連れていかれてしまったということだ」 **十穂は悲痛な叫び声を上げる。**

「でも、仕方ないんじゃないの?」アラス・ラムスがイェソドのセフィラの欠片だったんなら、 アも魔王も大きな怪我はしていないが……残念だが、連れていかれた可能性が一番高い」 **『今回は天兵連隊に見張られていたから、魔王に魔力を取り戻させる暇も手段も無かった。セ** ノィロトの樹の守護天使相手に、エミリアもよく抗しえたとは思えない……幸いにしてエミリ

一漆原さんっ!!」 にも無……」 ガプリエルが天界に連れて帰るのは自然な流れだ。そもそも僕らにあの子を保護する義務もな

千穂は、漆原がそれ以上言う前に大声で遮った。

「それ以上言ったら、許しませんよ!」 不貞腐れたように口をとがらす漆原は、それでも一応口を閉じた。 ……なんだよ」

ってしまったというのは分かりますが……奴も情の無いことで……」 「……遊佐さんは、どうしたんですか?」 「エミリアは、既に帰宅しました。今日も勤務だからと……戦いで荷物や衣頼がぼろぼろにな

「佐々木さんも、とりあえず学校に行ってください。今、魔王様は……」 芦屋が力なく答える。

一多分、誰とも話したくないと思いますので……」 千穂は釣られて一緒に見上げるが、その瞬間、胸に何か得体の知れない気持ちがこみ上げ 角屋は、沈痛な面持ちで二階の大穴を見上げた。

てきて、思わず涙をこぼしてしまった。 「す、すいません……それじゃ、私」 それをごまかすように、慌ただしく三人に一礼して、千穂はアパートを後にした。

一アラス・ラムスちゃん……」 ほんのわずかな時間しか一緒にいなかったはずなのに、子穂ですらこれほどの喪失惑を抱く 学校への道すがら、千穂は小さなリンゴの少女の名を呟き、また一筋、涙をこぼした。

のだ。まして父親と慕われていた真典の心の内はどれほどだろう。 無力さに、歯噛みした こんなときにも、自分は、真奥のそばにいることすらできない。

「遊佐さん?」 ー……あ、メール 恵美からのメールだった。そこには、今日何時でもいいから会えないか、という旨の内容が 鞄の中で携帯電話が震えていることに気づいた千穂は、涙を拭って取り出した。

書かれていた。

とのこと。そこまで言うなら、断る理由も無い。 「あ、千穂ちゃんごめんね、疲れてるところ呼び出して」 「遊佐さーん、お待たせしました!」 そして今、アルバイト帰りの千穂は、恵美の姿を能塚駅の構内で見つけた。 今日は学校が終わった後夜までバイトであることを返信すると、夜でもいいから会えないか

いいんですけど……どうしたんですか?」 彼女なりに、やはりアラス・ラムスの喪失が心に重くのしかかっているのだろうか。

そう言う恵美の方が、よほど疲れたような表情をしている。

えっとその……私がおごるからさ、そこの、エキセントリック・シオールに入って話さな

「え? あ、はい、いいですけど……」 い? 店の隣の席、空いてるから」

笹塚駅のモールの端にあるエキセントリック・シオールに入り、恵美はブレンドを、千穂は

```
アイス豆乳ラテを注文する。
「あの……アラス・ラムスちゃん、やっぱり、連れていかれちゃったんですか?」
                                  £5.....
                                                             一……アパートに行きました」
                                                                                                                       「今朝のこと、誰かから聞いた?」
                                                                                                                                                      はかけ、大きく息を吐いた。
                                                                                                                                                                                     店の隅の、周囲からあまり目に入らない席に陣取った恵美は、クッションの効いた席に深く
                                                                                            そして、開口一番そう切り出してくる。やはりその話か。千穂も沈痛な面持ちで頷いた。
```

やはり、そうなのだ。 恵美は、千穂よりも更に深く憂いを帯びた顔で、額にしわを寄せている。

一……私に、もっと力があったら……」

そんな、遊佐さんが悪いわけじゃ……」

------程に、一人でガフリエルと収えるだけの力があったら、こんなことにはならなかったの」

そんな、自分を責めないでください……」

いいえ、これは私の力不足の結果よ」

|まま、だいじょぶ? かぜ?|

そうになり、 「え? どうして! なんで? アラス・ラムスちゃん、どうしてここにいるんですか! |アラス・ラムスちゃん!!| **|ちーねーちゃ! だいじょぶ?|** 「いたっ!」 |ああああえええええええええれ!?! パランスを崩して床に転んでしまう。 ううん、そういうんじゃないの。心がね、痛い…………あれ?」 ちーねーちゃ。まま、どこかいたいの? けがしたの?」 見上げると、テーブルの上の恵美は、頰杖をついて顔を赤くしながらそっぽを向いている。 千穂は、床に膝をついたまま、驚愕の叫び声を上げた。 その小さなもみじの手が、べたべたと千穂の顔に触れた。 千穂は思わず立ち上がろうとして、テーブルに膝をぶつけ、危うく豆乳ラテをひっくり返し 恵美と、千穂の足元に、

遊佐さん……」

「無事だったんだ! 良かった!!」

「で、でも、一体どうして? 真奥さんも鈴乃さんも芦屋さんも、みんなアラス・ラムスちゃ がいなくなっちゃったって思ってましたよ?」 不愉快な漆原のことなど、もはや話題にも上がらない。 千穂は快哉を上げて、アラス・ラムスを抱きしめる。

しわぶっ!

「アラス・ラムスがね、聖剣、食べちゃったのよ」 「……私だって、まさかこんなことになるとは思わなかったのよ」 アラス・ラムスからまばゆい光が発せられたと思った瞬間、恵美は聖剣に違和感を感じた 恵美は、そっぽを向いたままぼつぼつと話しはじめる。

絶対に結びつくはずのないそのSVOに、千穂は目を丸くする。 アラス・ラムスが、聖剣を、食べた。

「こう、ぐるぐる丸めて、パンでも食べるみたいにね。そのときの私のパニック、想像つく?」

「まぁ、要するにそれが、アラス・ラムスなりの『イェソドの欠片の融合』だったらしいの。 答えようがあるはずもない。

私もガプリエルも、何が起こったか分からなくて呆気にとられたわ」

す。すると、 なっちゃってるわけで、結果としてどういうことになったのかというとね……」 「それでねー、まーその、イェソドの欠片同士が融合したわけだけど、聖剣は私の体の一部に 「わぶっ!」 恵美は、店内の他の席から見えないように体でアラス・ラムスを隠すと、頭の上に手をかざ いま、ずっとままといっしょなの!」 アラス・ラムスが、形を失い光の粒子になる。

異なり、紫色のオープの輝きが目に見えて強くなっている。 そしてその短剣、おそらくは聖剣なのだろうが、恵美が今まで見たものとは明らかに形状が 千穂が驚いて騷きするほんの一瞬の間に、恵美の右手に、美しい短剣が一振り出現していた。

[ままーびっくりしたー] 恵美の右腕には今までの戦闘では見たことのない美しい銀色の手甲が出現し、そして、

そしなの |·····しゃ、喋った·····って、ええ? ええ? それもしかして·····」

「ちーねーちゃ、あたしかっこいい?」

「……アラス・ラムスが、聖剣と、破邪の衣の一部になっちゃったの」

「じゃ、じゃあなんで、このこと真臭さんたちに教えてあげないんですか? 真臭さんもう完 千穂は、開いた口が塞がらなかった。

全に意気消 沈しちゃって、昨日も今日も全然仕事にならなかったんですよ?」 「そりゃそうですよ! あんなに可愛がってたんだから……」 「あ、そうなの?なんだ、結構ダメージ受けてたのね」

「ふふ、ごめんね。でも、これくらいしてもいいと思うわ。あいつにも」

次の瞬間、恵美の右手から聖剣が消え、また千穂の目の前にアラス・ラムスが現れた。

「大事なものを失う悲しみってのを、少しは分からせてあげないとね」

な悪口言いながらゲートに逃げ帰っていく光だったのよ……でね、本題はここからなんだけど」 いんだから、どうしようもないしね。魔王やベルが最後に見たのはガブリエルが小学生みたい 「ガブリエルも泣いて帰ったわよ。まぁ、サリエルの堕天の邪眼光が私から聖剣引きはがせな 変身の残滓の光が消えると、恵美はアラス・ラムスの頭をやさしく撫でる。

うなことを言い出した。 あまりの事態に理解がなかなか追いつかない千穂に対して、恵美は更に追い打ちをかけるよ 「……え、は、はい、なんでしょう」

「アラス・ラムスは今、栗剣と融合した状態なんだけど、見ての通りある程度は独立して行動

334 できるわ

受う目の比較のと、严重はつう。この一緒にいると勘違いしてるみたいなのよ……」

「それでね……融合前にこの子が言ってたことなんだけど……どうも私が、ずっと『ぱぱ』と

も一今日の仕事の間中、私の頭の中でぱぱに会いたいぱぱはどこだって大騒ぎでね。かとい 束の間の沈黙の後、千穂はうめいた。

「そんな日に限って、何か梨香もぼーっとしちゃってて助けを求めるわけにもいかなくて」 「なんですかそれ」 って、この子をいちいち魔王城に預けてたら、いざっていうとき、私が聖剣使えないのよ」

「とにかくこのままじゃ私、OLとしても勇者としても仕事にならなくなっちゃうの! 私は 「朝もお昼休みも、帰りの時間も、妙にそわそわしてずっと携帯の着信気にしてたわ」 鈴木さんが?」 恵美は温くなったプレンドを一気にあおると、心底困った顔で頭を抱えてしまう。

なっちゃうし、そもそもこの子が聖剣状態だと今までみたいに格納してると、頭の中大騒ぎで 魔王を討伐しなきゃいけないし、でもそうするとアラス・ラムスに『ばば』を殺させることに

日常生活に支障さたすし……もうどうしたらいいか分からないのよぉ……」

分からない。 「どんな育児ノイローゼですか……」 型剣の勇者の泣き言。千穂は頭が痛くなってくる。そんなこと言われたって、千穂はもっと

一解決になるかはわかりませんけど」 分からないが、千穂にしてみれば、できれば代わってあげたい贅沢な悩みだ。

乗り出してくる恵美に、千穂は至極冷静に言った。

何 ??

真奥さんのアパートの空を部屋に引っ越せば、少なくともアラス・ラムスちゃんの希望は叶

| はばのおうちにおひっこし!! たってぇ...... 子供みたいなこと言わないでくださいよー」 「何かに負けた気がするから、それだけは絶っっっ対に嫌っ!」

そんな『まま』のジレンマと苦悩などどこ吹く風、リンゴの少女アラス・ラムスは、大人の

世界の事情などには関わりなく、相変わらずマイペースなのだった。

る中、真奥はアパートの階段の下で、おがらを燃やして浮かぶ煙をぼんやりと眺めていた。 恵美が千穂と一緒にヴィラ・ローザ笹塚を訪れると、夕方の西端が最後の光を南に投げかけ「またその勢火?」

「お前もちったあ日本のこと勉強しろよ。送り火って言うんだよこれは」

「……迎え火で来た先祖の霊を、あの世に送り返すためだよ。本来盆の締めにやるもんだが、

一送り火。ふぅん。……なんのためにやるの?」

周一度も使わずじまいだ」 チックの子供用座席が光を反射する。

真奥の視線の先にはデュラハン弐号があって 夏の夕暮れの白い陽を受けて、黄色いプラス アラス・ラムスは、迎え火に乗ってきたんだからな。……あれも、無駄になっちまった。結 力なく下がったその手に、アラス・ラムスと恵美と、三人で撮ったあの写真の台紙がつまま

れているのを、恵美は視界の端に捉えた。 多少ずれたって構わねぇだろ」

真奥はそこで深々とため息をつく

そうね。魔王のくせに一丁前に凹んでるあなたを笑いに来たと思ってちょうだい」 「旅人が、天使からもらったお守りだけど、王様になった後、どうしたの?」 随分ね。でも、今日は聞きたいことがあって来たの。答えてもらうわよ」 あれか、お前は俺をいたぶりに来たわけか」 参考にさせてもらいたいの。 設定があるなら、教えてくれない?」 異奥は、顔を俯かせたまま小さくうめく。 真夷が面倒くさそうに顔を伏せたまま、何も言わないので、恵美は勝手に話し続ける。 **半当に、勇者だ天使だって奴らは陰険だな」**

今日はお前と会話する気力はねえ。帰れ」

夏の夕暮れにかすかな風が舞い、煙を巻いて空に散らす。

ったある日、いきなり目の前に現れたから今度は大切にしようと思ったけど、王様時代の行い 「……旅人は、王様になってお守りの存在を忘れた。色々あって背と同じぼろぼろの旅人に厚 呉奥が怒り出すかとも思ったが、しばらく沈黙した後、ぼつりと呟いた。

十穂は黙ったまま、じっと成り行きを見つめている。

心魔ほどじゃないわ

が悪かったせいか、お守りは人に奪われてなくなっちまったよ、多分な」 「……なんだってんだ」 「ふうん、なるほど。でも旅人は、それが大切なものだってことは、思い出したんだ」

くして、真奥から目線を外している。 目に険を籠らせて恵美を睨み上げる真実。 だが、恵美はなぜか、先ほどの真奥を馬鹿にする様子とは打って変わって、少しだけ顔を赤

[······あ?] 恵美のその態度に不審を覚えた真奥だったが、

「まぁ、その旅人の宝物が何かは知らないけど、そこまで言うなら、よっぽど大事なものだっ 一なんなんだよ! 人とも……」 一私も、そう思います」 「じゃ、きっと今度こそ、大切にできるわね。どう思う?」 千穂が初めて声を出す。 明らかに含みのある恵美と千穂の態度にさすがに不審に思った真奥だったが、

たんでしょ? 「大切なものを失った気持ち、少しは分かった? 分かったなら、今度こそ大事にしなさい」 恵美がすっと右手を出すと、ほのかに淡い光がともる。

さしく豆鉄砲を食らった鳩の如く、目を丸くして固まった。 送り火の焚火の前に降って湧いたように現れた小さな女の子を見て、真奥は心底驚いて、ま

その小さな奇跡は、唐突に真奥の目の前に舞い降りる。

「アラス……ラムス……一体、おい、これは……」

ふらふらと立ち上がった真奥は、思わず手に持っていた写真を取り落としてしまう。 いなくなったはずのアラス・ラムスはそれを見咎め、

お、おい、本当か、お前、本当にアラス・ラムスか?」 ばばだめー! おとすのばっちーの」 素早く写真を拾ってそれを胸に抱える。 具奥は地面に膝をついて、写真を抱えるアラス・ラムスの頭や顔や肩をべたべたと触る。

くすぐったい、は言うのが難しいのだろうか。 ばばやだくすったいー」

「そ、そうか、連れてかれたんじゃ、なかったのか……」 ……ま、そういうことだから」 アラス・ラムスは子犬のような反応で笑い声を上げると、片手で真奥の手を揃んだ。 **恵美の言葉も、真奥の耳には届いていない。**

てきてあげたのよ。感謝し………ちょっと」 うし、あなたと同じことをしたら私が悪魔と同じレベルに下がるから仕方なく、こうして連れ 「もっと苦しめてやろうかとも思ったけどね。でも、アラス・ラムスがばばに会いたいって言

あ? え? あ?」 真奥は、言われて自分の顔に手を当てる。そこには、命が失われようとしたあの日以来流し

恵美は言い訳がましくまくしたてていたが、想像だにできなかったものを見て真剣に慌てた。

「あなた、泣いてるの?」

たことのない涙が、一筋伝っていた。 恵美は真典の反応に思い切り激狠し、どうしていいか分からずとりあえず寫る。「な、何よ魔王のくせに、何泣いてるのよ! ちょっと、バカじゃないの! やめてよ!」 一ばば、いたいの? いたいのり 同じく真奥の涙に気づいたアラス・ラムスが、それこを泣きそうな顔で真奥を見上げてきた。

「や、これはあれだ、うん、なんかこう、事故みたいなもんで、その」 「真奥さん、嬉しいんですよね。アラス・ラムスちゃんが帰ってきて」 真奥は真奥で必死に言い訳しながら涙を隠そうとするが、

流れるでしょ、涙。嬉しいときに」

千穂の微笑みが、真奥の全てを言い当てていた。

鈴乃! 飯だ! 飯にすっぞ!」 リエルや天兵連隊の連中が逃げたの、そういうことだって分かってたし!」 わおっ」 「だ、誰が泣いてるんだっての! わ、分かってたし! お、俺はこいつの親父だぞ! ガブ 「な、泣いてねぇし!」 「ちーねーちゃ、ぱぱだいじょぶ? いたくない?」 「また一つ、世の中のこと、分かりました?」 大丈夫よ。ばばは、アラス・ラムスちゃんに会えて嬉しいだけだから」 そして送り火だと焚いていた焚火の始末すらせずに階段を駆け上がっていってしまう。 真奥はアラス・ラムスを乱暴に抱き上げた。 今時小学生でもなかなかしないような強がりを吐くと そのとき突然、真奥は憤然と立ち上がって言い放った。 **千穂は涙目で訴えかけてくるアラス・ラムスの頭を撫でる。**

真奥は、啞然として千穂を見る。

「何か、ご飯だけはしばらく鈴乃さんのおうちで食べるらしいですよ? 夜寝るときは、夏だ |-----強がりもあそこまで行くと大したものね。でもご飯で、あの部屋で食べるのかしら?」

からかえって涼しいとか意地張ってましたけど」

得なかった。 「あいつららしいわね」 自分の知る『真奥』らしい反応を見て、恵美は、どこか安堵した部分があるのを認めざるを 恵美は苦笑して、ヴィラ・ローザ笹塚の二階を見上げる。

*進化型剣・片翼。 に関わる謎はますます深まるばかりだし、真奥やガブリエルの言う *大魔

土サタン。とやらがそれにどう関わってくるのかも分からない。 上では、早くも芦屋達が口々に驚き騒ぐ声が聞こえてくる。

際に来られても困りますし、いいんじゃないですか、それはそれで」 一そう言えば……でも、結構じろじろは見られてるらしいですけど、元が古いですしね……薯 「それにしても……こんな事態になって、通報とかされないのかしら」

私が心配することじゃないか」 「まーまー! ちーねーちゃー! ごはんー! ごはんー!」 「それもそうね、どうせしばらくアラス・ラムスは私の方で引き取らざるを得ないわけだし、

「おい、アラス・ラムス! 能ないぞ! ままみたいに落ちるぞ!」 二階の階段上にアラス・ラムスが駆け出てきて恵美と千穂を呼ぶ。後から出てきた真奥が後

ろから拾き止める。

「おい、食ってけよ。鈴乃が作ったもんだから、変なことしてねぇから」 「やむにやまれず母親になっちゃったからね、食生活は、きちんと見守らないと」 ……どうします? 千穂が苦笑しながらついてくる気配がする。どうやら、強がりを思い切り見抜かれているよ そう言うと恵美は、注意深く階段を上がってゆく。

のこんな夕食時の平和を守るためなら、決して間違った道には進むまい。 今この時だけは、そう思うことができた。 ガブリエルの捨て合詞の意味は今もって分からない。だが、勇者たる自分は、きっと世界中

J. ----



「あの赤子と、エミリアの聖剣が融合した?」 そう、そうなんだよ!! もう本当に最悪だよー」

思うんだけど、どう思う?」 「あー、ちょっとでもお前から身になる話が聞けると思った僕がバカでしたよ!」 **「それは大変だったね。ところでそんなことより、そろそろ僕の女神にお誘いかけてみようと**

て何もないと思うぞ」 「そう怒るなよ。でも僕も堕天の邪眼光がダメなら完全にお手上げだから、手伝えることなん

のさ、お前ももうちょっと危機感持てよ! 人間の女にうつつ抜かしてる場合じゃないの! 「ほんと役立たずだねお前!」 だから困ってんでしょ? だから悩んでるんでしょ? だから相談しに来てんでしょ! あ でも、イエソドの。アラス・ラムス。と。進化型剣・片翼。が融合するの、マズくないか?」

ああもう! あのときあの女の子に甘い顔するんじゃなかった!」 女に弱いのはお互い様だなぁ、何かお前に妙に親近感湧いてきた」

39: 「やべぇ、こいつ殴りてぇ!!」

になったときの写真だ。ワッフーオークションで五千円もしたんだぞ」 「そうかっかするなよ。どうだ、美しいと思わないか? 彼女がかつてトレーペーパーの広告 一段る!

「だから危機感を持てっつってんのに!!」 ではっ!!

ラムス。と『進化型剣・片翼』を融合させたわけではないんだろう?』 「この価値が分からんとは……まったく……だが、別にエミリアは、分かっていて 。アラス・

をつまみながら、大天使サリエルは荒れているガブリエルに向かって、言った。 「ならば、もう片方の 。翼。 を押さえれば、最悪の事態は免れるんじゃないか?」 「多分ね! それが何!」 **漆夜、閉店したセンタッキーフライドチキン幡ヶ谷駅前店の二階で、冷めたポテトと手羽先**

「……まあね。でもそっちは本当にどこにあるか……」

いと思うよ?」 「ふっ! 朴念仁のお前には分からないだろうな、ちょっと男と女の愛について勉強すればい

「誰!? 悪いけどさっぱりだよ! それに你そうなこと言うけど、お前が恋愛成 就させたな 黙ってグーを作るなグーを! ちょっと冷静に考えれば分かるだろ!」

んて話聞いたことないんだけど?」 「ふふふ、全ては今この時、我が女神を陥すための予行演習にすぎ……あぶっ!!」

予告なしで、ガブリエルはパーでサリエルを平手打ちした。

わ、悪かった! 悪かった! 明日も営業あるんだから顔はやめろ!」 毎回お前に関する苦情処理をさせられてた僕の身にもなれ」

「何が営業だよ……。少しは立場自覚しろ。聖剣奪還は僕の失策を補う任務だから、最終的な

責任は僕にかかってくるとはいえ、任務未達成の理由が人間の女に入れ込んでるなんてバレた ら、タダじゃ済まないぞ? あいつと同じ立場になりたいわけ?」 呆れたようなガプリエルの育業に、片頰を腫らしたサリエルは鼻を鳴らして答える。

持ち主ってのは、どこの誰?」 「どこまで本気で言ってるんだか……で? 男と女の愛について勉強すれば分かるもう片方の 「神や全世界をも敵に回す覚悟なければ、愛を貫くことなどできはしないさ!」

そうなもんだろうに 一そもそもイェソドのセフィラを持ち出したのは、誰だ? それを考えれば、おのずと分かり サリエルは不敵な笑みを浮かべながら、顔をかばって言った。

「片方の翼を娘に預けてるんだ。そしたらもう片方を預ける相手なんか決まってるだろう」 サリエルは、食べ終わった手羽先の骨をびこびこと振りながら、言った。

作者、あとがく — AND YOU —

一人で乗る観覧車は、思ったよりも広いです。

誰ですかこれ。作者ですか分かりたくありません。 写真にも一人で写りましたが、出来上がった写真には知らないおっさんが一人写ってました。

ちびち跳ね回っていたら、それはきっと作者の残留思念です。一緒に、空の旅を楽しみましょもしあなたが郷内某所の観覧車に乗るとき、ゴンドラの中で赤いメガネをかけたサンマがび

ットの育児Q&Aサイトも見て回りました。 そのとき初めて、育児は世代間でも、個人間でも、是とする部分に大きな違いがあることを なので、本書をお読みくださった読者の皆様に、お知らせとお願いがございます。 今回の魔王と勇者を巡るドタバタは、「育児」をテーマに展開されております。 本書執筆にあたり、多くの育児本を読んだり、育児に携わった方々に取材をさせて頂き、ネ

知りました。 食事の内容、補助器具の使用、医薬品の利用など、あらゆる分野で世代地域個人で様々な意

見があり、育児経験の無い、ソロで観覧車に乗っちゃうような独り身の男性である私が言うの もなんですが、育児にベターはあってもベストは無いと強く感じました。

用意ください。 お連れの読者様、特に食べ物飲み物は、お子様お一人お一人に合ったものを適宜に判断してご 児方法のほんの一例にすぎません。 なので、本書内で取り扱っている育児に関わるシーンは、世の中の子供の数だけ存在する育 まさか本書を育児指南書として利用される方はいらっしゃらないとは思いますが、乳幼児を

だきますよう、何辛お願い申し上げます。 すが、薬剤師の方の適切な指導の下に購入、使用された場合などはその限りではありません。 お子様の心身の健康のために、状況に適したご判断で医薬品の利用、救護活動を行っていた 熱中症対策に於いても、素人応急処置だけでは収まらない場合も多々ございます。 また本書には、ドラッグストアでの日焼け止めの購入に否定的見解を示すシーンがございま

して、また頑張りながら生きていくお話です。 お届けすることができました。 読者の皆様のご厚意と、関係各位のご尽力により、ここに「はたらく魔王さま!」第三巻を そして今回の物語は、今まで育児に全く縁の無かった奴らが、必死に頑張って、ときに脱力

ないのが幸いです。 叶し上げる他ありません。 コミックの世界でますます倹しい生活を送る我らが魔王と勇者たちを、温かく見守っていた また作家生活一年目のわずか三巻目にしてコミカライズのオファーまで頂き、恐悦至極と 今回珍しく、作中でキャラが暴言を吐いていないためにお詫びしなければならない相手がい

だければ幸いです。

それでは、また次巻でお会い致しましょう。

はたらく魔王さま!3各日にして初のみとがさページなる場を いただきました。 029とかいておにくと中します。 要にもありましたが、 食玉さまついにコミカライズです。 担当さんからお何いした可はそれはもうひっくりで 何可じとても厳しかったのを覚えております。 別の大のチでキャラクターに会が水を洗まれるなんで **楽しみで仕方ないー!!緩報に期待です。** ところで新キャラもぞくぞく登場していますが、 大家さん一句におってきまけんね・・1 今度和ヶ原さんに聞い込めてみようとおもいます。 笑 ではでは、 みた4巻でお会いしみしょう。

26〈順王在數 3」 國家特別企画 [編集]

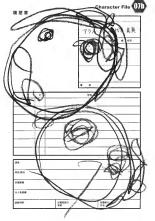


↑ by うるしから 責任はそれについて何も思うところは無いのか by声楽

MENT 「下くといっした 対象をあり

むーーいける by 千穂 「Tank by た美

真独自义 把位流生 机合化



世界初公開!!/ 堕天使の秘密基地だ!!



はたらく魔王さ ●和ケ原聡司著作リスト



あて先

〒102-8584 東京都千代田区富士見1-8-19 アスキー・メディアワークス電撃文庫編集部 「和ヶ原聡司先生」係 「029 先生」係

を対する (機工さま13 称が設施向

個大会長の他におけていまった。 第十十二年間からでは、 第十十二年間からでは、 第十十二年間からでは、 第十十二年間からでは、 第十十二年間からでは、 第十十二年間からでは、 第十十二年間からでは、 第十二年間が、 第十二年に 第 製工者 - 豪保裕司のAETA+MANIESA) 田勝 株式会社吃印刷 株式会社でルディングブックセンター

本式会社アスキーメディアワークス キーロース人の関東京都で田区富士見一人十 電路の日本は一大一人三九九(編集) 田野人/ section (b) 株式会社角川グループパブリッシング 株式会社角川グループパブリッシング

〇一一年十月十日 初版発行

© 2011 SATOSHI WAGAHARA Printed in Japan ISBN 978-4-04-870815-9 C0193

電撃文庫創刊に際して

文庫は、我が国にとどまらず、世界の書籍の流れ のなかで"小さな巨人"としての地位を築いてきた。 古今東西の名著を、廉価で手に入りやすい形で提供 してきたからこそ、人は文庫を自分の節として、 を書め物い出として、語りついてきたのである。

その源を、文化的にはドイツのレクラム文庫に求 めるにせよ、規模の上でイギリスのベンギンブック スに求めるにせよ、いま文庫は知識人の層の多様化 だって、ますますその重義を大きくしていると言 ってよい。

文庫出版の意味するものは、激動の現代のみならず将来にわたって、大きくなることはあっても、小 さくなることはかいだろう。

「電撃文庫」は、そのように多様化した対象に応え、 歴史に耐えうる作品を収録するのはもちろん、新し い世紀を迎えるにあたって、既成の枠をこえる新鮮 で確判なアイ・オープナーたりたい。

で無点なアイ・オープテーにりたい。 その特異さ故に、この存在は、かつて文庫がはじ めて出版世界に登場したときと、同じ戸惑いを読書

人に与えるかもしれない。 しかし、(Changing Times Changing Publishing)

時代は変わって、出版も変わる。時を重ねるなかで、 精神の種として、心の一隅を占めるものとして、次 なる文化の担い手の若者たちに確かな評価を得られ ると信じて、ここに「電撃文庫」を出版する。

1993年6月10日 角川雁彦